

# Birla Central Library

PILANI (Jaipur State)

Class No :- S403 . D /

Book No :- A15 NAT V. 1

Accession No :- 16538

## REQUEST

IT IS EARNESTLY DEMANDED THAT THE  
BOOK BE HANDLED WITH CARE AND BE  
NOT MARKED, UNDERLINED OR DISFIGUR-  
ED IN ANY OTHER WAY. OTHERWISE IT  
WILL HAVE TO BE REPLACED OR PAID  
FOR BY THE BORROWER IN THE INTEREST  
OF THE LIBRARY

LIBRARIAN





अनन्तशयनसंस्कृतग्रन्थावलि:

ग्रन्थाङ्कः ३८.

# नामलिङ्गानुशासनं

श्रीमद्भरसिंहविरचितं  
 वन्यघटीयसर्वानन्दप्रणीतया  
 टीकासर्वस्वाख्यया व्याख्यया समेतं  
 संस्कृतग्रन्थम् काशनकार्याध्यक्षेण

त. गणपतिशास्त्रिणा

संशोधितम् ।

प्रथमः सम्पुटः — प्रथमं काण्डम्

तच्च

अनन्तशयने  
 महामहिमश्रीमूलकरामवर्भकुलशेखरमहाराजशासनेन  
 राजकीयमुद्रणयन्नालये  
 मुद्रियित्वा प्रकाशितम् ।

ding to 1159 A. D. as, in commenting on the passage “देवे गुगलहमे  
द्वे भ्रातः” (Kalavarga, sloka 21), he states “इहानी चैकारीतिवर्षीयिक-  
सहस्रपर्यन्तेन (१०८१) शकाब्दकालेन पष्टिवर्षाविकाद्विचत्वारिष्ठान्तानि (४२६०) कलि-  
सन्ध्याया भूतानि” i. e., the Saka year 1081 and the Kali year 4260  
had passed away when the commentary was being written.

Of the three Kândas of Tîkâsarvasva, the first is now published, and the remaining two Kândas will be published in due course.

The edition of the first Kânda of the work is based on the following seven palm-leaf manuscripts :—

1. क. Belonging to the Palace Library, Trivandrum.
2. ख. Lent by Mr. Krishnan Kesavan Nambiyatiri, Njarakkal.
3. ग. Belonging to Mr. Govinda Pisharodi, Kailâsapuram running up to the end of दिव्यवर्ग in the first Kânda and, up to a portion of सिंहादिव्यवर्ग in the second Kânda.
4. घ. Belonging to Mr. Govinda Pisharodi, Kailasapuram, running up to a portion of सिंहादिव्यवर्ग from the beginning.
5. ङ. Obtained from Mr. Rajaraja Varma Raja of Ennakkadu.
6. च. Belonging to the Panthalam Palace.
7. छ. Lent by Mr. Sankaranaryana Pillai, Nalekattil, Mannar.

All the above manuscripts are written in Malayalam characters and are about two centuries old.

TRIVANDRUM.

T. GANAPATI SÂSTRÎ.

## निवेदना ।

---

वन्द्यघटीयसर्वानन्दोऽप्रकोशस्य स्वकालसुप्रसिद्धासु दशसु टीकास्व-  
परितोषादिदं टीकासर्वस्वामिधानं व्याख्यानं प्रणीतवान्; स हि अस्योपेद्धतः  
इत्थमाह—

“अथ टीकासर्वस्वं दशटीकावित् करोत्यमरकोशे ।

श्रीमत्सर्वानन्दो वन्द्यघटीयार्तिहरपुत्रः ॥ ॥”

इति ।

अस्य महाप्रयत्ननिष्पत्त्वं गुणवत्त्वं च

“श्रीणि व्याकरणान्यधीत्य सकलं साहित्यमालोक्य च

प्राज्ञाध्यापकभाषितानि हृदये न्यस्याकृतेदं स हि ।

प्राज्ञेनासु सनातनेन बहुशः प्रत्यक्षरं शोधितं

जिज्ञासा यदि शब्दवर्त्मनि तदा चैतत् समालोच्यताम् ॥ ॥”

इत्यस्मिन् ग्रन्थान्तिमपदे स्पष्टमुक्तम् ।

वर्गावसाने ‘वन्द्यघटीयसर्वानन्दकृतौ टीकासर्वस्वे’ इति सर्वानन्दो  
वन्द्यघटीयपदेन विशेषितः । वन्द्यघटीयश्च स भवितुमर्हः, यो वन्द्यघटीयां  
नाम न गरे ग्रामे वा भवः । तस्मिमं वन्द्यघटीयव्यपदेशं वक्तुदेशप्रसिद्धेन बानार्जी-  
व्यपदेशेन सम्बद्धं कलिकाताभिजनो महामहोपाध्यायः श्रीहरप्रसादशास्त्री  
(एम. ए.) मन्यत इति १८७३—९४ तमवर्षीयाया मद्रपुरराजीयसंस्कृतद्रमि  
लग्रन्थान्वेषनिवेदनाया द्वितीयपुस्तकस्य ३३५ तमे पृष्ठे वर्णितम् ।

टीकासर्वस्वस्य प्रणयनसमयस्तु ११९९ तमक्रैस्ताब्दतुल्यः १०८२  
तमः शकाब्द इति, ४२६१ तमः कलिसंवत्सर इति च सर्वानन्दः स्वयमेव  
निवेदयति, यस्मात् स कालवर्गे ‘दैवे युगसहस्रे द्वे ब्राह्मणः’ (श्लो० २१) इति  
श्लोकव्याख्यायाम् ।

“इदानीं चैकाशीतिवर्षाधिकसहस्रैकपर्यन्तेन (१०८१) शकाब्दकालेन  
षष्ठिवर्षाधिकद्विचत्वारिंशच्छतानि (४२६०) कलिसन्ध्याया भूतानि”

इति वदन् व्यास्यानलेखनकाले १०८१ तमं शकाब्दं ४२६० तमं कल्याणं  
चातीतं सूचयति ।

टीकासर्वस्वस्य त्रिषु काण्डेषु प्रथमं काण्डमिदानीं प्रकाशयते । क्रमेण  
तु द्वितीयतृतीये काण्डे प्रकाशयिष्यामः ।

अस्य प्रथमकाण्डस्य संशोधनाधारभूता आदर्शग्रन्थास्तु एते भवन्ति —

१. टीकासर्वस्वं समग्रं राजकीयग्रन्थशालास्थं क. संज्ञम् ।
  २. तथा तथा आरक्ल कृष्णकेशवस्वामिकं च. संज्ञम् ।
  ३. तथा प्रथमकाण्डं दिग्वर्गान्तं द्वितीयकाण्डं सिंहादिवर्गैकदेशान्तं  
कैलापुरगोविन्दपिषारोटिसम्बन्धि ग. संज्ञम् ।
  ४. तथा सिंहादिवर्गैकदेशान्तं कैलासपुरगोविन्दपिषारोटिसम्बन्धि  
घ. संज्ञम् ।
  ५. तथा समग्रम् एण्णकाट्टराजस्वामिकं ड. संज्ञम् ।
  ६. तथा तथा पन्तलराजस्वामिकं च. संज्ञम् ।
  ७. तथा तथा नालेकाट्टशङ्करनारायणसम्बन्धि छ. संज्ञम् ।
- सर्वं एते ग्रन्थास्तालपत्रात्मकाः केरलीयलिपयोऽनतिशुद्धा उपद्विशतवर्ष-  
वृद्धाश्च ।

अनन्तशयनम् ।

त. गणपतिशास्त्री.

## अमरटीकासर्वस्वप्रथमकाण्डे स्मृता ग्रन्थकर्त्ताः ।

अजयः — २१, ९५, १८७, १९२, २००, २०६. पृष्ठेषु.

अभिनन्दः — २८, ४५.

अरुणदत्तः — १६४.

आचार्यः — १४९, १४६, १४७, १४९, १९०, १५१, १५२, १९९,  
१६०, १६३.

कात्यायनः — १०८, १२२.

कालिदासः — ४९, १४४, १९२.

कीर्तिमतालङ्कारः (?) — १८२.

कोहलाचार्यः — ११९.

गोवर्धनः — १६४.

घटकर्परः — ८२, १७७, १९४.

चन्द्रगोमी — १३८, १७८, १८२.

चरकः — ८४

चाणक्यः — ११८.

चान्द्राः — ६३, ६७, १७९, १७८.

जयपोव्यायिकः (?) — २२.

जयादित्यः — १३८.

तारपालः — ८८, १९१.

दण्डी — ३, ७०.

दत्तिलः — १४४.

धर्मदासः — १६१.

नाममालाकृत् — २०२.

नारदः — १३३.

न्यासकृत् — १५४.

- पुरुषोत्तमः — ४९, १२३, १६१, १७५, १८५.  
 पूर्णचन्द्रः — ३४.
- बुद्धवन्धुः — ३२.
- भट्टवामनः — ११३.
- भट्टः — ३९.
- भरताचार्यः — १४९, १६१, १६२.
- भवभूतिः — १४.
- भागुरि: — ९३, १११, १२५, १२३, १९९.
- भारवि: — २९, ७६, ९७, १५५, १६१, १६४.
- भीमसेनः — ८.
- मनुः — १०, १५, १२०, १८६.
- माघः — १०, १७, ३६, ३९, ४१, ८७, ८८, ९७, ११२, १२१,  
           १५३, १५७, १६६, १८०, १८२, १९७.
- मातृगुप्तः — १४६, १४७, १९०, १५१, १६०.
- माधवः — २०४.
- मुरारि: — ५२.
- मैत्रेयः — २३.
- योगश्चरः — १९८.
- रक्षितः — ८४, २०६.
- रभसः — २१, २२, ३८, ४९, ६६, ७२, ८०, ८६, १५३, १६५,  
           १६७, १८९, १८७, १९०, १९५, २०२.
- राजशेखरः — १६९, १७०.
- रामदासः — ४०, १७४.
- राहुलः — १९८, १९९.
- रुद्रः — ५८, ७२, ८४, ९८, १११, ११३, १७३, १७४, १७६,  
           १८७, २०४, २०६.
- रुद्रटः — १७९.
- रुद्रदासः — २२.

- वरसचिः — ३.
- वराहमिहिरः — ६६, ७२.
- वर्णदेशनाकृत् — २१.
- वामनः — ६, ३६, ८९, १०८, १७९, १८२.
- विनीतकीर्तिः — १६५.
- विभाकरवर्मा — १०९.
- विशाखदत्तः — १९९.
- विशाखिलः — १३४.
- वोपालितः — ३५, ८४, १०७, १६५, १८८, २०६.
- व्याडिः — २, ३.
- व्यासः — ४०, ११७, ११८.
- शाश्वतः — १३९.
- शिखण्डः — ३१.
- श्रीकण्ठसोमः — ३६.
- श्रीनिवासः — ९१.
- श्रीपोद्योकः(?) — २१.
- संसारार्वतः — १६, २७, ३९, ४६, १९१.
- सनातनः — ६, ९६.
- हड्डुचन्द्रः — ८६, १५३, १६७.
- हरिः — १६.
-



## अमरटीकासवस्वप्रथमकाण्डे स्मृता ग्रन्थाः ।

---

अजयकोशः — २. पृष्ठे.

अनुन्यासः — ६०.

अमरमाला — ७, ११२, ११३, १९०, १५३, १७२, १८०, १९२,  
१९३, २०२.

आगमः — ३८, ९९, ७१, १७०, १९९.

आश्चर्यपर्व — ३८.

आश्चर्यमञ्जरी — ९५, १८६.

उत्पलिनी — ३, १९२.

ओष्ठचकारिका — ७.

कफिणाभ्युदयः — १८, ३९, ५१, १३२, २०३.

कंविरहस्यम् — १३८.

कामन्दकीयम् — १०६.

काव्यादर्शः — १०९.

काव्यालङ्कारः — १०८.

किरातः — ९८.

कीचकवधः — ३०, ११०.

गणितचूडामणिः — ९१.

गोवर्धनोणादिवृत्तिः — ४४.

चण्डीपाठः — ८.

चित्रलेखा — ११९.

जानकीहरणम् — ७३, ११०.

तन्त्रान्तरम् — १८८.

त्रिकाण्डम् — ३, १७, ७२, १८१.

त्रिकाण्डशेषः — ३६, ५६, ८६.

- दमयन्ती — ११९.  
 देवीशतकम् — ९४.  
 द्विरूपकोशः — १४४.  
 धरणिकोशः — ८९, १६१, १९४, १०६.  
 धातुपारायणम् — ३४, १७१.  
 धातुप्रदीपः — ९९, १५३, १५७, १८१.  
 नन्दयन्ती — १४७.  
 नाममाला — २७, ६८, ८२, ८७.  
 नामानुशासनम् — १५३.  
 निगमः — २०४.  
 पार्थमितिः(?) — ११९.  
 बाणयुद्धम् — २३.  
 बुद्धचरितम् — ९.  
 वृन्दावनम् — ५५, ११३.  
 बहुत्कथा — ११९.  
 भगवद्गीता — १९, ९९, १००, १०४.  
 भट्टिकाव्यम् — ३६, ७९.  
 भट्टिभाषासमावेशः — (भट्टिकाव्यत्रयोदशसर्गः) ७६, १२८, १७७.  
 भागवृत्तिः — ६०.  
 भारतम् — १७, ४१, ६४, ११७, १९८.  
 मत्स्यपुराणम् — ११८.  
 महिन्नःस्तोत्रम् — १७.  
 माधविका — ११८.  
 मार्कण्डेयपुराणम् — ४२, ५१.  
 मोक्षधर्मः — ३९.  
 रघुः — ४७, ९३, १९८.  
 रत्नकोशः — ४, ४१, ५८, १२३, १४७, १५६, १७८.  
 रत्नमाला — ११२, १८८, २०४.

- राजश्रीधातुवृत्तिः — १९३.
- लैज्जम् — ९०, ९१.
- वर्णदेशना — १८, ३२, ३३, ३४, ३९, ९२, ८९, १३७, १९४.
- वर्णविवेकः — ६६.
- वायुपुराणम् — ३१, ४६, ५०.
- वासनामञ्जरी — २१.
- वासवदत्ता — ३७, ६८, ७०, ११९, १२८, १७१, १८९, १९१,  
२०४, २०५, २०६.
- विदग्धम् — ३२, ७८, ११९.
- विश्वप्रकाशः — २५, ५५, ७७, १६१.
- विष्णुपुराणम् — १७, १९, ९२.
- वृत्तिः — ६, ९, ३७, ८९, १४८, १९२.
- वृद्धामरकोशः — २२.
- वेणीसंहारम् — ७३.
- शब्दार्थवः — १५, ४०, ४६, ७१, ७७, ८४, ८६, १४९, १९१,  
२०१.
- शालिहोत्रम् — ३३, ४१.
- शिल्पलेखः — १७३.
- शिवभद्रम् — १२७.
- शूद्रकवधः — ११९.
- शृङ्गारप्रकाशः — ५८, ८२, ९९, १०९.
- श्रीरामायणम् — ९, ६९, ६७.
- श्रुतिः — ४२.
- सरस्वतीकण्ठाभरणम् — (अलङ्कारः)२, ५८, ९३, १२९.
- संक्षिप्तभारतम् — १६.
- साहृदयशास्त्रम् — १००.
- साम्बुपुराणम् — १५, २०, ४५, ७०.
- साहित्यकल्पतरुः — २१.

- ८
- सुन्दरानन्दचरितम् — १४.  
सूरजातकमाला — १७२.  
सूर्यशतकम् — ७६, ९३.  
स्कान्दपुराणम् — ३१.  
स्वभावासवदत्तम् — १४७.  
हर्षचरितम् — ११८.  
हरिप्रबोधयमकम् — ३३, ५६, १७६, १८२.  
हरिवंशम् — १७, १८, २०, २५, ३९.  
हारावलि: — ४५, ५१, १४४, १७७.
-

॥ श्रीः ॥

श्रीमद्भारतिंहविरचितं  
नामलिङ्गानुशासनं

वन्द्यघटीयश्रीसर्वानन्दप्रणीतया टीकासर्वस्वाख्यया  
ख्याख्यया समेतम् ।

प्रथमं काण्डम् ।

स्वर्गवर्गः ।

वर्हिणबर्हापीडः सुषिरपरो बालबल्लवो गोष्ठे ।  
मेदुरमुदिरश्यामलरुचिरव्यादेष गोविन्दः ॥  
मुदेऽसौ धीराणां न गुणलैवगर्वान्मम परि-  
श्रमः किञ्च स्वार्थस्तदिह विबुधाः ! क्षन्तुमुचितम् ।  
इतो ये सासूया अनृजुमतयो नूतनतया  
खलास्तेऽमी हेया गुणिषु पुनरप्यञ्जलिरयम् ॥  
अथ टीकासर्वस्वं दशटीकावित् करोत्येमरकोशे ।  
श्रीमत्सर्वानन्दो वन्द्यघटीयार्तिहरपुत्रः ॥  
यद्यपि सन्त्यतिगुणिनः श्रमस्तथाप्यत्र मम हि मौख्यात् ।  
ललितं रौति पिकश्चेद् वाग्यामो यातु किं काकः ॥

१. 'चिरचरो' क. ख. ग. पाठः. २. 'रो' ढ. छ. पाठः. ३. 'गणग' ढ. छ. पाठः.  
४. 'प्य' ग. पाठः.

तत्रादौ भगवतः सेवायाः परोपदेशेन प्रारिष्ठितप्रत्यूहं प्रशमनाय धर्ममर्जय-  
नाह —

यस्य ज्ञानदयासिन्धोरगाधस्यानघा गुणाः ।

सेव्यतामक्षयो धीराः ! स श्रियै चामृताय च ॥ १ ॥

यस्येत्यादि । हे धीराः ! स सेव्यतामित्यनेन धैर्यशालिन एव सेवितुं  
शक्नुवन्तीति तान् सम्बोधयति । यस्यानघा गुणाः । अनघाः रागादिपापरहिताः ।  
तथा चाजयकोशे —

“अघशब्दो भवेत् पापे दुःखव्यसनयोरपि”

गुणाः मैत्रीक्षमादयः । ज्ञानदयासिन्धोरिति । ज्ञानं समस्तैवस्तुविषयं परि-  
ज्ञानं, दया परदुःखप्रहाणेच्छा, ताभ्यां सिन्धुः । ‘प्रकृत्यादिभ्य उपसङ्घच्यानम्’  
(वा. २. ३. १८) इति तृतीया । ‘तृतीया’ (२ १. ३०) इति योगाविभागात्  
समासः । सिन्धुशब्दो विपुलाधारत्वादुपचरितः । सिन्धुसाम्यमेवाह — अगाधस्य  
अन्यैरनविगतज्ञानदयापारत्वादपरिच्छेद्यगम्भीर्यस्य । अक्षयः परहितापादनेषु  
नास्ति क्षयो विनाशो यस्येत्यक्षयः । सिन्धुपक्षे व्यक्तमेवागाधत्वमक्षयत्वं च । प्र-  
योजनानुपदर्शने च प्रेक्षावदप्रवृत्तेः प्रयोजनं दर्शयति — श्रियै चामृताय च । श्रियै  
त्रिवर्गसम्पर्यै । तदुक्तं व्याडिना —

“लक्ष्मीसरस्वती(धात्री?धी)त्रिवर्गसम्पद्विभूतिशोभासु ।

उपकरणवेषरचनाविधासु च श्रीरिति प्रथिता ॥”

अमृताय मोक्षाय । चकारातुभयप्राधान्यद्योतनार्थम् । सिन्धुरपि सुरासुरैः श्रियै  
लक्ष्म्यै अमृताय पीयूषाय च सेवितः । अत्र चानुक्तोऽपि शाक्यलक्षणोऽर्थे ज्ञान-  
दयादिभिः स्पष्टं प्रतीयत इति प्रसादनामायमर्थगुणः । तदुक्तं सरस्वतीकण्ठा-  
भरणे —

“यत्तु प्राकल्पमर्थस्य प्रसादः सोऽभिधीयते । यथा —

अयमुदयति मुद्राभञ्जनः पद्मिनीना-

मुदयगिरिवनालीबालमन्दारपुष्पम् ।

१. ‘हश’ क. ख. घ. ङ. च. पाठः, २. ‘स्तविषयप’ क. ख. घ. ङ. च. पाठः.

३. ‘र्थौ’ घ. ङ. छ. पाठः:

विरहविधुरकोकद्वन्द्ववन्धुर्विभिन्दन्  
कुपितकपिकपोलकोडताप्रस्तमांसि ॥

अत्रानुक्तोऽपि सूर्य उदयतीति पद्ममुद्राभञ्जकत्वादिना लक्ष्यते ।” वौद्वदर्शनविद्वेषिण इह प्रवृत्तिर्न स्यादित्योऽत्र बुद्धपदोपादानं न कृतं कविना । रूपकं चांप्यलङ्घारः । तदुक्तं दण्डिना —

“ उपमैव तिरोभूतभेदा रूपकमिष्यते ।  
यथा बाहुलता पाणिपद्मं चरणपल्लवः ॥ ”

इति ॥

इदानीमभिधित्सितमुपन्यस्यति —

समाहृत्यान्यतन्त्राणि संक्षिसैः प्रतिसंस्कृतैः ।  
सम्पूर्णमुच्यते वर्गेनामलिङ्गानुशासनम् ॥ २ ।

समाहृत्येति । नामलिङ्गानुशासनमुच्यते । ‘णमु प्रहृत्वे शब्द’ इत्यनुसारादू नम्यते अभिधीयते अनेनेति नाम । लिङ्गयते डीप्टाचादिभिर्व्यज्यते इति लिङ्गं स्त्रीपुन्नपुंसकम् । तयोरनुशासनं शास्त्रम्, अनुशिष्यतेऽनेनेति करणव्युत्पत्त्या । स्वकपोलरचितत्वव्युदासाय समाहृत्यान्यतन्त्राणीत्युक्तम् । अन्यतन्त्राणि व्याडिवररुचिप्रभृतीनां तन्त्राणि समाहृत्य एकीकृत्य । अत एव सम्पूर्णमिदं, यतस्मिकाण्डोत्पलिन्यादीनि नाममात्रतन्त्राणि, व्याडिवररुच्यादिप्रणीतानि तु लिङ्गमात्रतन्त्राणि । वर्गैरिति इत्थम्भूतलक्षणे तृतीया । वर्गैर्लक्षितमित्यर्थः । प्रकरणवद्दं च सुखग्राहं भवति । वर्गनेव विशिनष्टि — सङ्क्षिसैः प्रतिसंस्कृतैरिति । स्तोकेन भूयोभिधानं सङ्क्षेपः । सूक्तरचना प्रतिसंस्कारः । अथवा हरिप्रियावत् प्रतिसंस्कारः । अयमर्थः — हरिरिति विष्णोर्नामात्र नोक्तम् । तदनु श्रीपर्याये हरिप्रियेत्युक्तम् । तेन हरिप्रियस्य नामेत्युक्तं भवति ॥

१. ‘च काव्याल’ क. ख. ग. ड. च. पाठः. २. ‘ते तलिङ्गं’ क. ख. घ. ढ. च. पाठः.  
३. ‘ष्णुः । न विष्णोर्नामात्रोक्तम् ।’ ड. छ. पाठः.

प्रतिनाम लिङ्गाभिधाने गौरवं परिहरन्नाह—

**प्रायशो रूपभेदेन साहचर्याच्च कुत्रचित् ।  
स्त्रीपुन्नपुंसकं ज्ञेयं तद्विशेषविधेः क्वचित् ॥ ३ ॥**

प्रायश इत्यादि । प्रायशो बाहुल्येन रूपभेदो यथाक्रमं स्त्रीपुन्नपुंसकानां डधाब्विसर्गबिन्दुकृतः । तेन स्त्रीपुन्नपुंसकं ज्ञातव्यम् । तद् यथा — ‘कौमोदकी गदा खड्डो नन्दकः’, ‘सलिलं कमलं जलम्’ । निश्चितलिङ्गेनाविप्रकर्षः साहचर्यम् । यत्र रूपभेदो नास्ति, तत्रानेनापि कुत्रचित् तज्ज्ञेयम् । यथा — ‘अश्वयुगाधिनी’, ‘भानुः करः’, ‘वियद् विष्णुपदम्’ । तद्विशेषविधिः तस्य स्त्रीपुन्नपुंसकस्य विशेषेणोपादानम् । तस्मादपि क्वचित् तज्ज्ञेय, यत्र रूपभेदसाहचर्ये न स्तः । यथा — ‘वल्लर्मिङ्गरिः स्त्रियौ’, ‘विटङ्गं पुन्नपुंसकमिति’ ति ॥

रूपभेदकृतो लिङ्गनिर्णयो द्वन्द्वैकशेषोपयोर्नास्तीति सङ्करदोषं च परिहरन्नाह—

**भेदाख्यानाय न द्वन्द्वो नैकशेषो न सङ्करः ।  
कृतोऽत्र भिन्नलिङ्गानामनुक्तानां क्रमाद्वते ॥ ४ ॥**

भेदाख्यानायेत्यादि । भेदाख्यानाय लिङ्गानां भेदकथनाय भिन्नलिङ्गानां द्वन्द्वैकशेषौ अत्र न कृतौ । ननु भिन्नलिङ्गानामपि कृतौ । यथा — ‘अप्सरोयक्षरक्षोगन्धर्वकिन्नराः’, ‘मातापितरौ पितरौ’ इति । अत्राह — अनुक्तानामिति । स्थानान्तरेऽनिर्दिष्टानां न कृतौ । निर्दिष्टानां तु कृतावेव । स्थानान्तरनिर्देशो यथा — ‘स्त्रियां बहुष्वप्सरसः’, ‘नैऋतो यातुरक्षसी’, ‘जनयित्री प्रसूर्माता जननी’, ‘तातम्तु जनकः पिता’ । ननु रत्नकोशादिवत् स्त्रीपुन्नपुंसककाण्डविधानेनैव कथनमुचितम् । तेन च रूपभेदसाहचर्यादिप्रतिपत्तिगौरवमपि न स्यात् । तत् किमिति लिङ्गसङ्ग्रहः क्रियत इत्यैत आह — क्रमाद्वते न सङ्करः कृतः । सङ्करस्तु भिन्नलिङ्गानां मिश्रतारूपः । क्रमः प्रक्रमः प्रस्ताव इति यावत् । तद्

१. ‘पि सत्रिक’ ग. घ. पाठः. २. ‘शब्द’ ह. छ. पाठः. ३. ‘त्याह’ क. ग. घ. ह. श. पाठः.

यथा — स्वर्गप्रक्रमे द्योदिवौ भिन्नलिङ्गे अप्यवश्यवाच्यत्वात् कथिते । विष्णुप्रस्तावे  
लक्ष्म्या नामेति ॥

विशेषविधावपि लाघवार्थं परिभाषते —

**त्रिलिङ्गयां त्रिष्विति पदं मिथुने च द्वयोरिति ।**

**निषिद्धलिङ्गं शेषार्थं त्वन्ताथादि न पूर्वभाक् ॥ ५ ॥**

त्रिलिङ्गयामित्यादि । त्रयाणां लिङ्गानां समाहारस्त्रिलिङ्गी । तत्र त्रिष्विति  
पदं ज्ञेयम् । यथा — ‘तटं त्रिषु’ । स्त्रीपुंसौ मिथुनम् । तत्र द्वयोरिति पदं  
ज्ञेयम् । यथा — ‘शकरी द्वयोः’ । निषिद्धं लिङ्गं यस्य तनिषिद्धलिङ्गं नाम  
शेषार्थं शेषलिङ्गं ज्ञेयम् । यथा — ‘द्वीपोऽस्त्रियाम्’ । त्वन्तम् अथादि च  
नामलिङ्गपदं पूर्वं न भजते । तत्र त्वन्तनामपदं यथा —

‘शोभा कान्तिर्द्युतिश्छविः । अवश्यामस्तु नीहारः’ ।

त्वन्तलिङ्गपदं यथा — ‘अन्तर्धा व्यवधा पुंसि त्वन्तर्धिः’ । अथादिनामपदं यथा —  
“प्रालेयं मिहिका चाथ हिमानी हिमसंहतिः” ।

अथशब्देनाथोशब्दोऽप्युपलक्ष्यते । यथा — ‘पोताधानमथो झाषाः’ । अथादिलि-  
ङ्गपदं यथा — \*‘जवोऽथ शीघ्रं त्वरितम्’ । ये तु —

“पुंस्येवान्धुः प्रहिः कूप उदपानं तु पुंसि वा”

इति न नामलिङ्गव्यवच्छेदः कियत इति चोदयन्ति, ते वालिशा एव, यतो  
लिङ्गनियमोऽत्र व्यवच्छिद्यते । यतः कूपः पुलिङ्गं एव, उदपानं तूमयलि-  
ङ्गमिति ॥

अत्र च शास्त्रे त्रिभुवनं वाच्यम् । तत्र श्रेष्ठत्वात् स्वर्गमभिदधाति —

**स्वरव्ययं स्वर्गनाकत्रिदिवत्रिदशालयाः ।**

**सुरलोको द्योदिवौ द्वे स्त्रियौ कृषिवे त्रिविष्टपम् ॥ ६ ॥**

स्वरादयो नव स्वर्गे । स्वः अव्ययम् अव्यक्तलिङ्गम् । तथा चाह —

१. 'गे' । 'अ' क. ख. ड. च. छ. पाठः.

\* 'शस्तं चाथ त्रिषु द्रव्ये' इत्येवज्ञातीयक पाच्यम् ।

“सदृशं त्रिषु लिङ्गेषु सर्वासु च विभक्तिषु ।  
वचनेषु च सर्वेषु यत्र व्येति तदव्ययम् ॥”

इति । कथं तर्हि ‘रम्यं स्वरिति तद्विशेषणस्य नपुंसकत्वम् । तथा चाह सनातनः—

“स्वरपि मे न मनोहरमुत्तमस्त्वप्त्वलोचनया रहितं त्वया ”

इति । तत्र लोकाश्रयत्वालिङ्गस्येति युक्तिः । तथा च वामनः—

§ “द्विगुरपि पात्राद्यन्तः किर्याव्ययविशेषणं चै(क्य ? क) ”

इति । स्वरिति ‘स्त्रू शब्दोपतापयोः’ । ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते’ (३. २. ७५) इति विच् । स्वशब्दस्य रेफान्तत्वादुत्तं न भवति, ‘अतो रोरमुतादमुते’ (६. १. ११३) इत्येत्र रुसम्बन्धिनो रेफस्योत्वविधानात् । स्वशब्दस्यानेकार्थवर्गोपदिष्टस्यापि यद्वत्र पर्याये कथनं, तद् भूरिप्रयोगैत्वात् । तथा चायमेव वक्ष्यति —

“भूरिप्रयोगा ये येषु पर्यायेष्वपि तेषु ते”

इति । अत एवाव्यवर्गकथनीयस्यापि स्वशब्दस्यात्र कथनम् । यच्चादावुपादानं स्वशब्दस्य, तद् मङ्गलार्थं, महाव्याहृतिशब्दानुप्रविष्टत्वात् तस्य । ऋज्यते स्थीयतेऽसिन् इत्यर्गः स्थानम् । ‘ऋज गतिस्थानार्जनेषु’ । ‘हलश्च’ (३. ३. १२१) इत्यधिकरणे घञ् । शोभनोऽर्गः स्वर्गः । प्रादिसमासः । कं मुखं, तद्विपरीतमकम् ‘नज्’ (२. २. ६) इति समासः । तद् नास्त्यत्रेति नाकः । ‘नजोऽस्त्यर्थानां बहुत्रीहिवौत्तरपदलोपश्च’ (वा० २. २. २४) इति समासोत्तरपदलोपाँ । ‘न अप्णपात्रवेदानासत्यानमुचिनकुलनखनपुंसकनक्षत्रनकनाकेषु प्रकृत्या’ (६. ३. ७५) इति नजः प्रकृतिवद्वावः । त्रिदशा दीव्यन्त्यत्रेति त्रिदिवः । दीव्यते: ‘घञर्थं कविधानम्’ (वा० ३. ३. ५८) इति कः । यद्यपि ‘घञर्थं कविधानं स्थास्त्रापाव्यविहनियुध्यर्थम्’ इति परिगणनं वृत्तावुक्तं, तथापि

१. ‘यावि’ ड. छ. पाठः. २. ‘ति हु’ ड. छ. पाठः. ३. ‘गार्थात्’ च पाठः.  
४. ‘ते । अ’ क. घ. ड. च. पाठः. ५. ‘वी चोत्त’ क. ख. ग. घ. च. पाठः. ६. ‘ति प्र’ क. ख. घ. च. पाठः.

सम्भवोदाहरणमेव तत् । पृष्ठोदरादित्वाद् दशशब्दलोपः । दीव्यन्त्यत्रेति द्यौः । \*‘दिवेष्वा दिवि’ इति ड्योप्रत्ययः । गोशब्दवद् रूपम् । दिविति \*‘दिवेर्दिविः’ इत्यौनादिको डिविः । पदान्ते ‘दिव उत्’ (६. १. १३१) इत्युत्त्वे शुभ्यामित्यादि । ‘लियौ’ इत्युक्तेऽपि यद् द्वेपदस्योपादानं, तद् उक्तार्थानामपि प्रयोगो भवतीति ज्ञापनार्थम् । यथा—

“नरं च नारायणमेव चादौ स्तः सुतौ द्वौ जनयाम्बभूव”

इति । त्रिदशानां विष्टपं भुवनमिति त्रिविष्टपम् । पृष्ठोदरादित्वाद् दशशब्दलोपः । विष्टपशब्दस्यं पुनर्पुंसकत्वम् । तथा चामरमाला — ‘भुवनं विष्टपं पुमान्’ । अतः ‘परवलिङ्गं द्वन्द्वत्पुरुषयोः’ (२.४.२६) इत्युभयलिङ्गत्वे प्राप्त यत्र ‘क्ळीबे’ इति करोति, तत्र ‘लिङ्गमशिष्यं लोकाश्रयत्वालिङ्गस्य’ इति युक्तिः । क्ळीबशब्दे ओप्ल्यो वः । ‘क्ळीबृ अधाप्ल्ये’ । अस्मादोप्ल्यकारिकापाठिताद् इगुपधात् कः । तथा चौप्ल्यकारिका —

“भूवादौ वः पवर्गीयो बाधिवन्दतिवङ्गिषु ।  
बंहिवृंहिवधोवुन्दिवाहुलम्ब्यम्बिचुम्बिषु ॥  
बहतौ बेहतौ चैव कवतौ रम्बतौ तथा ।  
क्ळीविक्षीवतिवस्केषु कुम्बिलम्ब्योर्बुधिद्वये ॥  
स्थैर्ये वदे विटै शब्दे बटै च परिभाषणे ।  
बनतौ स्याद् बणे चौप्ल्यः प्राणने बलतावपि ॥  
ब्रूञ्येकस्मिन्नदादौ स्याद् बुधिवस्योर्बुसौ श्यनि ।  
तुदादौ विलतावेव ब्रीवभात्योः क्रियादिषु ॥  
सम्बे षम्बे बृहे शुल्वे स्यात् कुम्बिलवितुम्बिषु ।  
(वः ब्रू)सर्वर्हयोर्बस्ते च प्राणनार्थे भवेद् बले ॥

१. ‘पृष्ठोदरादीनि यथोपदिष्टम् इति द’ ड. छ. पाठः २. ‘पः’ क ख. ग. घ. पाठः.

\* इं सुद्धितोणादौ न दृश्यते । † ‘पिष्टपो विष्टपोऽप्यज्ञा’ इति अमरन्याख्यायां भानुजिदीकृतः ।

चुरादावेषु विज्ञेयो बकारोऽयं पवर्गजः ।  
अन्यो ज्ञेयस्तु वोऽन्तःस्थो गणेष्वन्येषु धातुषु ॥”

तत्र ‘बाधू लोडने’ । ‘बदि अभिवादनस्तुत्योः’ । ‘बाकि कौटिल्ये’ । ‘बहि महि वृद्धौ’ । ‘बृहि शब्दे च’ । ‘बध बन्धने’ । ‘उबुन्द्रि निशामने’ । ‘बेह जेह बाह प्रयत्ने’ । ‘रवि लवि अवि शब्दे’ । ‘चुवि वक्रसंयोगे’ । वर्धताविति प्रमादपाठः । विभृत्स-  
तीति भष्मा(व)स्यादर्शनात् । बहताविति तु पाठः । अस्ति च प्रकृत्यन्तरं बहिः ।  
यत्र ‘बबाह रक्तं पुरुषा’ इति चण्डीपाठः । सनि विभक्षतीति । ‘कबृ वर्णे’ ।  
‘क्षीबृ अधाप्त्व्ये’ । ‘क्षीबृ मदे’ । ‘बस्क मस्के’ति गतौ दण्डकः । ‘कुविच्छादने’ ।  
‘लुवि तुवि अर्दने’ । ‘बुध बोधने’ । ‘बुधिर् बोधने’ । ‘बद स्थैर्ये’ । ‘बिटै शब्दे’ ।  
‘बटै भटै परिमाषणे’ । ‘बन षण सम्भक्तौ’ । ‘अन रण बण भण शब्दार्थाः’ । ‘बल  
प्राणने धान्या(विः व)रोधने च’ । ‘ब्रूज् व्यक्तायां वाचि’ । ‘बुध अवगमने’ ।  
‘बिस प्रेरणे’ । ‘बुस उत्सर्गे’ । ‘विल भेदने’ । ‘ब्री वरणे’ । ‘बन्ध बन्धने’ ।  
चुरादौ ‘सम्ब संवरणे’ । ‘षम्ब च’ । ‘बटै पुटै’ इति दण्डके । ‘बृहिः’ अत्रैव  
बर्हिः । ‘शुल्व संर्जने’ । ‘कुविच्छादने’ । ‘लुवि तुवि अर्दने’ । \*‘बस स्लेहच्छेदा-  
वरणेषु’(?) । ‘ब्रूस बर्ह हिंसायाम्’ । ‘बस्त गन्ध अर्दने’ । ‘बल प्राणने’ । ‘अर्व  
पर्व बर्व कर्व खर्व गर्व मर्व सर्व चर्व गतौ’ इत्ययमपि भूवादौ भीमसेनेन पवर्गा-  
न्तप्रकरणे पठितः । एतदपरो यरलवीयो वः ॥

अमरा निर्जरा देवास्त्रिदशा विबुधाः सुराः ।

सुपर्वाणः सुमनसस्त्रिदिवेशा दिवौकसः ॥ ७ ॥

आदितेया दिविषदो लेखा अदितिनन्दनाः ।

आदित्या ऋभवोऽस्वप्ना अमर्त्या अमृतान्धसः ॥ ८ ॥

बर्हिर्मुखाः क्रतुसुजो गरीवाणा दानवारयः ।

बृन्दारका दैवतानि पुंसि वा देवताः स्त्रियाम् ॥ ९ ॥

१. ‘कपाठः । कु’ ह. छ. पाठः. २. ‘सम्मार्ज’ च. पाठः.

अमरादयः षड्ङिशतिः सामान्यदेवतायाम् । मरणं मरः । ‘मृड्प्राणत्यागे’ । बहुलवचनाद् भावे अप् । एषां तत्रास्तीत्यमराः । एतच्च ‘नजो (ज्व?ज)रमरमित्र-मृता’ (६. २. ११६) इत्यत्र वृत्तौ व्याख्यातम् । नाकवत् समासोत्तरपदलोपौ । निरस्ता जरा यैस्ते निर्जरा । ‘प्रादिभ्यो धातुजस्य बहुव्रीहि वैत्तरपदलोपश्च’ (वा० २. २. २४) इति समासोत्तरपदलोपौ । ते हि सर्वदा पञ्चविंशतिवर्षदेशीयाः । तथाहि श्रीरामायणे —

“रूपं वैदानिति सौमित्रे ! पञ्चविंशतिवर्षवत् ”

दीव्यन्तीति देवाः । पचाद्यच् । जन्मसत्ताविनाशाऽतिमिकास्तिसो दशा एषामिति त्रिदशाः । न तु मनुष्याणामिव बाल्ययौवनवार्धकानि तिसो दशाः, अजगत्वात् । विबुध्यन्ते न स्वपन्तीति विबुधाः । ‘बुध अवगमने’ । इगुपथलक्षणः कः । ‘षु प्रसवैश्वर्ययोः’ । ‘सुसधागृधिभ्यः कन्’ (उ० २. २४) । सुरा एषामस्तीति सुराः । मत्वर्थे अर्शआदित्वादन् । सुरापरिग्रहाद् वा सुराः । तथाहि श्रीरामायणे —

“सुरापरिग्रहाद् देवाः सुरा इत्यभिविश्रुताः ।

अपरिग्रहणात् तस्या दैतेया असुरास्तथा ॥”

इति । शोभनममावास्यादि पर्व अङ्गुल्यादि वा येषां ते सुपर्वाणः । प्रशस्तानि मनांसि येषामिति सुमनसः । त्रिदिवस्येशाखिदिवेशाः । द्यौरोक्तः स्थानं येषां ते दिवोक्तः । अकारान्तोऽपि दिवशब्दोऽस्ति । तदा च दिवौक्तस इत्यपि स्यात् । तथाहि बुद्धचरिते —

“न शोभते तेन हि नो विना पुरं

मरुत्वता वृत्रवधे यथा दिवम् ।”

इति । अदितिशब्दात् ‘कृदिकारादक्तिनः’, ‘सर्वतोऽक्तिन्नर्थादित्येके’ (ग० ४. १. ४५) इति छीष् । ततः ‘स्त्रीभ्यो ढक्’ (४. १. १२०) इति ढक् । तेन

१. ‘म्। नव्या ना’ ड. छ. पाठः. २. ‘र्वा चोत्त’ क. ख. ग. घ. च पाठः. ३. ‘विन्दति’ क. ख. ग. पाठः. ४. ‘शास्यास्ति’ क. घ. च. पाठः. ५. ‘नीति ति’ ड. च. छ. पाठः. ६. ‘हत्वाद्’ क. घ. पाठः.

आदितेयाः । दिवि सीदन्ति वर्तन्त इति दिविषदः । ‘सत्सूद्विष —’ (३. २. ६१) इत्यादिना किप् । ‘तत्पुरुषे कृति बहुलम्’ (६. ३. १४) इति पक्षे सप्तम्या अलुक् । तेन ‘मनस्सु येन द्युसदां न्यधीयत’ (स. १. श्लो. ४३) इति माघप्रयोगः साधुः । सुषामादित्वात् पत्वम् । ग्रीवाहस्तपादंतलेषु तिस्रो लेखा येषां सन्तीति लेखाः । प्रशंसायाम् अर्शादित्वादच् । अदितिनन्दना इति । ‘दुनदि समृद्धौ’ । नन्द्यादित्वाल्लयुः । ‘कृद्योगा च षष्ठी समस्यते’ (वा० २. २. ८) इति समासः । ऋशब्देन अदितिरुच्यते । तत्र भूतत्वाद् ऋभवः । ऋपूर्वाद् भवतेस्तत्र भवन्तीति ‘डुप्रकरणे मितद्वादिभ्य उपसङ्घचानम्’ (वा० ३. २. १८०) इति डुः । उपपदस-मासः । अविद्यमाना निद्रा येषामित्यस्वग्राः । अमर्त्या इति । ‘नज्’ (२. २. ६) इति समासः । अमृतं पीयूषमन्धः अन्नं येषां ते अमृतान्धसः । बर्हिः अग्निर्मुखं येषां ते वर्हिर्मुखाः । तथा च मनुः —

“अग्नौ प्रास्ताहुतिः सम्यगादित्यमुपतिष्ठते”

इति । क्रतुभुज इति । ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यते’ (३. २. १७८) इति किप् । गीरेव वाणो येषामिति गीर्वाणाः । शापद्वारा छेदनादिसम्भवात् । प्रशस्तं वृन्दं रूपमेषामिति वृन्दारकाः । ‘शृङ्गवृन्दाभ्यामारकन् वक्तव्यः’ (वा० ५. २. १२२) इत्यारकन्प्रत्ययः । देवता एव दैवतानि । स्वार्थे \*‘देवतांदिभ्योऽण्’ इत्यण् । देवतेति देवशब्दात् स्वार्थीकस्तल् । ‘तलि श्लीलिङ्गवचनं कर्तव्यम्’ इति श्लीत्वे सिद्धे यत् पुनः ‘श्लीयाम्’ इति करणं, तद् बहवचनायातपुलिङ्ग-शङ्कानिराकरणार्थम् ॥

आदित्यविश्ववस्तुषिताभास्वरानिलाः ।

महाराजिकसाध्याश्च रुद्राश्च गणदेवताः ॥ १० ॥

आदित्यादयो नव प्रत्येकं गणदेवताविशेषे । गणदेवताः सङ्घदेवता इत्यर्थः । तत्र —

१. ‘देषु’ क. ख. ग. छ. पाठः. २. ‘ताभ्यो’ च. पाठः. ३. ‘थे तल्’ च. च. पाठः.

\* ‘प्रश्नादिभ्योऽण्’ इत्येतत्स्थानीयमिदं व्याकरणान्तरवचनं स्यात् ।

“आदित्या द्वादश प्रोक्ता विश्वेदेवा दश स्मृताः ।  
 वसवश्चाष्टसङ्घचाकाः षट्क्रिंशत् तुषितास्तथा ॥  
 आभास्वराश्चतुःषष्ठिर्वाताः पञ्चाशदूनकाः ।  
 महाराजिकनामानो द्वे शते (षट्?) विंशतिस्तथा ॥  
 साध्या द्वादश विष्वाता रुद्राश्चैकादश स्मृताः ।”

अदितिशब्दात् ‘दित्यदित्यादित्यपत्युत्तरपदाण्यः’ (४ . १ . ८९) आदित्याः ।  
 ‘विश प्रवेशने’ । ‘अशूपुषिलुटिकणिखटिविशिभ्यः कन्’ (उ० १ . १४९) ।  
 विश्वे । ‘वस निवासे’ । ‘शृस्वृक्षिहित्रप्यसिवसिहनिक्षिदिवभिमनिभ्यश्च’ (उ० १ .  
 १०) इति उः । वसवः । तुष्यन्तीति तुषिताः । ‘तुप तुष्टैः’ । ‘रुचिवचि\*कुण्डि-  
 कुषिभ्यः कितच्’ (उ० ४ . १८९) इति बहुलवचनात् कितच् । तथा चोक्त-  
 मुणादौ —

“संज्ञासु धातुरूपाणि प्रत्ययाश्च ततः परे ।  
 कार्याद् विद्यादनूबन्धमेतच्छास्त्रमुणादिषु ॥”

समन्ताद् भासनशीला आभास्वराः । ‘स्थेशभासपिसकसो वरच्’ (३ . २ . १७९)  
 अन्यते प्राण्यतेऽनेनेत्यनिलः । ‘अन च’ इत्यस्माद् धातोः ‘सलिकल्यनिमहि-  
 भटिभण्डशण्डपिण्डतुष्टिकुकिभूभ्य इलच्’ (उ० १ . ५७) । बहुदेवकत्वान्म-  
 हतो राजि: पङ्क्रेषामिति महाराजिकाः । ‘महाराजप्रोष्टपदाभ्यां ठञ्’ (४ . २ .  
 ३५) इति ठञ् । संज्ञापूर्वकत्वाद् वृद्ध्यभावः । साध्यं सिद्धिरेषामस्तीति साध्याः ।  
 अर्शआदित्वादच् । रोदयन्तीति रुद्राः । ‘रुदिर् अश्रुविमोचने’ इत्यस्माण्णयन्ताद्  
 ‘रोदयतेर्णिलुक् च’ (उ० २ . २४) इति रक् णिलोपश्च ॥

विद्याधररोऽप्सरोयक्षरक्षोगन्धर्वकिन्नराः ।  
 पिशाचो गुह्यकः सिद्धो भूतोऽभी देवयोनयः ॥ ११ ॥

१. ‘तुषिताक्षिंशत् तथा च षट्’ क. ख. घ. च. पाठः. २. ‘तुषि’ क. ख. घ. ढ.  
 च. पाठः.

\* ‘रुचिवचि कुण्डिकुण्डिभ्यः कितच्’ इति मुद्रितोणादिपाठः.

विद्याधरादयो दश प्रत्येकं देवयोनिविशेषे । देवा एव योनयः एषां  
निदानभूता इत्यर्थः । विद्याधरशब्दः पर्याये न पठित इत्येतावता रूपभेदे-  
नोक्तः । मन्त्रविद्यादिकं धरतीति विद्याधरः । पचाद्यन् । पिशितमभातीति  
पिशाचः । पृष्ठोदरादित्वात् पिशितशब्दस्य पिभावः । अशशब्दस्य शाचादेशः ।  
'शकुनिशकुन्तिपिशाचपिशङ्गा' इति शमेदः । प्रायेण गुह्यं कुसितं कायतीति  
गुह्यकः । 'कै शब्दे' । 'आतोऽनुपसर्गे कः' (३. २. ३) । सिद्ध इति । \*'षिधू  
हिंसासंराज्योः' । गत्यर्थादिसूत्रेण कर्तरि क्तः । इष्टं प्राप्नोतीति भूतः ।  
'भू प्राप्तांवात्मनेपदीत्यस्मात् कर्तरि पूर्ववत् क्तः । एते पर्यायेऽपठिताः ।  
अतोऽत्रोक्ताः । अपरे पर्याये व्याख्यातव्याः । विद्याधरः कामरूपी खेचरः ।  
अप्सरसो देवयोषित उर्वश्यादयः । यक्षाः कुबेराद्याः । रक्षांसि विभीषणादीनि ।  
गन्धर्वा हाहाहूप्रभृतयः । किञ्चरा नरशरीरादयः । पिशाचाः सत्त्वविशेषाः ।  
कुबेरानुचरा गुह्यका माणिभद्रादयः । सिद्धा अणिमादिगुणोपेताः । भूता अधोमु-  
खोर्ध्वमुखादयः सत्त्वाः ॥

असुरा दैत्यदैतेयदनुजेन्द्रारिदानवाः ।  
शुक्रशिष्या दितिसुताः पूर्वदेवाः सुरद्विषः ॥ १२ ॥

असुरादयो दश असुरे । अविद्यमाना सुरा येषां ते असुराः । दैत्य आदि-  
त्यवत् । दैतेय आदितेयवत् । दन्तौ जाता इति दनुजाः । 'सप्तम्यां जनेर्डः'  
(३. २. ९७) इति उः । दनोरपत्यानि दानवाः । अपत्यार्थं अण् । पूर्वे च ते  
देवाश्च पूर्वदेवाः । 'दिक्सङ्घचे मंजायाम्' (२. १. ५०) इति समाप्तः । सुर-  
द्विष इति 'सत्सूद्विष--' (३. २. ६१) इत्यादिना किंप् ॥

सर्वज्ञः सुगतो वुद्धो धर्मराजस्तथागतः ।  
समन्तभद्रो भगवान् मारजिलोकजिज्ञिनः ॥ १३ ॥

१. 'नुजाता द' छ. छ. पाठः.

\* 'षिधु संराज्ञौ' 'रथ हिंसासंराज्योः' इति तु मुद्रितधातुपाठः ।

**षडभिज्ञो दशबलोऽद्वयवादी विनायकः ।  
मुनीन्द्रः श्रीघनः शास्ता मुनिः ॥**

सर्वज्ञादयोऽष्टादश पूर्वबुद्धे । सर्वं जानातीति सर्वज्ञः । सुषु अपुनरावृत्त्या  
गतः सुगतः । प्रशस्ता अस्य बुद्धिरिति बुद्धः । प्रशंसायाम् अर्शआदित्वादच् ।  
धर्मराज इति ‘राजाहस्सखिभ्यष्टच्’ (५. ४. ९१) इति समासान्तष्टच् । धर्म-  
चक्रस्य प्रवर्तकत्वाद् धर्मराजः । यथा पुनरावृत्तिर्न भवति, तथा तेन प्रकारेण  
गत इति तथागतः । समन्तात् पुण्यसम्भाराद् ज्ञानसम्भाराच्च भद्रः श्रेष्ठः  
समन्तभद्रः ।

“माहात्म्यस्य समग्रस्य धैर्यस्य यशसः श्रियः ।

कामस्या(र्थः) प्रयत्नस्य षणां भग इति श्रुतिः ॥”

ततो मतुषि भगवान् । क्लेशादिमारान् जयतीति मारजित् । लोकान् भुवनानि  
जितवानिति लोकजित् । किप् । जयतीति जिनः । इण्णसिन्नजिदीडुष्यविभ्यो  
नक्’ (उ० ६. २) इति नक् । पट्सु दानशीलक्षान्तिवीर्यं द्यानप्रज्ञासु आद्यं  
ज्ञानमस्येति षडभिज्ञः । दश बलान्यस्य सन्तीति दशबलः । पूर्ववन्मत्वर्थेऽच् ।

“बुद्धिः क्षान्तिस्तथा वीर्यं ध्यानज्ञाने तथा कृपा ।

शीलोपेक्षे बलं दानं दशैतानि बलानि तु ॥”

अद्वयवादीति ‘मुप्यजातौ णिनिस्ताच्छील्ये’ (३. २. ७८) इति णिनिः । सत्त्वान्  
विनयति हितमनुशास्तीति विनायकः । ‘प्वुलृतृचौ’ (३. १. १३३) इति कर्तरि  
प्वुल् । मुनीनामिन्द्रः श्रेष्ठो मुनीन्द्रः । ज्ञानादिपुण्यसम्भारः श्रीः । तया घनः  
पूर्णः श्रीघनः । ‘तृतीया’ (२. १. ३०) इति योगविभागात् समासः । शास्ता  
उपदेष्टा । ‘शासु अनुशिष्टौ’ । ¶‘तृतृतृचौ शंसिशासिशासिक्षदादिभ्यः संज्ञायां चा-  
निटौ’ (उ० २. ९४) इति तृन् । इट्पक्षे तु ‘वयमपि च रे क्षत्रियाः शासितारः’

१. ‘ज्ञा’ ग. च. पाठः. २. ‘दी सु’ ग. ढ. छ. पाठः. ३. ‘शसिशा’ घ., ‘शंसिक्ष’  
ग. पाठः.

¶ ‘तृतृतृचौ शंसिक्षदादिभ्यः संज्ञायां चानिटौ’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

(महावी. अ. ३. खो. ३४) इति भवभूतिः । मुनिरिति । ‘मन ज्ञाने’ । ‘मनेहृष्ट’  
(उ० ४.१२४) इति इन् अकारस्योत्तरं च ॥

शाक्यमुनिस्तु यः ॥ १४ ॥

स शाक्यसिंहः सर्वार्थसिद्धः शौद्धोदनिश्च सः ।  
गौतमश्चार्कवन्धुश्च मायादेवीसुतश्च सः ॥ १५ ॥

शाक्यमुन्यादयः सप्त शाक्यवंशावतीर्णं मुनौ । शाक्वनवासित्वात् शा-  
क्यः । दिग्दित्वाद् यत् । तथा च सुन्दरानन्देचरिते —

“शाकवृक्षप्रतिच्छन्नं वासं यस्माच्च चक्रिरे ।  
तस्मादिक्षवाकुवंश्यास्ते भुवि शाक्या इति श्रुताः ॥”

शाक्यश्चासौ मुनिश्चेति शाक्यमुनिः । शाक्यसिंहः शाक्यश्रेष्ठः । ‘उपमितं व्याघ्रा-  
दिभिः सामान्याप्रयोगे’ (२. १. ५६) इति समाप्तः । सर्वार्थसिद्ध इति त्रिपदोऽयं  
बहुत्रीहिः । शुद्धोदनस्यापत्यं शौद्धोदनिः । ‘अत इन्’ (४. १. ९९) । शक-  
न्धवादिः । गौतमस्यायं शिष्य इति गौतमः । ‘तस्येदम्’ (४. ३. १२०)  
इत्यण् । सूर्यवंशजत्वादर्कवन्धुः । अर्कस्य बन्धुर्कवन्धुः ॥

ब्रह्मात्मभूः सुरज्येष्ठः परमेष्ठी पितामहः ।  
हिरण्यगर्भो लोकेशः स्वयंभूश्चतुराननः ॥ १६ ॥

धाताब्जयोनिर्द्विहिणो विरिश्चिः कमलासनः ।  
स्तष्टा प्रजापतिर्वेधा विधाता विश्वसूग्विधिः ॥ १७ ॥

ब्रह्मादिविशतिर्ब्रह्मणि ।

“बृहदस्य शरीरं यदप्रमेयं प्रमाणतः ।  
बृहद् विस्तीर्णमित्युक्तं ब्रह्मा तेन स उच्यते ॥”

१. ‘र्णमु’ क. घ. ढ. छ. पाठः । २. ‘नदन—’ क. ग. पाठः

इति साम्बुपुराणम् । ‘बृह बृहि बृद्धौ’ । \*‘बृंहेरं नलोपश्च’ इति मनिम् अमागमश्च । आत्मना भवतीत्यात्मभूः । न तु कर्मवायुप्रेरणया । परमे स्थाने तिष्ठतीति परमेष्ठी । †‘परमे स्थः किञ्च’ इतीनिः । ‘तत्पुरुषे कृति बहुलम्’ (६.३.१४) इत्यल्लक् । ‘स्यास्यिनस्थृणामिति वक्तव्यम्’ (वा० ८. ३. ९७) इति पत्वम् । पितृणां प्रजापतीनामपि जनयितेति पितामहः । पितृशब्दात् ‘पितृव्यमातुलमाता-महपितामहाः’ (४. २. ३६) इति डामहन् । स च षिद् भवति । पितृजननी च तन्मूर्तिरित्यागमः । उपचाराद्विरण्मयमण्ड हिरण्यम् । तथा च मनुः—

“तदण्डमभवद्धैमं सहस्रांशुसमप्रभम्”

इति । तस्य गभों भ्रूण इति हिरण्यगर्भः । लोकस्य चतुर्दशभुवनस्येशो लोकेशः । सर्वं (वी?) दधातीति धाता । धानस्तन् । विष्णोर्नाभिकमलस्थत्वादब्जयोनिः । कामकोधादिभ्यो दृष्टतीति द्विहिणः । ‘द्वृह जिघांसायाम्’ । ‘द्वुदक्षिभ्यामिनन्’ (उ० २. ५३) इत्यनुवर्तमाने ‘अर्तेः किदिच्च’ (उ० २. ५४) इत्यनेन बहुलवच्चनादिनन् । स च किदू भवति । विरेचयतीति विरिञ्चिः । ‘रिच वियोजनसंयमनयोः’ इत्यस्मैण्ण्यन्ताद् ‘अच इः’ (उ० ४. १३९) इति इः । पृष्ठोदरादित्वात् कुञ्जरवद् नुम् उपधाहस्वत्वं च । ‘विरिञ्चो दुघणः सङ्जो विरिञ्चिद्विहिणो मत’ इति शब्दार्णवः । सृजतीति स्तष्टा । तृनन्तः । प्रजानां सन्ततीनां पतिः प्रजापतिः । विदधातीति वेधाः । ‘विधाओ वेधश्च’ (उ० ४. २२६) इत्यसुन् वेधादेशश्च । विश्वसृगिति ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यते’ (३. २. १७८) इति किंपैः । ‘किन्प्रत्ययस्य कुः’ (८. २. ६२) इति कुत्वम् । विदधातीति विधिः । बहुलवच्चनात् किः ॥

विष्णुर्नारायणः कृष्णो वैकुण्ठो विष्टरश्रवाः ।  
दामोदरो हृषीकेशः केशवो माधवः स्वभूः ॥ १८ ॥

१. ‘ष्टी । स्थः’ घ. च. पाठः. २. ‘ति विधा’ क. घ. च. पाठः. ३. ‘स्मात् अ’ क. च. पाठः. ४. ‘सङ्जो वि’ ग., ‘सर्जो वि’ क. पाठः. ५. ‘न्’ क. ख. घ. ङ. छ. पाठः.

\* ‘बृहनेऽङ्ग्च’, † ‘परमं कित्’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

दैत्यारिः पुण्डरीकाक्षो गोविन्दो गङ्गाध्वजः ।  
 पीताम्बरोऽच्युतः शार्ङ्गी विष्ववसेनो जनार्दनः ॥ १९ ॥  
 उपेन्द्र इन्द्रावरजश्चकपाणिश्चतुर्भुजः ।  
 पद्मनाभो मधुरिपुर्वासुदेवस्त्रिविक्रमः ॥ २० ॥  
 देवकीनन्दनः शौरिः श्रीपतिः पुरुषोत्तमः ।  
 वनमाली बलिध्वंसी कंसारातिरधोक्षजः ॥ २१ ॥  
 विश्वम्भरः कैटभजिद् विधुः श्रीवित्सलाञ्छनः ।

विष्णवादयश्चत्वारिंशद् विष्णौ । वेवेष्टीति विष्णुः । ‘विषु व्यासौ’ ।  
 ‘विषे: किञ्च’ (उ० ३०. ३९) इति नुः । ‘रषाभ्यां नो णः —’ (८. ४. १) इति  
 णत्वम् । नराणां समूहो नारम् । ‘तस्य समूहः’ (४. २. ३७) इत्यण् । तस्या-  
 यनं स्थानमिति नारायणः ।

“आपो नारा इति प्रोक्ता आपो वै नरसूनवः ।  
 ता यदस्यायनं पूर्वं तेन नारायणः स्मृतः ॥”  
 इत्येवं वा व्युत्पत्तिः ।

“अथ नारायणो विष्णुरुद्धर्वकर्मा नरायणः”

इति संसारावर्तः । कलियुगे कृष्णगुणयोगात् कृष्णः । तथा च सहितभारते  
 हरिः —

\* “सत्यत्रेताद्वापरयुगेषु सितरक्तपीतवर्णभः ।  
 कृष्णः किल कलिकाले स एव पुरुषोत्तमो जयति ॥”

१. ‘तस्य कृतत्रे’ क., ‘सत्यं त्रे’ घ. च. पाठः. २. ‘ति ॥ श्रीवि’ ड. छ. पाठः.

\* “शङ्कक्षीरवपुः पुरा कृतयुगे नामा च नारायण-  
 ब्रेतायां त्रिपदार्पितत्रिभुवनो विष्णुः सुवर्णप्रभः ।  
 दूर्वाश्यामनिभः स रावणवधे रामो युगे द्वारपे  
 नित्यं योऽज्ञनसन्निभः कलियुगे वः पातु दामोदरः ॥”

इति तु बालचरिते मङ्गलश्लोकः ।

विष्णुपुराणे —

“चाक्षुषस्यान्तरे देवो वैकुण्ठः पुरुषोत्तमः ।

विकुण्ठायामसौ जज्ञे वैकुण्ठैर्दैवतैः सह ॥”

इति । ‘शिवादिभ्योऽण्’ (४. १. ११२) । विष्टरस्तरुः । तथा च त्रिकाण्डे—  
‘विष्टरोऽस्मी द्रुम’ इति । तरुणा चाश्वत्थतरुरेव वाच्यः । तथा च भारते—‘अ-  
श्वत्थश्वास्मि वृक्षाणाम्’ (गी. अ. १०. क्लो. २६) इति । तत्र श्रुतं इति विष्ट-  
रश्रवाः । ‘सर्वधातुभ्योऽसुन्’ (उ० ४. १९०) इत्यसुन् । दास्ता उदरे बद्धः दा-  
मोदरः । हृषीकमिन्द्रियं तस्येशो हृषीकेशः । ‘हृषीकमीषद्विष्णुवाद्विभूषणमि’ति ष-  
भेदः । हरिविंशे —

“यस्मात् त्वैष दुष्टात्मा हतः केशी जनार्दन ! ।

तस्मात् केशवनामौ त्वं लोके हयातो भविष्यसि ॥”

इति स्मरणात् केशवः । तथा च हन्त्यर्थाद् वधे: ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यते’ (वा० ३.  
२. १०१) इति डः । पृष्ठोदरादित्वात् केशिनशब्दस्येकारस्याकारः नकारलो-  
पश्च । यदोज्यर्यान् पुत्रो मधुः, तद्रंशजत्वाद् माधवः । अत एवान्येऽपि वि-  
ष्णुज्ञातयो माधवशब्देनोच्यन्ते । तथा च मार्घे —

“प्रहितः प्रधैनाय माधवानहमाकारयितुं महीभुजा ”

इति । मा लक्ष्मीः, तस्याः धव इति वा व्युत्पत्तिः । पुण्डरीकमस्ति अस्येति पुण्ड-  
रीकाक्षः । ‘बहुवीहौ सकथ्यक्षणोः स्वाङ्गात् षच्’ (५. ४. ११३) इति षच् ।  
अनेन किल रुद्राय सहस्रपुण्डरीको बलिरुपनीतः । रुद्रेण तत्रैकमन्तर्धापितम् ।  
तदानेन चक्षुरेकमुत्पात्त्वा पुण्डरीकस्थाने कृतमिति । तथा च महिन्नः स्तोत्रे —

“हरिस्ते साहस्रं कमलबलिमाधाय पदयो-

र्यदेकोनं तस्मिन् निजमुदहरनेत्रकमलम् ।”

इति । गां लब्धवानिति गोविन्दः । ‘विद्वू लाभे’ । ‘गवादिषु विन्दे: संज्ञायाम्’

१. ‘रोऽप्रदु’ क., ‘रो दु’ ग. ड. ज. पाठः. २. ‘ष’ क. ड. छ. पाठः. ३. ‘आ’ ग.  
पाठः. ४. ‘धकाव्ये –’ ड. छ. पाठः. ५. ‘अ’ ग. घ. ड. च. छ. पाठः. ६. ‘क्षुरुत्पा’  
च. पाठः.

(गा० ३. १. १३८) इति शः । ‘शे मुचादीनाम्’ (७. १. ९९) इति तुम् । कदापि न च्यवते क्षरतीत्यच्युतः । शार्ङ्ग विष्णुधनुः, तदस्यास्तीति शार्ङ्गी । ‘अनुशात्तारेश्वर—’ (४. ३. १४०) इति विकारेऽन्ताद् ‘अत इनि—’ (५. २. ११५) इतीनिः । विषुशब्दो नानार्थेऽव्ययं निपातितः । विषु अञ्चतीति विष्वक् । निः । ‘अञ्चतेश्वोपसङ्घायानम्’ (वा० ४. १. ६) इति ढीप् । विषूची सन् । गोगमिनी सेनात्येति विष्वकसेनः । ‘पूर्वपदात् संज्ञायामगः’ (८.४. ३) इहो सेनाया नो णत्वं ‘पदव्यवायेऽपि’ (८. ४. ३८) इति प्रातिषेधान्न भवति । विष्णगिति मूर्धन्यः षः । तथा च कपिंणाभ्युदये यमकं —

“दर्शकाद्मकभूपालौ विष्वगारम्भरोषितौ ।

योद्धुं निविविशाते ताविष्वगारम्भरोषितौ ॥”

तत्र रम्भो मारणम् । इष्वगारं रणम् । भरोषितौ अतिशयेन तेजस्विनावित्यर्थः । समुद्रस्थान् जनान्दितवानिति जनार्दनः । ‘अर्द हिसि हिंसायाम्’ । नन्द्यादित्वालयुः । हरिवंशे —

“ममोपरि यथेन्द्रस्त्वं स्थापितो गोभिरीश्वरः ।

उपेन्द्र इति कृष्ण ! त्वां तथा गास्यन्ति देवताः ॥”

इन्द्रावरजः इन्द्रकनिष्ठः । चक्रं पाणावस्येति चक्रपाणिः । ‘प्रहरणार्थेभ्यः परे निष्ठासप्त्यौ’ (वा० २. २. ३६) इति परनिपातः । वासुदेव इति । ‘ऋष्यन्धक-वृष्णिकुरुभ्यश्च’ (४. १. ११४) इत्यण् । बलिवद्धनाय स्वर्गमर्त्यपातालेषु त्रयो विक्रमा अस्येति त्रिविक्रमः । देवकस्यापत्यमिति देवकिः । ‘अत इन्द्रं’ (४. १. ९५) । ‘संज्ञापूर्वको विधिरनित्य’ इति वृद्धभाव इति वर्णदेशना । ततश्च लियाम् ‘इतो मनुष्यजाते’ (४. १. ६५) इति ढीप् । देवकी । तस्या नन्दनो देवकीनन्दनः । शूरो नाम यादवो वैसुदेवपितामहः । तद्वंशजत्वाच्छौरिः । बाहृदेराकृतिगणत्वादिन् । ‘शर्वः शिः केशवः शौरिरि’ति शमेदः ।

“यम्मात् क्षरमतीतोऽहमक्षरादपि चोक्तमः ।

अतोऽमि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोक्तमः ॥” (अ०. १५. श्लो. १८)

१. ‘विं’ ड. छ., ‘फिं’ क. ग. पाठः. २. ‘जि’ ग. घ. ड. च. पाठः. ३. ‘णी’ ड. छ. पाठः. ४. ‘वा’ क. ख. ड. छ. पाठः.

इति भगवद्गीतां । वनं पुष्टं, तन्मालायोगाद् वनमाली । व्रीह्यादित्वादिनिः । बलिघ्वंसीति । ‘सुप्यजातौ गिनिस्ताचठीश्ये’ (३. २. ७८) इति गिनिः । सकारस्य यथि अनन्तर्भावात् परसवर्णोऽनुस्पारस्यायुक्त एव । त्वंैव रूपेणानुस्पारोऽवतिष्ठत इति सर्वत्रैव बोद्धव्यम् । कंसारातिः कंसः॒य शत्रुः । अक्षशब्दं नेन्द्रियसुच्यते । अधृन्दियं पादः । ताभ्यां जातः अधोऽङ्गः । ‘अये-भ्योऽपि दृश्यते’ (वा० ३. २ १०१) इति डः । तदुक्तमंकादशेन्द्रियपरिगणने विष्णुपुराणे —

‘पायूपस्थं करौ पादौ वाक् च मैत्रेय ! पञ्चमी ।’

इति । विश्वं विभर्तीति विश्वभरः । ‘संज्ञायां भृत्युजिधौरिसहितपिदमः’ (३. २. ४६) इति खच् । ‘अरुद्विषदजन्तस्य मुम्’ (६. ३. ६७) इति मुम् । कैटभ-जिदिति । ‘सत्सूद्विष — ’ (३. २. ६१) इत्यादिना किंप् । ‘हस्तस्य पिति कृति तुक्’ (६. १. ७१) । असुरान् विध्यतीति विषुः । ‘व्यथ ताडने’ । § ‘पृभिदिव्यविधि-गृधिधृषिदशिभ्यः’ (उ० १. २३) इति कुः । वक्षःस्यले महापुरुषरूपलक्षणं श्वे ॥ रोमावर्तविशेषः श्रीवत्सः । स एव लाङ्छनमस्येति श्रीवत्सलाङ्छनः ॥

### वसुदेवोऽस्य जनकः स एवानकदुन्दुभिः ॥ २२ ॥

वसुदेवद्वयं विष्णुपितरि । वसुनिर्दीयतीति वसुदेवः । पचादच् । अस्मिन् जाते आनकाः पटहा दुन्दुभयश्च वादिता इत्यानकदुन्दुभिः । तृश्च-ज्ञत्वादेकवद्वावान्नपुंसकत्वे प्राप्ते लोकाश्रयत्वाहिङ्गत्यैतत्र भद्राः ॥

### बलभद्रः प्रलभ्यन्नो बलदेवोऽन्युताग्रजः । रेचतीरमणो रामः कामपालो हलायुधः ॥ २३ ॥

१. ‘सश’ क. ग. घ. च. पाठः. २. ‘सा’ घ. च. पाठः. ३. ‘गच्छ’ क. ख. घ. ढ. छ. पाठः. ४. ‘स्य’ ग. पाठः.

**नीलाम्बरो रौहिणेयस्तालाङ्को मुसली हली ।  
सङ्कर्षणः सीरपाणिः कालिन्दीभेदनो वलः ॥ २४ ॥**

बलभद्रादयः सप्तदश बलभद्रे । बलं भद्रं श्रेष्ठमस्येति बलभद्रः । प्रलभ्य-  
मसुरं हतवानिति प्रलभ्यनः । देवत्वाद् ‘अमनुष्यकर्तृके च’ (३.२.९३)  
इति टक् । ‘गर्भहन —’ (६.४.९८) इत्यादिना उपधालोपः । ‘हो  
हन्ते: —’ (७.३.५४) इति कुत्वं धः । बलयोगाद् बलः । अर्शआदि-  
त्वाद् अच् । ततो बलश्वासौ देवश्चेति बलदेवः । ‘विशेषणं विशेष्येण  
बुलम्’ (२.१.९७) इति समाप्तः । रमयति मोदयति रूपमस्येति रामः ।  
‘रमु कीडायाम्’ । ‘ज्वलितिकसन्तेभ्यो णः’ (३. १. १४०) । उदात्तोपदे-  
शत्वाभावादुपधावृद्धिः । कामैम् इच्छां पालयतीति कामपालः । ‘पृ पालनपूरण-  
योः’ । ‘कर्मण्यण्’ (३.२.१) । रौहिणेय इति । ‘स्त्रीभ्यो ढक्’ (४. १. १२०) ।  
तालो वृक्षाभिशेषः, स एव अङ्कः चिह्नमस्येति तालाङ्कः । तदुक्तं साम्बपुराणे  
ध्वजनिर्णये —

“तालस्तालाङ्कृतिः कार्यो मकरो मकराङ्कृतिः”

‘मसी परिमाणे’ । ६ ‘भूमिमस्योरुच्च’ इति कलप्रत्ययः । मुसलः । तयोगाद्  
मुसली । ऐंवं हली ।

“गर्भसङ्कर्षणात् सोऽथ लोके सङ्कर्षणः स्मृतः”

इति हरिवर्णः । संपूर्वात् कृषेः नन्यादिल्युः । सीरपाणिः दन्त्यादिः । ‘सितसीर-  
सायका’ इति समेदः । कालिन्दी नदी । तद्देदनात् कालिन्दीभेदनः । नन्यादि-  
ल्युः । बलयोगाद् बलः । मत्वर्थयोऽच् ॥

**मदनो मन्मथो मारः प्रशुम्नो मीनकेतनः ।  
कन्दपर्णो दर्पकोऽनङ्गः कामः पञ्चशारः स्मरः ॥ २५ ॥**

१. ‘मजनह’ क. ख. ग. घ. च. पाठः २. ‘म इच्छा तं पा’ ड. छ. पाठः ३.  
३. ‘व दन्त्यसवान् । ग’ ड. छ. पाठः ४. ‘श’ ड. छ. पाठः ५. ‘णिः । सि’ ड. छ.  
पाठः.

६. इदं मुद्रितोणादौ न दृश्यते ।

सम्बरारिर्मनसिजः कुसुमेषुरनन्यजः ।  
पुष्पधन्वा रतिपतिर्मकरध्वज आस्मभूः ॥ २६ ॥

**ब्रह्मस्त्रविश्वकेतुः स्यात्**

मदनादय एकविशतिः कामदेवे । मदयतीति मदनः । नन्यादिल्युः । ‘मदी हर्षे’ । माद्यतीति मत् । किप् । मध्यतीति मथः । पचाद्यच् । मञ्चासौ मथश्चेति मन्मथः । विरहिण मारयतीति मारः । पचादिः । प्रकृष्टं द्युम्नं बलमस्येति प्रद्युम्नः । निर्जरवत् समासादिः । मत्स्यजातित्वान्मकर एव मीनः । स एव केतनमस्येति मीनकेतनः । कं ब्रह्माण दर्पयतीति कन्दर्पः । ‘गमश्च’ (३. २. ४७) इति चकारात् खच् । यतो ब्रह्मापि स्वसुतां चकमे । दर्पयतीति दर्पकः । त्रिनयनेन भस्मीकृतत्वादनङ्गः । कामयते सुरतेच्छामुत्पादयतीति कामः । पचाद्यच् । सर्म्मोहनोन्मादनतापनशोषणस्तम्भनास्त्वा: पञ्च शरा अस्येति पञ्चशरः । ‘स्मृ आध्याने’ । स्मरयतीति स्मरः । अच् । सम्बरस्यारिः सम्बरारिः । एवं दन्त्यादिः । तथाहि साहित्यकल्पतरुणा श्रीपोद्योकेन(?) वासनामञ्चर्यां भणितं—

“स जयति मानसजन्मा रसवन्मारो मुनेरनङ्गास्यः ।  
रुद्रस्य सम्बरारिः पुष्पवतीनां कुमुमधन्वा ॥”

इति ।

“क्लीबं तु सम्बरं नीरे बौद्धव्रतविशेषयोः ।  
विशेषे पुंसि दैत्यस्य मत्स्यस्य हरिणस्य च ॥”

इति दन्त्यादौ रभसोऽपि ।

‘शम्बरो हरिणे दैत्ये शम्बरं सलिले स्मृतम्’

इति तालव्यादावजयः । तदा च देवानां शं कल्याणं वृणातीति शम्बरः । ‘शमिधातोः संज्ञायाम्’ (३. २. १४) इत्यच् । वर्णदेशनाकृता तु पक्षद्वयमपि दर्शितम् । शृङ्गाररूपेण मनसि जायत इति मनसिजः । ‘सप्तम्यां जनेऽः’ (३.२.९७) । ‘तत्पुरुषे कृति बहुलम्’ (६. ३. १४) इत्यल्लक् । नान्यस्मिन् भूतग्रामे जातो-

१. ‘यो’ ख. छ., ‘केन’ च पाठः.

इन्यजः । ‘संसम्यां जनेऽः’ (३. २. २७) इति उः । पुष्पधन्वेति । ‘वा संज्ञा-याम्’ (५. ४. १३३) इत्यनङ् । पक्षे पुष्पधनुः सान्तः । ब्रह्म तपः सुवर्ति प्रेरयतीति ब्रह्मसः । ‘अन्येभ्योऽपि — ’ (३. २. १७८) इति किंप् । विश्वव्यापी केतुर्द्युतिरस्येति विश्वकेतुः । तथा च रमसः —

“पताकायां द्युतौ केतुर्घटोत्पातादिलक्ष्मसु”

इति । केचिद् ब्रह्मस्वादिच्चतुष्यमनिरुद्धस्य नामेत्याहुः । तथा च वृद्धामरकोशः —

“अनिरुद्धो विश्वकेतुर्ब्रह्मसूरप्युषापतिः”

इति । रुद्रासेन प्रभोत्तरे कामदेव एवोक्तः —

“कं वदनित तपोभङ्गकारिणं यतिनां जनाः ।

न स्वीकुर्वन्ति कं सन्तः सर्वधर्मविशारदाः ॥

ब्रह्मस्वम्”

अतो द्वयमेव दृश्यते ॥

अनिरुद्ध उषापतिः ।

अनिरुद्धद्रयमनिरुद्धे । युद्धे केनापि न निरुद्ध इत्यनिरुद्धः ।

“उषा बाणस्य पुत्री स्यादनिरुद्धगृहा उषा”

इति जयपोर्यायिकः(?) ॥

लक्ष्मीः पद्मालया पद्मा कमला श्रीर्हरिप्रिया ॥ २७ ॥

लक्ष्मीष्टुं लक्ष्म्याम् । नीतिशालिनं पश्यतीति लक्ष्मीः । ‘लक्ष दर्शनाङ्गनयोः’ । ‘लक्ष्मीसुर् च’ (उ० ३. १६१) इति ईप्रत्ययः । श्रीरिति । ‘त्रिज् सेवायाम्’ । ‘किंवचिप्रच्छयायतस्तुकटशुजुश्रीणां दीर्घोऽसम्प्रसारणं च’ (वा० ३. २. १७८) इति किंवदीर्घत्वसम्प्रसारणनिषेधाः । अङ्गन्तत्वात् सोर्लेषाभावः । तथा च प्रयोगः —

१. ‘पश्म्यामजातौ इ’ क. पाठः २. ‘म्यामजातौ इ’ ग. घ. च. पाठः ३. ‘तीर्त’ च. पाठः ४. ‘या’ ख. घ. पाठः.

“हे लक्ष्मीः ! स्या दरिद्राणां मा धीः ! संस्पृश मे वंपुः ।  
तन्त्रीः ! कलामृतं कूज तन्द्रीः ! संश्रय चक्षुषी ॥”

इति ।

“मातर्लक्ष्मि ! भजस्त्र कञ्जिदपरं मत्काङ्क्षिणी मा च भूः”

इत्यादि ‘कृदिकाराद् —’ (ग० ४. १. ४५) इत्यादिना साधिवति मैत्रेयः । एवं  
श्रीशब्दोऽपि । पश्योगाद् पश्य । मत्वर्थायोऽच् । एवं कमल । एतयोरुभयो-  
रुपादानादन्यपद्मपर्यायेणानभिधानं सूचितम् ॥

### शङ्को लक्ष्मीपतेः पाञ्चजन्यः

लक्ष्मीपतेः शङ्कचक्रगदाखण्डमणिषु यथाकमर्मकैकं पाञ्चजन्यादिकम् ।  
समुद्रे तिमिरुपचारी पञ्चजनो नामासुर आसीत् । तदेस्थिजत्वात् पाञ्चजन्यः ।  
‘बहिर्देवपञ्चजनेभ्यः’ (वा० ४. ३. ५८) इत्युपसङ्घचानाङ्ग्यः । ‘शमु उपशमे’ ।  
‘शमे खः’ (उ० १. १०७) शङ्कः । नित्यं परसर्वणः । अवश्यमेव संज्ञाशब्दानां  
सदर्थेन चासदर्थेन च व्युत्पत्तिः कार्या, वायुतैलपायिकादिवत् । एतत् तु सर्व-  
त्रोन्नेयम् ॥

### चक्रं सुदर्शनम् ।

कौमोदकी गदा शङ्को नन्दकः कौस्तुभो भाणिः ॥ २८ ॥

चक्रमिति †‘करोतेर्द्वे च’ इति कृजो रन् द्वित्वं च । भक्तैः सुखेन दृश्यत  
इति सुदर्शनम् । ‘(भाषायां) शासियुधिदशिधृषिमृषिभ्यो युज्वक्तव्यः’ (वा० ३.  
३. १३०) इति खलपवादको युच् । नपुंसकलिङ्गमेतत् । तथा च बाणयुद्धे —

“पुनः करायं कृष्णस्य चक्रं प्राप्तं सुदर्शनम्”

इति । कौ पृथिव्यां मोदत हति कौमोदकी । ‘मुद हर्षे’ । ‘वहुलमन्यत्रापि’ इति

१. ‘दिसाभ्यमिति’ इ. छ. भाषः. २. ‘स्या’ च. भाषः.

† इदं सुद्रितोणादौ न दृश्यते ।

बुन् सप्तम्या अलुक् । देवास्त्राद् गदतीति गदा । फचायच् । नन्दयतीति  
नन्दकः । ‘आशिषि’ च (३. १. १९०) इति बुन् । ‘स्तुभ स्तम्भे’ ।  
कोः स्तोभके इति कुस्तुभो विष्णुः । इगुपधात् कः ॥ अस्माच्छैषिकोऽण् ।  
कौस्तुभः ॥

गरुत्मान् गरुडस्ताक्ष्यो वैनतेयः खगेश्वरः ।  
नागान्तको विष्णुरथः सुपर्णः पञ्चगाशनः ॥ २९ ॥

गरुत्मदादिनवकं गरुडे । गरुत् पक्षोऽस्यास्तीति गरुत्मान् । मतुप् ।  
‘अयवादिभ्यः’ (८. २. ९) इति वत्वप्रातिषेधः । गरं विषं हैन्तीति गरुडः ।  
पृष्ठोदरादिः । डप्रत्ययः डकार उकारश्च । तुक्षस्यापत्येमिति ताक्ष्यः । गर्गादि-  
त्वाद् यज् । बहुत्वे ‘यजत्रोश्च’ (२. ४. ६४) इति लुकि तृक्षाः । रौहिणेयवद्  
वैनतेयः । कनकरुचित्वात् शोभनपक्षः सुपर्णः । ‘अश भोजने’ । तालव्यान्तः ।  
नन्दादिः । पञ्चगाशनः ॥

शम्भुरीशः पशुपतिः शिवः शूली महेश्वरः ।  
ईश्वरः शर्व ईशानः शङ्करश्चन्द्रशेखरः ॥ ३० ॥

भूतेशः खण्डपरशुर्गिरीशो गिरिशो मृडः ।  
मृत्युञ्जयः कृत्तिवासाः पिनाकी प्रमथाधिपः ॥ ३१ ॥

उग्रः कपर्दी श्रीकण्ठः शितिकण्ठः कपालभृत् ।  
वामदेवो महादेवो विरूपाक्षस्त्रिलोचनः ॥ ३२ ॥

कृशानुरेताः सर्वज्ञो धूर्जटिनीललोहितः ।  
हरः स्मरहरो भर्गस्त्र्यम्बकस्त्रिपुरान्तकः ॥ ३३ ॥

गङ्गाधरोऽन्धकरिषुः क्रतुध्वंसी वृषध्वजः ।  
व्योमकेशो भवो भीमः स्थाणू रुद्र उमापतिः ॥ ३४ ॥

१. ‘षि बु’ क. ख. घ. छ. च. छ. पाठः. २. ‘कः कु’ ग. पाठः. ३. ‘हरती’ ग.  
घ. च. पाठः. ४. ‘त्यं ता’ छ. छ. पाठः.

शम्भवादयोऽष्टचत्वारिंशच्छ्वचे । शं कल्याणं भूतवान् लघुधवानिति  
शम्भुः । ‘भू प्राप्तावात्मनेषदी’ इति साधुः । ‘द्वुप्रकरणे मितद्वादिभ्य उपस-  
ङ्ख्यानम्’ (वा० ३. २. १८०) इति डुः । ईष्टे प्रभवति । ‘ईश ऐश्वर्ये’ । इगु-  
धलक्षणः कः । ईशः । हरिवंशे —

“पाल्यामि पशून् यस्मात् सृजामि च यद्वच्छया ।  
तेषां च पतिरेवाहं तस्मात् पशुपतिः स्मृतः ॥”

शिवं कल्याणम् । तद्योगच्छिवः । मत्वर्थीयोऽन् । शूली । ‘अत इनिठनौ’  
(५. २. ११५) इति इनिः । महेश्वर इति । ‘सन्महद्—’ (२. १. ६१)  
आदिना समासः । ‘आन्महतः समानाधिकरणजातीययोः’ (६. ३. ४६)  
इत्यात्मम् । ईशितुं शिलमस्येति ईश्वरः । ‘ईश ऐश्वर्ये’ । ‘स्थेशभासपिसकसो  
वरच्’ (३. २. १७९) । प्रलये शृणातीति शर्वः । ‘श हिंसायाम्’ । ‘कृगृश-  
द्वृभ्यो वः’ (उ० ३. १६१) इति वः । ऐश्वर्ययोगाद् ईशानः । ‘ताच्छील्यव-  
योवचनशक्तिषु चानश्’ (३. २. १२९) । शं कल्याणं करोतीति शङ्करः । ‘शमि  
धातोः संज्ञायाम्’ (३. २. १४) इत्यच् । भूतस्य प्रमथस्येशो भूतेशः । गजा-  
सुरवधे खण्डः परश्वोऽस्येति खण्डपरशुः । ‘आङ्गपरयोः खनिशृभ्यां डिच्च’  
(उ० १. ३४) इति कुः ।

+ “खण्डपरशुः परशुरामे शङ्करे चूर्णलेपिनि ”

इति चतुरक्षरे विश्वप्रकाशः । तदा पृष्ठोदरादिः । गिरे: कैलासस्येशो  
गिरीशः । गिरौ शेत इति गिरिशः । छान्दसा अपि भाषायां प्रयुज्यन्त इत्यतो  
‘गिरौ डश्छन्दसि’ (वा० ३. २. १९) इति डः । सुखयोगाद् मृडः । ‘मृड  
सुखने’ । इगुपथलक्षणः कः । मृत्युंजय इति । ‘संज्ञायां भृत्वृजिधारिस-  
हितपिदमः’ (३. २. ४६) इति खच् । कृतिवासा इति । ‘अत्वसन्तस्य चा-  
धातोः’ (६. ४. १४) इति दीर्घः । प्रलयकाले रौद्ररसावस्थित उद्धतः सर्वो-

१. ‘रेऽपि चिं’ क. ख. छ. पाठः..

+ ‘खण्डपशुः पशुरामे.....’ इति मुद्रितविश्वप्रकाशपाठः ।

परि वर्तत इति उग्रः । ‘उच समवाये’ । ‘ऋग्नेन्द्राग्रवज्र —’ (उ० २. ३१) इत्यादिना औणादिको रन् गश्चान्तदेशो गुणाभावश्च निपात्यते । कालकूटभैरणजा श्रीः शोभा कण्ठे अस्येति श्रीकण्ठः । अत एव शितिः कालः कण्ठोऽस्येति शितिकण्ठः । लोकाचारविपरीतत्वाद् वामः । ‘द्वुवम उद्दिरणे’ । षज् । ‘नोदात्तोपदेश —’ (७. ३. ३४) इत्यादिना वृद्ध्यभावे प्राप्ते । ‘न कमिवमिचै-माम्’ इति॑ प्रतिषेधः । वामशासौ देवश्चेति वामदेवः । एवं महादेवोऽपि । रवि-चन्द्राग्निविधर्ष्टत्वाद् विरूपाण्यक्षीण्यस्येति विरूपाक्षः । अग्निरेव रेतोऽस्येति कृशानुरेताः । ‘जट सङ्घाते’ । ‘सर्वधातुभ्य इन्’ (उ० ४. ११९) । धुरः त्रैलोक्यचिन्तार्भारस्य जटिः सङ्घातोऽस्मिन्निति धूर्जटिः ।

“नीलं येन ममाङ्गं तु रसाक्तं लोहितत्विषम् ।  
नीललोहित इत्येवं तेनाहं परिकीर्तिः ॥”

प्रलये कृत्स्नं हरतीति हरः । हृजः पचाद्यच् । भर्ग इति । ‘ऋजि भृजी भर्जने’ । पचाद्यच् । न्यङ्कादित्वात् कुत्वम् । भर्य इति पाठे ‘ऋहलोर्ण्यते’ (३. १. १२४) । कुत्वम् । त्रीण्यम्बकानि नेत्राण्यस्येति व्यम्बकः । दक्षर्महर्षेर्यज्ञभञ्जकत्वात् क्रतुधंसी । नान्तः । गङ्गाधरणार्थं व्योमव्यापी के शो जटाभारीभूतोऽस्येति व्योमकेशः । अस्साद् रजोगुणापन्नाद् विश्वं भवतीति भवः । व्रिमेत्यस्मान्महाभैरवरूपात् त्रैलोक्यमिति भीमः । ‘भियः \*षुक् च’ (उ०. १. १९३) इति मक् । प्रलयेऽपि तिष्ठतीति स्थाणुः । ‘स्थौ<sup>३</sup> णुः’ (उ०. ३. ३७) इति णुपत्ययः । गणदेवतायां रुद्र उक्तः ॥

१. ‘ह’ ग. घ. च. पाठः,, ‘भरजा’ ड. छ. पाठः.
२. ‘म्यमि’ क. ख. ग. च. पाठः.
३. ‘व’ ख. पाठः.
४. ‘ति वृद्धिप्र’ ड. छ. पाठः.
५. ‘वः। र’ च. पाठः.
६. ‘पाण्य’ च. पाठः.
७. ‘शुक्लमस्ये’ क. ग. घ. च. , ‘शुक्रमस्ये’ ख. पाठः.
८. ‘भ’ ग. घ. पाठः.
९. ‘त। त्री’ ग. घ. पाठः.
१०. ‘स्योऽप्ते’ क. ड. छ. पाठः.
११. ‘स्थाणुः’ ख. ग. घ. च. पाठः.

♦ ‘अनाचमिकमिवमीनाम्’ (वा. ७. ३. ३४) इति वार्तिकपाठे दृश्यते । \*‘षुग्वा’ इति मुद्रितोणादिपाठः.

### कथर्दोऽस्य जटाजूटः

महेश्वरजटाजूटे कर्पदः । ‘र्व पूरणे’ । सम्पदादिकिप् । ‘रालोपः’ (६. ४. २१) इति वैस्य लोपः । कस्य गङ्गाजलस्य पूरणेन दायति शुद्धतीति कर्पदः । ‘सुपि’ (३. २. ४) इति योगविभागात् कः । दायतीति ‘दैप् शोधने’ । जूटो बन्धः ॥

### पिनाकोऽजगवं धनुः ।

पिनाकद्वयं शिवधनुषि । त्रिपुरदाहे शरानलज्वालाजालैर्नार्कमपिहितवानिति पिनाकः । अपिरेव पिहितकियावाची । शकन्धवादित्वाद् अकारस्य पररूपत्वम् । अथवा पातीति पिनाकः । ‘पिनाकादयश्च’ (उ० ४. १५) इति आकप्रत्ययः इत्वं नुमागमश्च नियात्यते । अजगवम् । अजकवमिति वा । ‘गाण्ड्यजकात् संज्ञायाम्’ (५. २. ११०) इति मत्वर्थीयो वः । अजो विष्णुः । को ब्रह्मा । ज्योत्स्नाद्यणि ‘स्थाणोर्वनुराजकवम्’ इति नाममालायां दीर्घादिश्च ।

“धनुरजगवं पिनाकं पुंसि च वृषभेऽजकावमपि पुण्यम्”

इति संसारावर्तः । तथा च ‘अन्येषामपि—’ (६. ३. १२७) इति दीर्घः ॥

### प्रमथाः स्युः पारिषदाः

शिवपार्वस्थाः प्रमथा उच्यन्ते । रुद्रद्वेषिणः प्रमथन्तीति प्रमथाः । ‘मथे विलोडने’ । पचाद्यन् । पारिषदा इति । ‘तत्र साधुः’ (४. ४. ९८) इत्यण् । ते च चण्डेश्वरनन्दिमहाकालभृङ्गिप्रभृतयः ॥

### ब्राह्मीत्याद्यास्तु मातरः ॥ ३६ ॥

१. ‘वकारस्य’ ड. छ. पाठः. २. ‘यामदाँ’ घ. पाठः. ३. ‘र्वश्च’ ड. छ. पाठः.  
४. ‘पूर्णम्’ ह. छ. पाठः. ५. ‘णं’ क. ख. पाठः. ६. ‘क्रिरिट्रिप्र’ ग. पाठः.

ब्राह्मीत्याद्यां मातुगणे । ब्रह्मादिदेवानां स्वेदाच्चिर्गतत्वाच्छक्तिदेवताः  
सप्त ।

“ब्राह्मी च वैष्णवी चैन्द्री रौद्री वाराहिका तथा ।  
कौबेरी चैव कौमारी मातरः सप्त कीर्तिः ॥”

ब्रह्मण इयं ब्राह्मी । ‘तस्येदम्’ (४. ३. १२०) इत्यण् । ‘ब्राह्मोऽजातौ’ (६.  
४. १७१) इति निपातनात् टिलोपः । तथा चाभिनन्दः —

“ब्राह्मि ! वैश्रवणि ! वैष्णवि ! रौद्रि !  
स्कान्दि ! चान्द्रमसि ! चण्डि ! नमस्ते ।”

‘ब्रह्माण्याद्यास्तु मातर’ इति पाठे ब्रह्म अणतीति ब्रह्माणी । अण रण भणेति  
शब्दार्थात् ‘कर्मण्यण्’ (३. २. १) ॥

**विभूतिर्भूतिरैश्वर्यमाणिमादिकमष्टधा ।**

विभूतित्रयमाणिमाद्यष्टशक्तिषु ।

“अणिमा लघिमा प्रासिः प्राकाम्यं महिमा तथा ।  
ईशिता वशिता चैव तथा कामावशायिता ॥”

तत्राणुत्वम् अणिना , येन सूक्ष्मो भूत्वा विचरति । लघिमा लघुत्वं , येन वायोर्ल-  
घुतरो भवति । येनेभिसतप्राप्तिर्भवति , सा प्रासिः । प्राकाम्यम् इच्छानभिघातः ।  
महत्त्वं महिमा , येन भुवनेऽपि न सम्माति । ईशिता प्रभुता , येन चरस्थावरभू-  
तान्यादेशकर्ताणि भवन्ति । वशित्वं वशिता , येन स्वतन्त्रश्वरति । कामेनेच्छया  
अवशायितुं शीलमस्येति तद्वावः कामावशायिता । अनेकार्थत्वाद् धातूनां शीडिह  
तिष्ठत्यर्थे । भूतिरित्युक्त्वा विभूतिग्रहणमन्योपसर्गनिवृत्त्यर्थम् । विभूतिभूत्योर्भवतेः  
स्त्रियां भावे ‘मत्रे वृषेषपचमनविदभूवीरा उदात्तः’ (३. ३. ९६) इति किन् ॥

१. ‘या रुहमारणे’ ह. छ., ‘या ब्र’ ग. घ. च. पाठः. २. ‘इयं’ ख. ङ. च. छ.  
पाठः. ३. ‘पि स न’ ग. घ. पाठः. ४. ‘कराणि’ ग. घ. च. पाठः.

उमा काल्यायनी गौरी काली हैमवतीश्वरा ॥ ३६ ॥

शिवा भवानी रुद्राणी शर्वाणी सर्वमङ्गला ।

अपर्णा पार्वती दुर्गा मृडानी चण्डिकाम्बिका ॥ ३७ ॥

उमादयः सप्तदश गौर्याम् ।

“उ मेति मात्रा तपसो निषिद्धा

पश्चादुमाख्यां सुमुखी जगाम ।” (कुमा० स. १. श्लो. २६)

इति व्युत्पत्त्या उमा । केतस्यापत्यमिति गोत्रे गर्गादित्वाद् यज् । ततः स्त्रियां ‘सर्वत्र लोहितादिकतन्तेभ्यः’ (४. १. १८) इति फक् । पित्त्वाद् डीषि काल्यायनी । गौरादिडीषि गौरी । अवस्थाभेदेन काली । ‘जानपदकुण्डगोणस्थलभाजनागकाल — ’ (४. १. ४२) इत्यादिना डीष् । हैमवतीति । ‘तस्यापत्यम्’ (४. १. ९२) इत्यण् । ईशोः वरजन्तात् टापि ईश्वरा । तथा च भारविः — ‘विन्यस्तमङ्गलमहौषधिईश्वरायाः’ (किंग० स. ५. श्लो. ३३) इति । ईश्वरीत्यपि भवति । ततैः स्वामिपर्यायं वक्ष्यामः । शक्तिशक्तिमतोभेदात् शिवशक्तिरेव शिवा । भवस्य स्त्री भवानी । पुंयोगे ‘इन्द्रद्वरुणभवशर्वसुद्रमृडहिमारण्यवयवनमातुलाचार्याणामानुक्’ (४. १. १९) इति डीषानुकौ । एवं शर्वाणी रुद्राणी मृडानी । सर्वाणि मङ्गलान्यस्यामिति सर्वमङ्गला । तपस्यन्त्यानया स्वयं विशीर्णमपि पर्णमपरिगृहीतमित्यपर्णा । जातेरित्यनुकृतेः ‘पाककर्ण — ’ (४. १. ६४) इत्यादिना न डीष् । पर्वतस्यापत्यं पार्वती । ‘टिङ्गाणन् — ’ (४. १. १९) इत्यादिना डीष् । सर्वे गत्यर्था ज्ञानार्था ईति ‘गमू गतौ’ इत्यतो दुःखेन ज्ञायत ईति दुर्गा । ‘सुदुरोरधिकरणे’ (वा० ३. २. ४८) इति डः । अतिकोपनत्यात् चण्डिका । ‘चण्डिकोपे’ । ‘बहादिभ्यश्च’ (४. १. ४५) इति डीष् । ततो वा ‘संज्ञायाम्’ (५. ३. ३५) इति कन् । ‘केऽणः’ (५. ४. १३) इति हस्तत्वम् । जगन्मातृत्वाद् अम्बिका ॥

१. ‘कृ’ च. पाठः. २. ‘र्णी’ च. पाठः. ३. ‘तः’ क. ख. ग. च. पाठः. ४. ‘येऽपि व’ ड. छ. पाठः. ५. ‘र्णी परिहत’ ग. घ. ड. छ. पाठः. ६. ‘इत्य’ क. ख. घ. ड. च. छ. पाठः.

विनायको विभराजद्वैमातुरगणाधिषाः ।  
अप्येकदन्तहेरम्बलभ्योदरगजाननाः ॥ ३८ ॥

विनायकाष्टकं विनायके । विनानां विशिष्टो नायकः विनायकः । विभराज इति । ‘राजाहःसखिभ्यष्टच्’ (९. ४. ९१) इति समासान्तः । दुर्गया चामुण्डया च पालितत्वाद् द्वयोर्मात्रोरपत्यमिति द्वैमातुरः । ‘मातुरुत् सञ्चायासंभद्रपूर्वायाः’ (४. १. ११५) इत्यण् उत्तं च । गणाः प्रमथाः । तेषामधिषो गणाधिषः । कार्तिकेयेनोत्पाटितदन्तत्वाद् एकदन्तः । हे महेश्वरसमीपे रम्बते अनेकार्थत्वाद् धातूनां तिष्ठतीति हेरम्बः । ‘रवि शब्दे’ । पचादिः । ‘तत्पुरुषे कृति बहुलम्’ (६. ३. १४) इत्यलुक् ॥

कार्तिकेयो भहासेनः शरजन्मा षडाननः ।  
पार्वतीनन्दनः स्कन्दः सेनानीरग्निभूर्गुहः ॥ ३९ ॥  
शाहुलेयस्तारकाजिद् विशाखः शिग्विवाहनः ।  
षाण्मातुरः शाक्तिधरः कुमारः क्रौञ्चदारणः ॥ ४० ॥

कार्तिकेयादयः सप्तदश कार्तिकेये । कृतिकानामपत्यं कार्तिकेयः । ‘खी-भ्यो ढके’ (४. १. १२०) । महती सेना अस्येति महासेनः ।

“मतिराविष्कृतानेन महती राजसेनया ।  
तामेवमुक्ता समयं निन्दितां तां राजसेन या ॥”

इति कीचकवधः । ‘स्कन्दिर् गतिशोषणयोः’ । पचाद्यचि स्कन्दः । सेनां नयति प्रापयतीति सेनानीः । किंप् । पुरा किल तारकोपप्लुतानां देवानां रक्षणाय शिवेन स्वकं दहनरूपं बीजं वहिमुखे संभृतम् । तेनापि तत् कृतिकामु सञ्चारितम् । ताश्च देवागतगर्भभरसत्रपाः शरवणं प्रविश्य प्रसूताः । तेनाग्निभूरित्याख्यां तस्य । ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यते’ (३. २. १७८) इति

१. ‘दिति दृ’ च. पाठः.      २. ‘गिति ढके’ म् ख. पाठः.      ३. ‘ख्यास्य’ ख. ड. छ. पाठः.

किप् । अत एव शरजन्मापि । गूहति गोपायस्यात्मसैन्यमिति गुहः । ‘गुह संवरणे’ । इगुपधलक्षणः कः । बहुलाः कृतिकाः । तासु जातो बाहुलेयः । ‘स्त्रीभ्यो ढक्’ (४. १. २०) । विशाखाभ्यां युक्तः कालः । ‘नक्षत्रेण युक्तः कालः’ (४. २. ३) इत्यण् । तस्य ‘लुबविशेषे’ (४. २. ४) इति लुप् । ‘लुपि युक्तव्यक्तिवचने’ (१. २. ५१) इति प्रकृतिलिङ्गसं (स्त्र्याः ? स्त्र्ये) । ततो विशाखयोर्जात इति ‘सन्धिवेलायृतुनक्षत्रेभ्योऽण्’ (४. ३. १६) इत्यण् । तस्य ‘श्रविद्धाफल्गुन्यनुराधा—’ (४. ३. ३४) इत्यादिना लुक् । ‘लुक् तद्वितलुकि’ (१. २. ४९) इति स्त्रीप्रत्ययस्य लुक् । कृतिकाः पट् तारकाः । तथा च ज्योतिषे अश्विन्यादितारकामाने शिखण्डः—

“रसेन्द्रियानलशशिविषयगुणर्तुपञ्चयमपक्षाः”

इत्यादि । अतः षण्ठां मातृणामपत्यं शाप्नातुरः । द्वैमातुरवत् ।

“यसात् क्रीडति सोऽत्यर्थं कुमारस्तेन कीर्तिः”

इति । ‘कुमार क्रीडायाम्’ । पचाद्यन् । सदा बालत्वाद् वा कुमारः । तथा च स्कान्दपुराणे —

“पुत्रस्ते भविता देवि! महायोगवलान्वितः ।

सदा बालोऽथ सुभगो धर्मज्ञो धर्मवत्सलः ॥”

न पुनरमूढतया कुमारः । यतोऽनेन देवसेना विवाहिता । तथा च वायुपुराणे —

“शतक्रतो रूपवती देवसेनेति वै सुता ।

सा महेन्द्रेण रत्यर्थं भार्यात्वेनोपपादिता ॥

उदीर्णसेनापतये महासेनाय सुवर्ते! ।”

इति<sup>३</sup> । अथवा ‘कमु कान्तौ’ \*‘कमेरुचोपधायाः’ (उ० ३ १३८) इति बाहुलक आरम्पत्ययः उकारश्चोपधायाः । कौञ्चमसुरं दारितवानिति क्रौञ्चदारणः । ‘दृविदारणे’ । नन्द्यादिल्युः ।

१. ‘गिति ढक्’ । ख. पाठः. २. ‘ता । इ’ ख. ड. छ. पाठः. ३. ‘ति । कौ’ क. ग. घ. ह. च. छ. पाठः. ४. ‘दित्वाद् ल्युः’ क. ख. घ. च. पाठः.

\* ‘कमे: किरुचोपधायाः’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

इन्द्रो मरुत्वान् मघवा विडौजाः पाकशासनः ।

वृद्धश्रवाः सुनासीरः पुरुहतः पुरन्दरः ॥ ४१ ॥

जिष्ठणुलेघ्वर्षभः शक्रः शतमन्युर्दिवस्पतिः ।

सुत्रामा गोत्रभिद् वज्री वासवो वृत्रहा वृषा ॥ ४२ ॥

वास्तोष्पतिः सुरपतिर्वलारातिः शचीपतिः ।

जम्भभेदी हरिहयः स्वाराणनसुचिसूदनः ॥ ४३ ॥

संक्रन्दनो दुश्चयवनस्तुराषाणमेघवाहनः ।

आखण्डलः सहस्राक्षं क्रमुक्षाः ।

इन्द्रादयः पञ्चत्रिंशद् इन्द्रे । ‘इदि परमैश्वर्ये’ । उग्रवद् रः । इन्द्रः ।

मरुतो देवाः अस्य सन्तीति मरुत्वान् । मतुप् । ‘ज्ञयः’ (८. २. १०) इति वत्वम् । मघवेति । ‘श्रन्नुक्षन्पूर्णस्त्रीहन्केदन्सेहन्मूर्धन्मज्जर्थमन्विश्वप्सन्परिज्ञमातरिश्वन्मधवन्—’ (उ० १. १६५) इत्यनेन ‘मह पूजायां’† कनिन्प्रत्ययो हकारस्य घकारोऽवमागमश्च निपातितः । वेवेष्टीति विद् । ‘विषु व्यासौ’ । ‘अन्येभ्योऽपि—’ (३. २ १७८) इति किप् । व्यापकम् ओजः अस्येति विडौजाः । पृष्ठोदरादित्वाद् ओकारस्यौत्वमिति वर्णदेशना । ‘विडोजा विडौजा अपी’ति बुद्धवन्धुः । पाकं वृत्रासुरभ्रातरं शासितवानिति पाकशासनः । ‘शासु अनुशिष्टौ’ । नन्द्यादिः । वृद्धवचनं श्रुत्वा व्यवहरतीति वृद्धश्रवाः । असुन्नन्तः । वृद्धोपसेवीत्यर्थः । शोभनो नासीरोऽग्रेसरोऽस्येति सुनासीरः । द्विदन्त्यः । तथा च विदग्धे —

“पूजायां कि पदं प्रोक्तमस्तनं को विभर्त्युरः ।

क आयुधतया स्व्यातः प्रलम्बासुरविद्विषः ॥

सुनासीरः”

१. ‘द इ’ ग. घ. च. पाठः. २. ‘जी’ ख. ड. छ. पाठः.

† ‘इत्यस्माद्’ इति पूरणीयम् ।

“गुर्वीं वहन् स दानबलक्ष्मीकृत्यां गदां शुनासीरेण ।  
अनुबलितोऽजलिमुकुलं लक्ष्मीकृत्याङ्गदांशुनासीरेण ॥”

इति हरिप्रबोधयमके तालव्यादिरपि । पुरुन्नामासुरो हूतोऽनेनेति पुरुहूतः । सम्प्रसारणे ‘हलः’ (६. ४. २) इति दीर्घः । ‘पूर्सवयोर्दारिसहोः’ (३. २. ४१) इति खन्चि पुरन्दरः । जर्यशीलत्वाद् जिष्णुः । ‘ग्लाजिथश्च मनुः’ (३. २. १३९) । लेखर्षभो देवश्रेष्ठः । ‘उपमित्तं व्याप्रादिभिः—’ (२. १. ५६) इत्यादिना समाप्तः । शक्तोतीति शकः । ‘स्फायितश्चिवश्चिकिक्षिपिक्षुदिसृष्टिरुपिदिव-न्द्युन्दिवित्वृत्यजिनीपदिमदिमुदिविदिच्छिदिभिदिमन्दिचन्दिदहिदिसिदभिवसि-वाशृशीङ्गहसिसिधिशुभिभ्यो रक्’ (उ० २. १३) । शतं मन्यवो यागा अस्येति शतमन्युः । दिवस्पतिरिति ‘तत्पुरुषे कृति बहुलम्’ (६. ३. १४) इति षष्ठ्या अलुक् । ‘षष्ठ्याः पतिपुत्रपृष्ठ—’ (८. ३. ५३) इत्यादिना विसर्गे सत्वम् । सुषु त्रायते भुवनमिति सुत्रामा । ‘त्रैङ् पालने’ । ‘आतो मनिन्कनिवनिपश्च’ (३. २. ७४) इति मनिन् । ‘अन्येषामपि दश्यते’ (६. ३. १३७) इति दीर्घ-त्वेन सूत्रामापीति वर्णदेशना । गोत्राः पर्वताः । तेषां पक्षभेदकत्वाद् गोत्रभित् । भिदेः क्रिप् । वसूनि रत्नानि सन्त्यस्येति वासवः । अण्पकरणे ‘ज्योत्स्नादिभ्य उपसङ्घच्यानम्’ (वा० ५. २. १०३) इत्यण् । वृत्रहेति । ‘ब्रह्मप्रूणवृत्रेषु—’ (३. २. ८७) इत्यादिना क्रिप् । वर्षतीति वृषा । ‘पृषु वृषु मृषु सेचने’ । ‘कनिन् युवृषितक्षिराजिधन्विद्युप्रतिदिवेः’ (उ० १. १६२) इति कनिन् । ‘नोपधायाः’ (६. ४. ७) ‘सर्वनामस्थाने चासम्बुद्धौ’ (६. ४. ८) इति दीर्घः । वास्तोष्पतिरिति । ‘थावापृथिवीशुनासीरमस्त्वदभीषोमवास्तोष्पतिगृहमेधाच्छ च’ (४. २. ३२) इति निषातनाद् वास्तुशब्दस्य पुलिङ्गत्वं षष्ठ्यलुक् च । दिवस्पतिवत् सत्वम् । हण्परत्वाद् मूर्धन्यः षः । जम्भमेदी नान्तः । शालिहोत्रे—

“त्वक्केशवालरोमाणि सुवर्णभानि यस्य तु ।  
हरिः स वर्णतोऽशस्तु पीतकौशेयसुप्रभः ॥”

इति । हरिरश्चोऽस्येति हरिहयः । स्वाराडिति । ‘रो रि’ (८. ३. १४) इति

१. ‘शुञ्च व’ ग. घ. च., ‘गर्वे व’ ड. पाठः । २. ‘क्षी’, ३. ‘क्षी’ ड. च. पाठः । ४. ‘यनशी’ क. पाठः । ५. ‘वस इ’ क. ड. पाठः ।

रलोपः । ‘द्वलोपे पूर्वस्य दीर्घेऽणः’ (६. ३. १११) इति दीर्घः । न मुच्चतीति नमुच्चिः । ‘मुच्चल् मोक्षणे’ । किप्रत्ययः । नाकवन्न लोपो भवति । तं सूदितवा-निति नमुच्चिसूदनः । नन्दादिः । ‘अनुदातेतश्च हलादेः’ (३. २. १४९) इति वा युच् । ‘सूददीपदीक्षश्च’ (३. २. १५३) इत्यनित्यत्वाद् युच्च्रातिषेधो न भवति । अनित्यत्वं च ‘न यः’ (३. २. १५२) इति योगविभागात् । सङ्कलन इति । ‘कदि कदि क्लदि आहाने रोदने च’ । नन्दादिल्युः । दुःसह-इच्यवनो मुनिरस्येति दुश्च्यवनः । प्रादिसमासः । तुरं वेगवन्तं सहत इति तुराषाद् । ‘छन्दसि सहेः’ (३. २. ६३) इति षिवः छान्दसा अपि लोके भव-न्तीति । ‘सहेः साडः सः’ (८. ३. ५६) इति पत्वम् । ‘अन्येषामपि —’ (६. ३. १३७) इति दीर्घत्वम् । मेघा गजरूपिणः । ते वाहनान्यस्येति मेघवा-हनः । आखण्डयति परबलमित्याखण्डलः । आङ्गपूर्वात् ‘खड़ खड़ि भेद’ इत्य-स्माद् \*‘वृषादिभ्यः कलन्’ (उ० १. १११) । ‘ऋभुक्षो वज्र’ इति धातुपारा-यणे पूर्णचन्द्रः । सोऽस्यास्तीति ऋभुक्षाः । ‘पथिमश्यूभुक्षामात्’ (७. १. ८९) इत्याकारः ॥

तस्य तु प्रिया ॥ ४४ ॥

### पुलोमजा शाचन्द्राणी

पुलोमजादित्रयं शच्याम् । पुलोमजेति । ‘पञ्चम्यामजातौ’ (३. २. ९८) इति डः । शचीति । ‘शच व्यक्तायां वाचि’ । औणादिक इन् । ‘कृदिकाराद्—’ (ग० सू० ४. १. ४९) इति डीप् । ‘कौशिकः शची कोशातकी च’ इति तालव्ये वर्णदेशना । भवार्नीवदिन्द्राणी ॥

नगरी त्वमरावती ।

हय उच्चैःश्रवाः स्तो मातालिर्नन्दनं वनम् ॥ ४५ ॥

स्यात् प्रासादो वैजयन्तः

१. ‘दित्याद् ल्यु’ क. ख. पाठः.

\* ‘वृषादिभ्यश्चित्’ इति मुक्रितोणादिपाठः.

इन्द्रस्य नगरीहयसूतवनप्रापादानां यथाकममेकैकं नामपञ्चकम् । अमरावतीति । ‘मतौ बहुचोऽनजिरादीनाम्’ (६. ३. ११९) इति दीर्घः । उच्चैः श्रवसी अस्य उच्चैः श्रृणातीति वा उच्चैःश्वाः । असुन् । ‘वा शरि’ (८. ५. ३६) इति विसर्गे सत्वं पक्षे । मतं मतिरुच्यते । मतं लातीति मातलिः । बहुलवचनात् कर्तरि किः । पृष्ठोदरादित्वाद् वर्णागमः । नन्दयतीति नन्दनम् । नन्दादिभ्यो ल्युः । वैजयन्त्यः पताकाः अस्मिन् सन्तीति वैजयन्तः । अर्शआदित्वाद् अच् ।

**जयन्तः पाकशासनिः ।**

जयन्तद्वयम् इन्द्रसुते । जयतीति जयन्तः । ‘तृभूवसिवहिभासिसाधिग-डिमण्डिजिनन्दिभ्यश्च’ (उ० ३. १२८) इति ज्ञन् । अन्तादेशः । पाकशासनिरिति । ‘अत इव्’ (४. १. ९५) ॥

**ऐरावतोऽभ्रमातङ्गैरावणाभ्रमुवल्लभाः ॥ ४६ ॥**

ऐरावतचतुष्पक्म् ऐरावते । इरावान् समुद्रः । तत्र भवः ऐरावतः । ‘तत्र भवः’ (४. ३. ९३) इत्येण् । अभ्रात्मको मातङ्गो हस्तीत्यभ्रमातङ्गः । मध्यमपदलोपी समासः । ऐरावत ऐरावणः । पृष्ठोदरादित्वात् णत्वम् । अभ्रमुनामा हस्तिनी । तस्या वल्लभः अभ्रमुवल्लभः ॥

**हादिनी वज्रमस्त्री स्थात् कुलिशं भिदुरं पविः ।**

**शतकोटिः स्वरुः शम्बो दम्भोलिरशनिर्द्ययोः ॥ ४७ ॥**

हादिन्यादयो दश वज्रे । हादिनीति । ‘हाद अव्यक्ते शब्दे’ । ‘आव-इयकाधमण्ययोर्णिनिः’ (३. ३. १७०) । उग्रवद् वज्रः । अस्त्रीति वज्रेण सम्बन्धनीयम् । तथा च पुंस्काण्डे वोपालितः —

“वज्रं नपुंसके (स्याद्) पविरशनिर्वा श्लियां स्वरुः प्रोक्तः ।

दम्भोलिः शतकोटिनपुंसके कुलिशशतधारे ॥”

इति । 'वज्रोऽस्त्री हीरके पचौ' इत्यनेकार्थेऽपि वक्ष्यति । 'कुलिशो मम वक्षसि' (स० ५. क्लो० २९) इति भद्रिकाव्ये †पुंप्रयोगदर्शनाद् अस्तीति कुलिशेन सम्बधान्ति । 'कुर्लिहस्तो भुजादलः' । अतः कुलौ शेत इति कुलिशः । डप्रकरणे \*'अन्यत्रापि दृश्यते' इति डः । भेदनशीलत्वाद् भिदुरम् । 'विदिभिदिच्छिदेः कुरच्' (३. २. १६२) । भिदिरम् इत्येव पाठः । भिदुरमिति पाठोऽसाधुरिति केचित् । यतः स्वभावाद् भिदुरादयः कर्मकर्तरि वर्तन्ते । न च वज्रं स्वयं भिनति । तथा च—

“प्रियतमाय वपुर्गुरुमत्सरच्छिदुरयादुरयाचितमङ्गनाः” (स० ६. क्लो० ८)

इति श्रीकण्ठसोमेन माघप्रयोगोऽसाधुरित्युक्तम् । तथा च ‘इषिमदिसुदि —’ (उ० १. ९१) इत्यादिना किरच् । वामनस्तु — ‘कर्मकर्तरि चायमिष्यत इति च-कारः कर्तरीति समुच्चयार्थः । तथा च भिदुरमित्यर्पीति समाधते । पुनातेः ‘अच इः’ (उ० ४. १४०) पविः । शतं कोटयो धारा अस्येति शतकोटिः । उपताप-यतीति स्वरुः । ‘स्व शब्दोपतापयोः’ । ‘शृस्वृखिहित्रप्यसिवसिहनिक्षिदिवन्धिम-निभ्यश्च’ (उ० १. १०) इति उः । शमयतीति शम्वः । अन्तर्भावितण्यन्तात् ‘शमेर्वन्’ (उ० ४. ९५) इति वन् । अथवा शं कल्याणम् अस्यास्तीति शंवः । ‘कंशम्भ्यां वभयुस्तितुतयसः’ (५. २. १३८) इति वः । दम्भाद् आटोपात् लीयत इति दम्भोलिः । पृष्ठोदरादिः । अश्वार्तीति अशनिः । ‘अश भोजने’ । ‘अर्तिसृधृथम्यश्यवैत्तभ्योऽनिः’ (उ० २. १०२) । वज्राशनिरिति समुदितं चास्य नाम । तथा च ‘वज्राशनिर्भिर्दुवज्रम्’ इति त्रिकाण्डशेषः ॥

### व्योमयानं विमानोऽस्त्री

व्योमयानद्वयं देवरथे । देवानां व्योम्नि यानं<sup>३</sup> गमनं येनेति व्योमयानम् । करणे स्युट् । विशिष्टं मानयतीति विमानः ॥

नारदाध्याः सुरर्षयः ।

१. ‘द्वै पु’ ग., ‘द्विपु’ क. ख. पाठः. २. ‘वितरिभ्यो’ क. ख. घ. ङ. च. छ. पाठः. ३. ‘नं ये’ क. पाठः.

†‘पुम्’ इति पुलिङ्गार्थकं भवति । \*‘अन्येष्वपि दृश्यते’ (३. २. १०१) इति मुद्रिताधाध्यायीपाठः ।

नारदाद्याः सुरपिंशब्देनोच्यन्ते । आदिशब्देन तु च्छुरुभरतकोहलादेश-  
हणम् । नस्य धर्मः नारः । ‘नराचेति वक्तव्यम्’ (वा० ४. ४. ४९) इत्यण् ।  
तं ददातीति नारदः ॥

### स्यात् सुधर्मा देवसभा

सुधर्माद्रियं देवसभायाम् । शोभनो धर्मोऽस्या इति सुधर्मा । ‘धर्माद-  
निच् केवलात्’ (५. ४. १२४) इत्यनिच् । एवं नकारान्तः । यत्तु वासवद-  
त्तायां ‘सुधर्मामिव स्वच्छकौशिकां विन्द्याटवीं विवेश’ इत्याबन्तता, तत्  
समासान्तो विधिरनित्य इति कृत्वा । ‘डाबुभाभ्यामन्यतरस्याम्’ (४. १. १३)  
इति (वा) डाप् । अत्र ‘ऋग्नेभ्यो डीप्’ (४. १. ५) इति डीपि प्राप्ते ‘अनो वहु-  
वीहेः’ (४. १. १२) इति प्रतिषेधः । देवसभेति । ‘सभा राजामनुष्यपूर्वा’ (२. ४.  
२३) इति नपुंसकत्वे प्राप्ते अमनुष्यशब्दो रक्षःपिशाचे वृत्तौ दृढीकृतः । तेन  
देवसभेति सिध्यति ॥

### पीयूषममृतं सुधा ॥ ४८ ॥

पीयूषत्रयम् अमृते । पीयिरिति सौत्रो धातुः । ‘पीयेरूषन्’ (उ० ४.  
७७) इत्यूषन् । मूर्धन्यघः । न ग्रियतेऽनेनेत्यमृतम् । ‘मृड् प्राणत्यागे’ । ‘तनि-  
मृड्भ्यां किञ्च’ (उ० ३. ८७) इति तन् । सुखेन धीयते पीयते इति सुधा ।  
‘धेट् पाने’ । ‘आतशोपसर्गे’ (३. ३. १०६) इत्यङ् ॥

### मन्दाकिनी विघ्नज्ञा स्वर्णदी सुरदीर्घिका ।

मन्दाकिनीचतुष्कम् आकाशगङ्गायाम् । मन्दमाकितुं शीलमस्या इति  
मन्दाकिनी । ‘अक अग कुटिलायां गतौ’ । ताच्छीलिको णिनिः । स्वर्णदीति ।  
वाप्रकरणे ‘गिरिनद्यादीनामुपसङ्घचानम्’ (वा. ८. ४. १०) इति वा णत्वम् ॥

### मेरुः सुमेरुर्हेमाद्री रत्नसानुः सुरालयः ॥ ४९ ॥

मेरुपञ्चकं मेरुर्पर्वते । मेरुरिति । ‘मा माने’ । ‘मापो रुच’ इति रुः ।  
इकारश्चान्तादेशः । सुमेरुरित्यनेनान्योपसर्गनिवृत्तिः कियते । हेमप्रधानोऽद्विर्हेमा-  
द्रिः । शाकपार्थिवादिः । एवं रत्नसानुः ॥

पञ्चैते देवतरवो मन्दारः पारिजातकः ।  
सन्तानः कल्पवृक्षश्च पुंसि वा हरिचन्दनम् ॥५०॥

मन्दारादयः पञ्च देवभूमिष्ठा एव स्वभावाद् देवतरव उच्यन्ते । मन्दार इति । ‘मदि स्तुतिमोदमदस्वप्रकान्तिगतिषु’ । ‘अङ्गिमदिमन्दिभ्य आरन्’ (उ० ३. १४) इत्यारन् ।

“पारे जातो विष्णुपद्मः पारिजात इति शब्दितः”

इत्यागमः । सम्यक् तनोति गन्धमिति सन्तानः । ‘तनोतेर्ण उपसङ्ख्यानम्’ (वा० ३. १. १४०) इति णः । कल्पः सङ्कल्प इच्छा । तत्फलो वृक्षः कल्प-वृक्षः । अथवा कल्पस्थायी वृक्षः । हरिम् इन्द्रं चन्दयतीति हरिचन्दनम् । ‘चदि आहादने’ । नन्द्यादिल्युः ॥

### सनत्कुमारो वैधात्रः

सनत्कुमारद्रयं ब्रह्मणः पुत्रे । ‘हंसगो दुहिणः सनद्’ इति ब्रह्मपर्याये रभसः । सनतः कुमारोऽपत्यं सनत्कुमारः । विधातुरपत्यं वैधात्रः । अपत्यार्थेऽण् ॥

स्वर्वैद्यावश्विनीसुतौ ।

### नासत्यावश्विनौ दस्वावाश्विनेयौ च तावुभौ ॥५१॥

स्वर्वैद्यष्टुमश्विनीकुमारयोः स्वर्वैद्ययोः । वडवारूपिण्याः संज्ञाया अश्वरूपयोगाद् अश्विनीति नाम । इच्छन्ताद् डीप् । तस्याः सुतौ अश्विनीसुतौ । संज्ञा नामादित्यमहिला उत्तरकुरावश्वरूपधारिणी प्रागासीत् । आदित्योऽपि तत्सङ्गमेच्छुरश्वरूपेण तत्सन्निधिमगमत् । स तयान्यपुंशङ्क्या निरस्तः सन् तन्नासापुटद्रये रेतो निषिक्तवान् । तत्र तौ जातावित्याश्र्वर्यपर्वणि । अतो नासां त्यक्तवन्ताविति नासत्यौ । पृष्ठोदरादिः डः । ‘डग्यापोः संज्ञाच्छन्दसोर्वहुलम्’ (६. ३. ६३) इति हस्तवत्वम् । अत एव नासिकाभवत्वाद् ‘द्वौ बाढवेयौ नासिंक्यौ’ इति रभसः । अश्विनाविति विशाखाशब्दवत् । ‘नक्षत्रेभ्यो बहुलम्’

१. ‘विश्वर्य’ ड. छ. पाठः. २. ‘सत्यौ इ’ ड. छ. पाठः.

(४. ३. ३७) इत्यनेन लुगिति परं विशेषः । एवमयं हस्तादिः । तथा च भट्टिः—  
 ‘किमश्चिनौ सोमरसं पिपासू’ (स०२. श्लो० ४१) इति । दस्ताविति । ‘तसु उपक्षेपे,  
 दसु च’ । शकवद् रः । एवं दन्त्यसः । वैनतेयवदाश्रिनेयौ । सर्व एव नित्यं  
 द्विवचनाः । एकैकविवक्षायामैकैकवचनान्ता अपि । तथा च मोक्षधर्मे—

“नासत्यश्रैव दसश्च मुतौ द्रावश्चिनाकुमौ”

### श्रियां बहुष्वप्सरसः स्वर्वेश्या उर्वशीमुखाः ।

अप्सरआदिद्रयं स्वर्वेश्यायाम् । उर्वशीमुखा उर्वश्यादय इत्यर्थः । आ-  
 दिना च मेनकारभातिलोक्तमादीनां ग्रहणम् । वरुणप्रभवत्वाद् अन्यः सृता इत्य-  
 प्सरसः । ‘सु गतौ’ । अमुन् । अपसारयन्ति स्वलयन्तीति वा अप्सरस इ-  
 त्यौणादिकसूत्रेण निपातनाद् अमुन् अपशब्दाकारलोपश्च । बहुत्वमस्य न सर्वस-  
 भ्रमतम् । तथा च कणिकाभ्युदये—

“मानिनः कुलवधूरिव रागादप्सरा व्यधित पार्श्वमशून्यम्”

इति । स्वर्वेश्या तालव्यशा मूर्धन्यपा च । उरुन् महतो वशीकरोतीत्युर्वशी ।  
 ‘वश कान्तौ’ । पृष्ठोदगदित्वादुकारलोपः । गौरादित्वाद् डीप् । एवं हस्तादिस्ता-  
 लव्यान्तः । तथा च—

“दधात्युरोजद्रयमुर्वशीतिलं भुवो गतेव स्वयमुर्वशी तलम्”

इति माघयमकम् । ‘वस निवासे’ । ऊरावुषितेति पृष्ठोदरादित्वाद् व्युत्पादिते  
 दीर्घादिर्दन्त्यस इति केचिदिति वर्णदेशना । तथा च हरिवंशे—

“नारायणोरुं निर्भिद्य सम्भूता वरवर्णिनी”

इति ॥

### हाहा हृहश्रैवमाद्या गन्धर्वास्त्रिदिवौकसाम् ॥ ५२ ॥

हाहाद्रयं प्रत्येकमिन्द्रादिदेवानां गन्धर्वविशेषे । हा इति शब्दं जहातीति  
 हाहाः । ‘ओहाक् त्यागे’ । विजन्तः । ‘गन्धर्वो गीतिहाहसोः’ इति संसारावर्ते  
 सकारान्तः । हृ इति कृत्वाहयति हृहः । ‘हेत् स्पर्धयां शब्दे च’ । वच्या-  
 दिसूत्रेण सम्प्रसारणम् । ‘हलः’ (६. ४. २) इति दीर्घः । ‘सम्प्रसा-

रणाच्च' (६. १. १०८) इति पूर्वरूपत्वम् । केचिद् हहा आदौ हस्तः हुदुरा-  
घन्तयोर्हस्त इति मन्यन्ते । तथा च —

“गीतमाधुर्यसम्पन्नौ विरुद्धातौ च हहा हुहुः”

इति व्यासः । आदिना तु म्बुरुचित्ररथप्रभृतयो गृह्णन्ते । गन्धर्वन्तीति गन्धर्वाः ।  
‘अर्व पर्व शर्व गतौ’ । ‘कर्मण्’ (३. २. १) । शकन्धवादित्वात् पररूपम् ।

“अपि गन्धर्वगान्धर्वादिव्यगायनगातवः”

इति शब्दार्णवः । अनयोः शुभंयात्कलपूशब्दवद् रामदासेन रूपमुक्तम् । शृङ्गार-  
प्रकाशे तु अव्ययत्वमनयोः ॥

अग्निर्वैश्वानरो वहिर्वीतिहोत्रो धनञ्जयः ।  
कृपीडयोनिर्ज्वलनो जातवेदास्तनूनपात् ॥ ५३ ॥  
वहिः शुष्मा कृष्णवत्मा शोचिष्केश उषर्वुधः ।  
आश्रयाशो वृहद्भानुः कृशानुः पावकोऽनलः ॥ ५४ ॥  
रोहिताश्वो वायुसख्वा शिखावानाशुशुक्षणिः ।  
हिरण्यरेता हुतभुग् दहनो हव्यवाहनः ॥ ५५ ॥  
सप्तार्चिर्दमुनाः शुक्रश्चित्रभानुर्विभावसुः ।  
शुचिरपित्तम्

अग्न्यादयः चतुर्क्षिणशदग्नौ । अज्ञति कुटिलेन गच्छतीत्यग्निः । ‘अगि  
रगि लगि गत्यर्था’ । ‘अज्ञेनलोपश्च’ (उ० ४. ९१) इति निः । विश्वानरस्या-  
पत्यं वैश्वानरः । बिदादित्वाद् अज् । वहति प्रापयति हव्यमिति वहिः ।  
‘वहिश्रिष्ठु\*युग्लाहात्वरिभ्यो नित्’ (उ० ४. ९२) इति नित् । होत्रं हविः ।  
वीतिरशनम् । अतो होत्रमशनमस्येति वीतिहोत्र । आहिताग्न्यादिः । ‘वी †गतिप्र-  
जनकान्त्यशनखादनेषु’ । कर्मणि क्तिन् । मृत्युञ्जयवद् धनञ्जयः । ‘कृपीडमुदरं

१. ‘र्व सर्व ग’ ग. ध. ड. च. छ. पाठः

\* ‘युग्लाला.....’ इति मुद्रितोणादिपाठः. † ‘गतिव्यासिप्रजन ...’ इति मुद्रितधातुपाठः.

जलम् इति रत्नकोशः । जलमुत्पतिस्थानमस्येति कृपीडयोनिः । उचलन इति ।  
ताच्छील्ये ‘जुचङ्गम्य —’ (३. २०. १५०) इत्यादिना युच् ।

“वेदास्त्वदर्थं जाताश्च जातवेदास्ततो षासि”

इति भारते । स चासुनन्तः । तनोतेरौणादिक ऊप्रत्ययः । तनूः । नपादिति ‘न-  
प्राणपाद् —’ (६. ३. ७५) इति सूत्रेण निपातितः । अतः इन्धनं विना तन्वाः  
शरीरस्य नपात् न (र)क्षणमस्येति तनूनपात् तान्तः । इन्धनेन बृंहति वर्धते इति  
बहिः । ‘बृंहेनलोपश्च’ (उ० २. १०९) इति इसिः । लघूपधगुणः । शोषय-  
तीति शुष्मा । शुष्पेर्णिजन्ताद् मनिन् । संज्ञापूर्वकत्वाद् न गुणः ।

“शुष्माणि प्रणयनादिसंस्कृते तैर्हर्वीषि जुहवांबभूविरे” (स० १४. श्लो० २२) ।

इति माघप्रयोगात् पृथङ् नामेदम् । ‘अविसिवि† शुषिभ्यः कित्’ (उ० १. १४९)  
इति म(क्नित्यने? न्प्रत्यये)नोणादौ शुष्मोऽदन्तोऽप्युक्तः । कृष्णवर्त्मा नान्तः । शो-  
चिज्वाला, सास्य केश इवेति शोचिक्षेशः । ‘इणः षः’ (८. ३. ३९) इति  
पत्वम् । उषसि प्रभाते बुध्यत इत्युपर्वुधः । ‘अहरादीनां पत्यादिषूपसङ्घचानम्’  
(वा० ८. २. ७०) इति व्यवस्थितविभाषया नित्यं रः । आश्रयमश्वातीत्याश्र-  
याशः । ‘कर्मण्यण्’ (३. २. १) । महान्तो भानवो रशमयोऽस्येति बृहद्वानुः ।  
‘कृश तनूकरणे’ । ‘ऋतन्यज्ञिवन्यज्ञयर्पिमद्यत्यज्ञिक्त्युक्तशिभ्यो\*४त्तिन्यतुजलि-  
जिष्ठुजिष्ठजिसन्स्यनिथिनुल्यसासानुकः’ (उ० ४. २) इत्यानुक् । पावक  
इति । ‘पूज् पवने’ । षुल् । अनल इति । ‘अन च’ इत्यस्माद् धातोरन्तर्भवितण्य-  
न्ताद् ‘वृषादिभ्यः कलच्’ (उ० १. १११) इति कलच् । लोहितवर्णोऽध्यो-  
ऽस्येति लोहिताश्चः । तथा च शालिहोत्रे —

“वरुणस्त्वसितानश्वान् कुवेरः कुमुदोपमान् ।

हुताशनः किंशुकाभान् वायुर्बश्च तथावृणोत् ॥”

१. ‘स्तु’ ढ. छ. पाठः.

† ‘विसेशु’ ,

\* ‘भ्यः कत्तिच्’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

वायुः सखा अस्येति वायुसखा । ‘अनङ् सौ’ (७. १. ९३) इत्यनङ् । यदि वायोः सखा वायुसख इति पष्ठीत्तुरुषः, तदा ‘राजाहःसखिभ्यष्टचू’ (९. ४. ९१) इति टाचि वायुसख इति स्यात् । आङ्गूर्वादू ‘आङि शुषेः सनश्छन्दसि’ (उ० २. १०३) इत्यनिः । आशुशुशाणिः । द्वितारुच्यः । हिरण्यं रेतोऽस्येति हिरण्यरेताः । तथा च ‘अग्रेरपत्यं प्रथमं सुवर्णम्’ इति श्रुतिः । दहन इति ‘अनुदातेतश्च हलादेः’ (३. २. १४९) इति युत् । देवान् हव्यं वहति प्रापयति स्वयं च लभत इति हव्यवाहनः । ‘हव्येऽनन्तःपादम्’ (३. २. ६६) इति वहेद्युट् । काँलिकरालीमिनोजवासु(लो)हितासुधूम्रवर्णास्फुलिङ्गिनीविश्वसहौल्याः सप्त वहेजिह्वा मार्कण्डेयपुराणोक्ताः । तासामर्चिःस्वभावत्वात् सप्त अर्चिषोऽस्येति सप्ताचिः । दमुनाः सान्तः । ‘दमु उपशमे’ । अन्तर्भावितण्यन्तादू ‘दमेरुनसिः’ (उ० ४. २३६) इत्युनसिप्रत्ययः । शोषयतीति शुकः । उग्रवद् रः । ‘ऋग्रेन्द्र—’ (उ० २. ३१) इत्यादिना निपातितत्वात् पकारस्य ककारः गुणाभावश्च । चित्राः विचित्राः भानवोऽस्येति चित्रभानुः । वैचित्र्यं च जिह्वारूपार्चिषो भेदात् । विभा प्रभा, तदेव वसु धनमस्येति विभावसुः । शुचिरिति । ‘शुच शोके’ अन्तर्भावितण्यन्तादस्मादू §‘इन् सर्वधातुभ्यः’ (उ० ४. ११९) इतीन् । स च ‘इगुपधात् कित्’ (उ० ४. १२१) इति कित् । अपित्तमिति पष्ठीसमासः । दाहकत्वात् पित्तमिव पित्तम् ।

“सोऽङ्गिपाङ्गेरपां पित्तमिन्धानः शर्वरी नयेत्”

इति प्रयोगदर्शनाद् वाक्यं च प्रयुज्यते ॥

**और्वस्तु बाढवो बडवानलः ॥ ६६ ॥**

और्वत्रयं समुद्रस्थवह्नौ । उर्वस्य ऋपेरपत्यम् और्वः । बिदादित्वादज् । अनेन किलायोनिजं पुत्रमिच्छता वक्षो मर्थितम् । तत्र हि ज्वालामयः पुरुषो जातः । तस्य च समुद्र आधार आसीदिति । अयमेव च बडवामुखभवत्वाद्

१. ‘करालीविक’ ख. पाठः.      २. ‘दा’ क. ख. ड. छ. पाठः.

§ ‘सर्वधातुभ्य इन’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

बाढवः । ‘तत्र भवः’ (४. ३. ५३) इत्यण । बढवानल इत्याधारधेयभावः सम्बन्धः ॥

**वह्नेद्योजवालकीलावर्चिहंतिशिखा ल्लियाम् ।**

ज्वालपञ्चकमग्निज्वालायाम् । ज्वाल इति । ‘ज्वलितिकसन्तेभ्यो णः’ (३. १. १४०) । कील इति । ‘कील बन्धने’ इगुपथलक्षणः कः । ल्लियां कीला । अर्चिरिति । ‘अर्च पूजायाम्’ । ‘अर्चिशुचिहसुपिच्छदिच्छर्दिभ्य इसिः’ (उ० २. १०८) इति इसिप्रत्ययः । इतस्ततो गच्छतीति हेतिः । ‘हि गतौ’ । ‘ऊतियूति-जूतिसातिहेतिकीर्तयश्च’ (३. ३. ९७) इत्यनेन निषातितः । \*‘शीढो निदूषस्वश्च’ (उ० ५. २४) इति खः । शिखा । ‘खर्पे शरि वा लोपो वक्तव्यः’ (वा० ८. ३. ३६) इति पक्षे विसर्गलोपः । ल्लियामित्यर्चिरादिभिः सम्बन्धते । ‘ज्वालाभासोर्न पुंस्यर्चिः’ इति क्लीवत्वमप्ययमर्चिषो वक्ष्यति ॥

**त्रिषु स्फुलिङ्गोऽग्निकणः**

स्फुलिङ्गद्वयम् अग्निकणे । स्फूत्कारेण लिङ्गति गच्छतीति स्फुलिङ्गः । लिगिर्गत्यर्थः । पचादिः । पृष्ठोदरादित्वात् कारपदतकारयोर्लेपिः हस्तत्वं च । स्फुशब्देनैव स्फूत्कार उच्यत इति केचित् ॥

**सन्तापः सञ्ज्वरः समौ ॥ ५७ ॥**

सन्तापद्वयमग्नितापे । तपेर्घन् । सन्तापः । सञ्ज्वर इति पचादिः ॥

**धर्मराजः पितृपतिः समवर्ती परेतराद् ।  
कृतान्तो यमुनाभ्राता शमनो यमराद् यमः ॥ ५८ ॥**  
कालो दण्डधरः श्राद्धदेवो वैवस्वतोऽन्तकः ।

१. ‘छृदिग्नादिभ्यः’ ग. पाठः.

\* ‘शीढो हस्तश्च’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

धर्मराजादयश्चतुर्दश यमे । यथापराधदण्डानेन धर्मश्वासौ अर्शआद्यचि-  
राजा चेति धर्मराजः । पितरः कव्यपालानलसोमादयः । तेषां पतिः पितृपतिः ।  
अद्वयवादिवत् समवर्ती । परेताः मृताः । तेषु राजत इति परेतराट् । ‘सत्सूद्धि-  
ष—’ (३. २. ६१) इत्यादिना क्रिप् । कृतः अन्तो विनाशो येनेति कृता-  
न्तः । ‘निष्ठा’ (३. २. ३६) इति पूर्वमिणातः । शर्मेन्द्यादित्वाल्ल्युः । श-  
मनः । यमाः मृत्युप्रभृतयोऽस्य किङ्कराः । तेषु राजत इति यमराट् । क्रिप् ।  
यमानामेव योगाद् यमः । अर्शआदित्वादच् । कलते प्राणिनां धर्माधर्माविति  
कालः । ‘कल शब्दसङ्ख्यानयोः’ । ‘अर्कर्तरे च —’ (३. ३. १०) इति श्र-  
तिषेधस्यानित्यत्वात् ‘कर्तरि कृत्’ (३. ४. ६७) इति कर्तरि घञ् । कालद-  
ण्डास्यस्य दण्डस्य धरः दण्डधरः । अन्यथा त्युत्पत्तौ दण्डधार इति स्यात् ।  
श्राद्धं पितृकिया । तदंशभाक्त्वात् श्राद्धदेवः । विवस्वतो रवेरपत्यं वैवस्वतः ।  
अन्तं नाशं करोतीति अन्तकः । ‘तत्करोति —’ (वा० ३. १. २६) इति णिचि  
एवुल् ॥

**राक्षसः कौणपः क्रव्यात् क्रव्यादोऽस्त्रप आशारः ॥ ५९ ॥**

**रात्रिञ्चरो रात्रिचरः कर्वुरो निकषात्मजः ।**

**यातुधानः पुण्यजनो नैर्कृतो यातुरक्षसी ॥ ६० ॥**

राक्षसादयः पञ्चदश राक्षसे । रक्ष एव राक्षसः । प्रज्ञादित्वादण् ।  
कुणपः शवः । तद्वक्षणं शीलमस्येति कौणपः । ‘शेषे’ (४. २. ९२) इत्यग् ।  
क्रव्यं मांसमत्तीति क्रव्यात् । ‘क्रव्ये च’ (३. २. ६९) इति विट् । क्रव्याद  
इति वासरूपविधिना अण् । अथवा कृत्तविकृत्तमत्तीति क्रव्यादः । पृष्ठोदरादित्वात्  
कृत्तविकृत्तस्य क्रव्यादेशः । कृत्तविकृत्तं पक्मांसमुच्यते । असं रक्तं पिवतीत्यस्त्रपः ।  
दन्त्यसः । तालब्योऽपीति गोवर्धनोणादिवृत्तिः । ‘आतोऽनुपसर्गे कः’ (३. २. ३) ।  
‘सुराशीध्वोः’ (वा० ३. २. ८) इत्युपसङ्ख्यानाद् ‘गापोष्टक’ (३. २. ८)  
इति टक् न भवति । आशृणोतीति आशरः । ‘शृ हिंसायाम्’ । पचादच् । क-  
चिदाशिर इति पाठः । रात्रिञ्चर इति । ‘चरेष्टः’ (३. २. १६) । ‘रात्रेः कृति

विभाषा' (६. ३. ७२) इति पक्षे मुम् । कर्बुर इति । 'कृष्ण वर्णे' । 'मदुरादयश्च' (उ० १. ४३) इति कुरन् रमागमश्च । 'कृगृशृङ्खलचतिभ्यः प्वरन्' (उ० २. १२१) इति प्वरन् । अकारमध्योऽपि । तथा च हारावलिः —

“नैर्क्रितस्तु खषापुत्रः कर्वरो निकषात्मजः ।  
आशरः कर्बुरः कव्यात् कौणपो यातुरक्षसी ॥”

इति । यातुसंज्ञां धारयतीति यातुधानः । अन्तःस्थादिः । चवर्गादिरपीति पुरुषोत्तमः । धावः 'कृत्यल्लुटो बहुलम्' (३. ३. ११३) इति ल्युः । पुण्यजन इति विरुद्धलक्षणां । मङ्गलभद्रवत् । निर्क्रित्यां भवः नैर्क्रितः । सर्वेषामन्तं यातीति यातु । 'कमिमनिजनिगाभायाहिभ्यश्च' (उ० १. ७९) इति तुन् । तथा चाभिनन्दः —

“यातु यातुपत्रीराणां प्रणम्य चरणानसौ ।  
नरो न रोपप्रकरं सोऽुमिन्द्रजितः क्षमः ॥”

इति । मरणादात्मानं रक्षतीति रक्षः । असुन्नन्तः । रूपमेदाद् नपुंसके ॥

**प्रचेता वरुणः पाशी यादसांपतिरप्पतिः ।**

प्रचेतादयः पञ्च वरुणे । प्रचेताः सान्तः ।

“वरं वृणन्त्यमुं देवा वरदश्च वरार्थिनाम् ।  
बृजधातुर्वरणे प्रोक्तस्तस्मात् स वरुणः स्मृतः ॥”

इति साम्बुपुराणम् । वृणाते: 'कृवृदारिभ्य उनन्' (उ० ३. ५३) इत्युनन् । नागपाशयोगात् पाशी । यादसां जलजन्तुनां पतिः यादसांपतिः । दिवस्पतिवद् अलुक् । वाक्यमेवेदं न समाप्तो वा ॥

**श्वसनः स्पर्शनो वायुर्मातरिश्वा सदागतिः ॥ ६१ ॥**

**पृष्ठदश्वो गन्धवहो गन्धवाहानिलाशुगाः ।**

**समीरमारुतमरुज्जगत्प्राणसमीरणाः ॥ ६२ ॥**

**न भस्वद्वातपवनपवमानप्रभञ्जनाः ।**

श्वसनादयो विंशतिर्वाते । ‘श्वस प्राणने’ । ‘करणाधिकरणबोश्च’ (३. ३. ११७) इति ल्युद् । स्पर्शन इति । ‘स्पृश संस्पर्शने’ । ‘बहुलमन्यत्रापि’ (उ० २. ७८) इति युच् । वातीति वायुः । ‘वा गतिगन्धनयोः’ । ‘कृपावाजिमिस्वदिसाध्यशूभ्य उग्’ (उ० १. १) । मातरिश्वा तालब्यो नान्तश्च मधववन्निपातितः । पृष्ठद् बहुवर्णोऽश्वोऽस्येति पृष्ठदधः । तदुक्तं प्राक् ‘वायुर्बभुं तथावृणोदि’ति । गन्धस्य वहो गन्धवहः । पचादिः । गन्धवाह इति । ‘कर्मण्यण्’ (३. २. १) । अनिलः पूर्वं गणदेवतायामुक्तः । आशुग इति । डप्रकरणे ‘अन्यत्रापि —’ (वा० ३. २. ४८) इति डः । सम्यग् गच्छतीति समीरः । ‘ईर गतौ’ । पचादच् । मरुदेव मारुतः । प्रज्ञादित्वादण् । मरुदिति । ‘मृड् प्राणत्यागे’ । ‘मृग्रोरुतिः’ (उ० १. ९९) । (मरुतोऽपि) । ‘मारुतः स्पर्शनः प्राणः समीरो मरुतो जगद्’ इति शब्दार्थवसंसारावर्ती । जगत्प्राण इति संहतं नाम । विगृहीतं चेति केचित् । तथा च गच्छतीति जगत् । ‘युतिगमिजुहोतीनां द्वे च’ (वा० ३. २. १७८) इति किंप् । ‘गमः कौ’ (६. ४. ४०) इत्यनुनासिकलोपः । तुक् । समीरितुं गन्तुं शीलमस्येति समीरणः । ‘चलनशब्दार्थादकर्मकाद् युच्’ (३. २. १४८) । नभोऽस्यास्तीति न भस्वान् । मतुप् । स हि नभःस्वामी । तथा च वायुपुराणे —

“शब्दाकाशबलानां च वायुरीशस्तथा कृतः”

इति । वातेः ‘हसिमृग्णिवामिदमिलूपूर्धुर्विभ्यस्तन्’ (उ० ३. ८६) । वातः । पुनातीति पवनः । ‘बहुलमन्यत्रापि’ (उ० २. ७८) इति युच् । पवमान इति । ‘पूड्यजोः शानन्’ (३. ३. १२८) इति शानन् । ‘आने मुक्’ (७. २. ८२) । प्रभनक्तीति प्रभञ्जनः । नन्द्यादिः ।

**प्राणापानसमानोदानव्यानाः पञ्च वायवः ॥ ६३ ॥**

**शरीरस्था इमे**

प्राणादयः पञ्च देहस्थवायौ । तत्र प्राणोऽन्नप्रवेशकरः । अपानो विष्मृत्रेतोविस्थृष्टिकृत् । समानोऽन्नपचनादिकरः । उदानो भाषितगीतादिकरः । व्यानः

स्वेदास्त्कृष्टवणोन्मेषनिमेषगत्यादिकरः । तदुक्तं —

“ह्वदि प्राणो गुदेऽपानः समानो नामिसंस्थितः ।  
उदानः कण्ठदंशस्थो व्यानः सर्वशरीरगः ॥”

‘अन च’ इत्यस्माद् धातोः प्राणः । ‘अनितेः (८. ४. १९) इति णत्वम् । एवं  
णत्ववर्जमपानादयः ॥

रंहस्तरसी तु रथः स्यदः ।

**जवः**

रंहआदयः पञ्च वेगे । रंह इति । ‘रमेश्व’ (उ०४. २१९) इत्यमुन् हुगा-  
गमश्च । चकाराद् ‘रहि गतौ’ वा अमुन् । तरतेरमुन् । तरः । रथ इति । ‘री गति-  
रैषणयोः’ । ‘एरच्’ (३. ३. ५६) । ‘स्यदो जवे’ (६. ४ २८) इति स्यदो  
निषातितः । जु इति सौत्रो धातुः । ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ५७) । जवः । ‘गजव-  
ती जवतीत्रहया चमूः’ (स० ९. श्लो० १०) इति रघुयमकम् ॥

अथ शीघ्रं त्वरितं लघु क्षिप्रमरं द्रुतम् ॥ ६४ ॥

**सत्वरं चपलं तृष्णमविलम्बितमाशु च ।**

शीघ्राद्येकादशकं शीघ्रे । रंहआदयो गतिवचनाः, शीघ्रादयो धर्मवचना  
इत्येतावता पृथक्करणम् । अत एव शीघ्रं पचतीति प्रयोगो भवति, न तु जवं प-  
चतीति । ‘रूप्यमत्वरसंघुषास्वनाम्’ (७. २. २८) इति पक्षे इट् । त्वरितम् ।  
लघ्विति । ‘लघि शोषणे’ । ‘लङ्घिवंशोनलोपश्च’ (उ० १. २९) इति कुः ।  
‘स्फायितश्चिवश्चिकिष्ठिपिक्षुदिसृपितृपिवन्युनिदिश्चितिवृत्यजिनीपदिमदिमुदि-  
स्तिदिच्छिदिभिदिमन्दिचन्दिदहिदसिदभिवसिवाशिशीङ्कृसिसिधिशुभिभ्यो रक्’  
(उ० २. १३) इति रक् । क्षिप्रम् । अरमिति । ‘ऋ सु गतौ’ । अच् । द्रुतम् ।  
‘द्रु गतौ’ । ‘नपुंसके भावे क्तः’ (३. ३. ११४) । सह त्वरया वर्तत इति सत्व-  
रम् । चपलमिति । ‘चुप मन्दायां गतौ’ । ‘चुपेरच्चोपधायाः’ (उ० १. ११६)

१. ‘क्षेपण’ ग. च. पाठः. २. ‘गत्यर्थः। ल’ ग. पाठः.

इति कलः । तूर्णमिति । ‘ज्वरत्वर—’ (६. ४. २०) इत्यादिना ऊद् । ‘रदाभ्यां निष्ठातो नः —’ (८. २. ४२) इति नत्वम् । लम्बतेर्भावे क्तः । नवि अविल-स्थितम् । ‘अशू व्यासौ’ । आडपूर्वाद् वायुवद् उण् । आशु ॥

सततानारताश्रान्तसन्तताविरतानिशम् ॥ ६९ ॥

### नित्यानवरताजस्वमपि

सततादयो नव निरन्तरक्रियाकरणे । संपूर्वात् तनोतेः भावे क्तः । अनुनासिकलोपः । ‘समो वा हिततयोः’ इति विकल्पेन समो मकारस्य लोपः । सततम् । एवं सन्ततमपि सिध्यति । आडपूर्वे गमिर्विरामे वर्तते, ‘आरत्युपरतिविरत्य’ इति । अविद्यमानमारतमस्मिन्नित्यनारतम् । अश्रान्तमिति । ‘श्रमु तपसि खेदे च’ । भावे क्तः । ‘अनुनामिकस्य किञ्चलोः कूडिति’ (६. ४. १९) इति दीर्घत्वम् । नास्ति विरतिरवसानमिहेत्यविरतम् । रमेरेव भावे क्तः । नास्ति निशाप्रायो विच्छेदकरः कालोऽस्येत्यनिशम् । नित्यमिति । निशब्दाद् ‘ने-ध्रुवे’ (वा० ४. २. १०४) इति त्यप्रत्ययः । अनारतवदनवरतम् । आडपूर्वे परं विशेषः । अजस्रमिति । ‘जसु हिंसायाम्’ । दन्त्यः । ‘नमिकभिप्स्म्यजसकमहिं-सदीपो रः’ (३. २. १६७) । नवसमाप्तः ॥

अथातिशायो भरः ।

अतिवेलभृशात्यर्थातिमात्रोद्गाढनिर्भरम् ॥ ७० ॥

तीव्रैकान्तनितान्तानि गाढबाढदानि च ।

अतिशयादयश्चतुर्दश अतिशये । क्रियाभ्यावृत्तावित्यर्थः । सन्ततातिशय-योरयं भेदः — सन्ततं क्रियान्तरैरव्यवधानम् । अतिशयस्तु क्रियाभ्यावृत्तिः । पौनःपुन्यमिति यावत् । अतिपूर्वाच् शीङः ‘एरच’ (३. ३. ९६) । अतिशयः । भर इति । ‘भृ भर्त्सने’ । ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ९७) । अस्मादेवान्योपसर्गनिवृत्यर्थं निर्भरः । अतिकान्तं वेलां मर्यादाम् इत्यतिवेलम् । ‘अत्यादयः क्रान्ताद्यर्थे द्वितीयया’ (वा० २. २. १८) इति समाप्तः । एवम् अतिमात्रमत्यर्थं चेति । मात्रा स्तोकः । अर्थो निवृत्तिर्विषयो वा । ‘भृशु अशु अधःपतने’ । इगुपधलक्षणः कः ।

भृशं तालव्यशम् । उद्दाढमिति । ‘गाहू विलोडने’ । कत्वदत्वधत्वषुत्वदलोपदीर्घ-  
त्वानि । ‘तमु काङ्क्षायाम्’ । अश्रान्तवत् क्तः दीर्घतं च । नितान्तम् । बाढमिति  
‘क्षुब्धस्वान्तध्वान्तलम्लिङ्गिरिभवफाणटवाढानि मन्थमनस्तमः सक्ताविस्पष्टस्वरा-  
नायासभृशेषु’ (७. २. १८) इत्यत्र निपातितम् । दृढम् । ‘दृढः स्थूलबलयोः’  
(७. २. २०) इत्यनेन निपातितम् ॥

**क्षीवे शीघ्राद्यसत्त्वे स्यात् त्रिष्वेषां सत्त्वगामि यत् ॥**

शीघ्रादि दृढपर्यन्तम् असत्त्वे अद्रव्ये वर्तमानं क्षीवे । यत् त्वेषां सत्त्व-  
गामि द्रव्यगामि, नत् त्रिषु । वाच्यलिङ्गमित्यर्थः । तद् यथा — शीघ्रं सुङ्गं,  
सततं जुहोति । क्रियाविशेषणत्वान्नपुंसकता ।

“कलौ शीघ्रा जरा पुंसां शीघ्रो मृत्युश्च दुस्तरः ।

यथा गिरिनदीस्रोतः शीघ्रं वर्षासमुद्भवम् ॥”

इति वाच्यलिङ्गता अतिशयभरौ वर्जयित्वा, एतयोर्नित्यमेवासत्त्ववचनात् । पु-  
लिङ्गनिर्देशादू ‘घञवन्तः पुंसि’ ‘घाजन्तश्च’ इति वचनाच्च पुलिङ्गत्वमेवानयोः ।  
तथा च रभसः—

“गाढैकान्तनितान्तानि पुमानतिशयो भरः”

इति । यस्त्वतिशयं पचतीति प्रयोगः, तत् क्रियाविशेषणम् । ‘मेरुमेत्य मरुदाशुवा-  
हनः’ (कुमा० स० ८. श्लो० २२) इति कालिदासदर्शनाद् आशुशब्दोऽपि त्रिष्वित्यन्ये । कोऽप्यतिशयस्यापि त्रिलिङ्गतां मन्यते । कुत्रापि ‘भेद्यगामी’ति पाठः ।  
भेद्यगामि विशेषयगामीत्यर्थः ॥

**कुबेरसत्यम्बकसत्यो यक्षराङ् गुह्यकेश्वरः ।**

**मनुष्यधर्मा धनदो राजराजो धनाधिपः ॥ ६८ ॥**

**किञ्चरेशो वैश्रवणः पौलस्त्यो नरवाहनः ।**

**ग्रक्षैकपिङ्गलिविलश्रीदपुण्यजनेश्वराः ॥ ६९ ॥**

कुबेरादयः सप्तदश कुबेरे । त्रिचरणोऽषट्दण्डो भीषणमूर्तिरयं जातः । अतः  
कुत्सितं वेरं शरीरमस्येति कुबेरः । ‘कुवि छादने’ । ‘कुम्बेनलोपश्च’ (उ० १. ६२)  
इत्येरगिति तूणादौ ।

१. ‘शाद नाम्न्यकर्तरि भावे च घञजम्नदृणघाशु च इ’ ग. पाठः. २. ‘त्युणा’ ग. घ. पाठः.

“कुत्सायां कितिशब्दोऽयं शरीरं वेरमुच्यते ।  
कुबेरः कुशरीरत्वान्नाम्ना तेन च सोऽङ्कितः ॥”

इति वायुपुराणम् । त्यम्बकसख इति । ‘राजाहःसखिभ्यष्टच्’ (५. ४. ९१) इति टच् समासान्तः । यमराडिव यक्षराट् । मनुष्यस्येव धर्म आचारोऽस्येति मनुष्यधर्मा । ‘धर्मादनिच् केवलात्’ (५. ४. १२४) इत्यनिच् समासान्तः । ‘सप्तम्युपमानपूर्वपदस्योपसङ्ख्यानमुत्तरपदलोपश्च’ इति समासः । धनद इति । ‘आतोऽनुपसर्गे कः’ (३. २. ३) । राजानो यक्षाः । तेषां राजेति राजराजः । टजन्तः । विश्रवसोऽपत्यं वैश्रवणः । तालव्यवान् । ‘शिवादिभ्योऽण्’ (४. १. ११२) इत्यत्र गणे ‘विश्रवणरवणाविति पाठाद् विश्रवणादेशोऽण् च । पौलस्य इति । ‘गर्गादिभ्यो यज्’ (४. १. १०५) । नरवाहन इति । अनाहितत्वान्न णत्वम् । ‘पूर्वपदात् संज्ञायाम् —’ (८. ४. ३) इत्यनेनापि न णत्वं, क्षुभ्रादित्वात् । अस्य चाकृतिगणत्वात् । ‘यक्ष पूजायाम्’ । कर्मणि यज् । यक्षः । महेश्वरादेकं चक्षुः पिङ्गलपिङ्गलमस्येति एकपिङ्गः । इलिविलाया अपत्यम् ऐलिविलः । अण् । पुण्यजनो यक्षः । तस्येश्वरः पुण्यजनेश्वरः ॥

अस्योद्यानं चैत्ररथं पुत्रस्तु नलकूबरः ।  
कैलासः स्थानमलका पूर्विमानं तु पुष्पकम् ॥ ७० ॥

कुबेरस्योद्यानपुत्रस्थानपुरीविमानानां यथाक्रमं नामपञ्चकम् । चित्ररथेन निर्वृतं चैत्ररथम् । ‘तेन निर्वृत्तम्’ (४. २. ६८) इत्यण् । नल एव कूबरो युगन्धरोऽस्येति नलकूबरः । केलीनां समूहः कैलम् । तैरास्यते स्थीयत असिन्निति कैलासः । कृष्णसर्पवन्नित्यसमासः । ‘स्वामिकैलासलासा’ इति समेदः । अलतीत्यलका । ‘अल भूषणादौ’ । ‘कुन् शिलिपसंज्ञयोरपूर्वस्यापि’ (उ० २. ३५) इति कुन् । ‘न यासयोः’ (७. ३. ४९) इत्यत्र योगविभागात् ‘प्रत्ययस्थाद् —’ (७. ३. ४४) इत्यादिना इत्त्वं न भवति । ‘पुष्प विकसने’ । एवुल् । पुष्पकम् ॥

स्यात् किन्नरः किम्पुरुषस्तुरङ्गवदनो मयुः ।

किन्नरचतुष्कं किन्नरे । केचित् पृथक् पृथगिदं नामचतुष्कं मन्यन्ते । अश्मुखत्वात् कुत्सितो नरः किन्नरः । ‘किं क्षेपे’ (२. १. ६४) इति समासः ।

एवं किंपुरुषः । मयुरिति । ‘दुमिज् प्रक्षेपणे’ । ‘भूमृशीतृचरित्सरितनिधनिमिमस-  
जिभ्य उः’ (उ० १. ७) ॥

### निधिर्ना शेवधिः

निधिद्वयं निधौ । धाजः ‘उपसर्गं घोः किः’ (३. ३. ९२) । ‘केवृ खेवृ  
शेवृ सेचने’ । पचाद्यन् । शेवः । शेवान् दधातीति शेवधिः । बहुलवचनात् क-  
र्तेरि किः ।

‘मायातश्चयुतिमायातः शोभितः शतशोऽभितः ।  
सव्यासं धान्नि स व्यासं मानशेवधिमानशे ॥’

इति कपिणाभ्युदये तालव्ययमकम् । ‘अशू व्यासौ’ । आनशे प्राप्तवानित्यर्थः ॥

**भेदाः शङ्खपद्मादयो निधेः ॥ ७१ ॥**

शङ्खपद्मादयो नवानां निधीनां भेदाः । तथाहि —

‘पद्मोऽस्त्रियां महापद्मः शङ्खो मकरकच्छपौ ।  
मुकुन्दकुन्दनीलाश्च चर्चश्च निधयो नव ॥’

इति हारावली । मार्कण्डेयपुराणेऽष्टविध उक्तः ॥

\*इति स्वर्गवर्गः ।

### अथ व्योमवर्गः ।

द्योदिवौ द्वे स्त्रियामभ्रं व्योम पुष्करमम्बरम् ।  
न भोऽन्तरीक्षं गगनमनन्तं सुरवर्त्म खम् ॥ १ ॥  
वियद् विष्णुपदं वा तु पुंस्याकाशविहायसी ।  
द्यवादयः षोडश आकाशे । ‘अत्र वभ्र मभ्र चर’ गत्यर्थः । पचाद्यन् ।

\* पद्मद्वयमिदं च. पुस्तके परं इश्यते.

अभ्रम् । आपो भ्रश्यन्त्यस्मादिति वा अब्रम् । उः ‘अन्यत्रापि दृश्यते’ (वा० ३. २. ४८) इति । १ ‘नामन्सामन्सीमन्हेमन्रोमन्लोमन्व्योमन्विधर्मन्ध्यामन्पाप्मन्’ (उ० ४. १९२) इति व्येजो व्योम निपातितम् । ‘शः करन्’ (उ० ४. ३) इत्यनुवर्तमाने ‘पुषेः कित्’ (उ० ४. ४) इति करन् । कित्वाद् गुणाभावः । पुष्करम् । अम्बते शब्दायते इत्यम्बरम् । ‘रवि लवि अवि शब्दे’ । ‘ऋच्छेररः’ (उ० ३. १३१) इति बाहुलकः अरः । नभ इति । ‘णह बन्धने’ । ‘नहेदिवि भश्च’ (उ० ४. २१२) इत्यसुन् भश्चान्तादेशः । अन्तरीक्षते जगदस्मिन्नित्यन्तरीक्षम् । ‘ईक्ष दर्शने’ । अधिकरणे घञ् । वेदे तु छान्दसमेवेकारहस्त्वमिति वर्णदेशना । गगनमिति । ‘गमे(ग)श्च’ (उ० २. ८०) इति युच् । ‘बहुलमन्यत्रापि’ (उ० २. ७८) इति वा युच् । बहुलवचनादेव मकारस्य गकारः । नित्यत्वाद् अविद्यमानम् अन्तं विनाशोऽस्येति अनन्तम् । देवा न भूमिस्पृशः । अतोऽन्तरिक्षगास्ते । तेन सुरवर्तम् । खमिति । ‘डित् खनेमुट् चोदात्तः’ (उ० ९. २०) इति अच्चप्रत्ययः । मुडागमस्त्वागमशासनस्यानित्यत्वादत्र न भवति । अन्यार्थस्तद्विधिः । स च डित् । विपूर्णदू यमेः ‘अन्येभ्योऽपि—’ (३. २. १७८) इति किप् । ‘गमादीनां क्वावनुनासिकलोपो भवतीति वक्तव्यम्’ (वा० ६. ४. ४०) इत्यनुनासिकलोपः । वियत् । विष्णोः पदम् आस्पदं विष्णुपदम् । ‘विष्णोः पदं प्रथममग्रकर्त्त्वेनक्ति’ इति मुरारिः । ‘काश दीप्तौ’ । घञ् । आकाशः । आकाशं तालव्यशम् । विहाय इति विपूर्वज्जहातेः ‘वहिहाधाज्भ्यश्छन्दसि णिच्च’ (उ० ४. २२२) इत्यसुन् । णित्वाद् युगागमः । वा पुस्त्याकाशविहायसी इति सम्बन्धः ॥

\* इति व्योमवर्गः ।

अथ दिग्वर्गः ।

**दिशस्तु ककुभः काष्ठा आशाश्च हरितश्च ताः ।**

१. ‘तम् । पुषेः किदिति करन् । पुष्क’ क. ख. घ. ङ. च. छ. पाठः.. २ ‘अदिवेर’ घ. ङ. च. छ., ‘अवेर’ क. ख. पाठः.

१ ‘नामन्दीमन्व्योमन्रोमन्लोमन्पाप्मन्ध्यामन्’ इति सुक्रितोणादिपाठः \* पदद्वयामिदं च. पुस्तके परं दृश्यते.

दिगादयः पञ्च सामान्यादिशि । दिगिति । ‘ऋतिग्—’ (३. २. ५९)  
इत्यादिना किन् । ककुभ् भान्ता ।

“टापं चापि हलन्तानां दिशा वाचा गिरा क्षुधा ।  
वष्टि भागुरिरिलोपमवाप्योरुपसर्गयोः ॥”

इति भागुरिः । काष्ठेति । ‘काशृ दीसौ’ । ‘हनिकुषिनीरमिकाशिभ्यः कथन्’ (उ० २.  
२) । व्रश्चादिना पत्वम् । व्याप्तोत्तित्याशा । ‘अशू व्यासौ’ । आड्पूर्वात् पचाद्यन् ।  
‘हस्तुलहियुभ्य इतिः’ (उ० १. १०२) इतीतिप्रत्ययः । हरित् । ता इत्य-  
नेन दिगादीनां ऋत्वं व्यनक्ति । दिशां वहुत्वाद् वहुवचनम् ॥

**प्राच्यपाचीप्रतीच्यस्ताः पूर्वदक्षिणपश्चिमाः ॥ ? ॥**

प्राचीत्रिकं यथासङ्घ्यं पूर्वादिदिक्ये । प्रथमं प्रातरञ्चति सवितास्या-  
मिति प्राची । प्रशब्दोऽत्र प्राथम्ये वर्तते । मध्ये अहोऽञ्चतीति अपाची । अप-  
शब्दोऽयमपदिशवन्मध्यवाची । अवाचीत्यपाठः । अवपूर्वोऽञ्चतिरथोमुखीभावे  
वर्तते । यथा ‘अवाडघोमुख’ इति विशेष्यनिम्ने वक्ष्यति । ‘अवाड्मुखस्योपरि पुण्य-  
वृष्टिः’ (स० २. श्लो० ६०) इति रघुश्च । पश्चाद् दिनान्ते अञ्चत्यस्यामिति  
प्रतीची । सर्वत्र ‘ऋतिग्—’ (३. २. ५९) इत्यादिना किन् । ‘अञ्चतेश्चो-  
पसङ्घ्यानम्’ (वा० ४. १. ६) इति डीपैः । ‘अचः’ (६. ४. १३८) इत्यकारलोपः । ‘चाँ’ (६. ३. १३८) इति दीर्घत्वम् । पूर्वदक्षिणपश्चिमा इति  
‘सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे पुंवद्वावो वाच्यः’ (वा० ५. ६. २८) ॥

**उत्तरा दिगुदीची स्यात्**

उत्तरस्यां दिश्युदीची । उत्कान्तो दृष्टिपथमतीतः सूर्योऽञ्चत्यस्यामित्यु-  
दीची ॥

**दिश्यं तु त्रिषु दिग्भवे ।**

१. ‘तीत् । ह’ क. ड. छ. पाठः..

२. ‘प् । प्रतीचाति । अ’ ग. घ. छ. पाठः..

दिग्भवे वस्तुनि दिश्यम् । ‘दिगादिभ्यो यत्’ (४. ३. ५४) ।

इन्द्रो वहिः पितृपतिर्नैर्कृतो वरुणो मरुत् ॥ २ ॥

कुबेर ईशः पतयः पूर्वादीनां दिशां क्रमात् ।

इन्द्रादयोऽष्टौ प्रत्येकं पूर्वादिकस्वामिषु ॥

ऐरावतः पुण्डरीको वामनः कुमुदोऽञ्जनः ॥ ३ ॥

पुष्पदन्तः सार्वभौमः सुप्रतीकश्च दिग्गजाः ।

ऐरावतादयोऽप्यष्टौ क्रमेणैवेन्द्रादीनां गजोः दिग्गजाः । ऐरावतः पूर्ववत् ।  
पुण्डरीकयोगात् पुण्डरीकः । अर्शआदिः । सर्वत्वाद् वामनः । कौ मोदत इति  
कुमुदः । मूलविभुजादित्वात् कः । कृष्णवर्णत्वाद् अञ्जनः । नन्दादिः । पुष्पमि-  
व दन्तावस्येति पुष्पदन्तः । सार्वभौम इति । ‘तत्र विदितः’ (५. १. ४३)  
इत्यण् । ‘अनुशतिकादीनां च’ (७. ३. २०) इत्युभयपदवृद्धिः । शोभनं प्रतीक-  
मङ्गमस्येति सुप्रतीकः । कस्मिंश्चित् पुस्तके—

‘करिष्योऽभ्रमुकपिलापिङ्गलानुपमाः क्रमात्’ ॥ ४ ॥

इत्यादयः पठ्यन्ते । ताश्चानुक्रमेणैरावतादीनां हस्तिन्यः ॥

**क्लीबाद्ययं त्वपादिशं दिशोर्मध्ये विदिक् स्त्रियाम् ॥ ४ ॥**

अपदिशविदिशां द्वावग्न्यादिकोणे । क्लीबाद्ययमिति कर्मधारयः । अ-  
व्ययानामनेकार्थत्वादपशब्दो मध्यवाची । ‘अव्ययं विभक्ति—’ (२. १. ६)  
इत्यत्राव्ययमिति योगविभागात् समाप्तः । ‘अव्ययीभावे शरत्प्रभृतिभ्यः’ (५.  
४. १०७) इत्यन्त्र समाप्तान्तः । ‘अव्यर्थीभावश्च’ (२. ४. १८., १. १. ४!)  
इत्यनेन नपुंसकत्वाव्ययत्वे । दिग्भ्यां विनिर्गताँ इति विदिक् शान्ता ॥

**अभ्यन्तरं त्वन्तरालं**

१. ‘वे दि’ ड. छ. पाठः. २. ‘जाः । ऐ’ ड. छ. पाठः. ३. ‘ता वि’ ग. घ. ड. छ. ज. पाठः.

\$ अस्योत्तरार्थं ‘ताप्रकर्णी शुश्रदन्ती चाङ्गना चाङ्गनावर्ता’ इति ।

अभ्यन्तरद्वयं मध्यमात्रे । न तु प्रकरणाद् दिव्याध्ये । तथा च प्रयोगः—  
‘पतितास्तेनान्तराले वयम्’ इति । अन्तरं मध्यावकाशः । अभिगतमन्तरमध्य-  
न्तरम् । अन्तरं लातीत्यन्तरालम् । कप्रत्ययः । ‘अन्येषामपि—’ (६. ३. १३७)  
इति दीर्घः ॥

चक्रवालं तु मण्डलम् ।  
मण्डलाकारे वस्तुनि चक्रवालद्वयम् ।

“स्यान्मण्डलं द्वादशराजके च देशे च विम्बे च कदम्बके च ”

इति विश्वप्रकाशः । चक्रस्येव वालः संवरणमस्येति चक्रवालम् । मण्डयतीति  
मण्डलम् । वृषादित्वात् कलन् ॥

अब्रं मेघो वारिवाहः स्तनयित्नुर्वलाहकः ॥ ५ ॥

धाराधरो जलधरस्तडित्वान् वारिदोऽमुभृत् ।  
घनजीमूतमुदिरजलमुग्धूमयोनयः ॥ ६ ॥

अब्रादयः पञ्चदश मेघे । अपो विभर्तील्यव्य्रम् । मूलविभुजादित्वात् कः ।  
अप्रति गच्छतीत्यप्रमिति पचाद्यचि बकाररहितमपीति तु धातुप्रदीपः । तथा च  
वृन्दावनयमकं —

“प्रगीतगोपोऽगोपः प्रस्वनदभ्रोऽदभ्रः ”

इति । ‘मिह सेचने’ । पचाद्यन् । न्यूङ्कादिकुत्वम् । मेघः । स्तनयित्नुरिति । ‘स्तन  
गदी देवशब्दे’ । चुरादिः । ‘स्तनिहृषिपुषिगदिमदिभ्यो णेरित्नुन्’ (उ० ३. २९) ।  
‘अयामन्ताल्वायेत्विष्णुषु’ (६. ४. ५५) इत्यादेशः । वलाहके इति । वारि-  
वाहशब्दस्य वलाहकादेशः । जलधारां विभर्तीति धाराधरः । तडित्वान् मत्त-  
वन्तः । ‘झयः’ (८. २. १०) इति वत्वम् । हन्ति सन्तापमिति घनः । ‘मूर्तै  
घनः’ (३. ३. ७७) इति हन्तेरप् घत्वं च । जीवनं मूतं बद्धमनेनेति जीमूतः ।  
‘मूङ् बन्धने’ । पृष्ठोदरादित्वाद् वनलोपः । मोदत इति मुदिरः । ‘इषिमदि-  
मुदि—’ (उ० १. ५४) इत्यादिना किरन् । जलमुक् चान्तः । धूमो योनिः  
कारणमस्येति धूमयोनिः ॥

## कादम्बिनी मेघभाला

कादम्बिनीद्वयं मेघपङ्क्तौ । कादम्बा हंसाः वलाकावन्मेघमनुधावन्ति । तदोगात् कादम्बिनी ॥

**त्रिषु मेघभवेऽभ्रियम् ।**

मेघजे वस्तुनि अभ्रियम् । भवार्थे ‘समुद्राभ्राद् घः’ (४. ४. ११८) ॥

**स्तनितं गर्जितं मेघनिधोर्षो रसितादि च ॥ ७ ॥**

स्तनितचतुष्कं मेघशब्दे । ‘नपुंसके भावे क्तः’ (३. ३. ११४) । आदिना ह्रादह्रासध्वनितानां ग्रहणम् ॥

**शम्पा शतह्रदाहादिन्यैरावत्यः क्षणप्रभा ।**

**तडित् सौदामनी विद्युच्चञ्चलाचपला अपि ॥ ८ ॥**

शंपादयो दश विद्युति । भीषणतया शं सुखं पिवतीति शंपा । ‘आतो-  
नुपसर्गे कः’ (३. २. ३) । शतं ह्रादा अस्याः शतह्रदा । पृष्ठोदरादित्वाञ्छ-  
स्वत्वम् । ह्रादिनीत्यावश्यके णिनिः । इरावतो मेघस्येयम् ऐरावती । ‘टिड्ढा-  
णज् —’ (४. १. १५) इत्यादिना डीप् । ‘तड आघाते’ । ‘ताडेण्ठिलुक् च’  
(उ० १. १०३) इतीति तडित् । ‘श्वेतद्वीपः सुदामा’ इति त्रिकाण्डशेषे ऐरा-  
वतपर्यायौ । अतः सुदाम्ना एकदिशि सौदामनी । ‘तेनैकदिक्’ (४. ३. ११२)  
इत्यण् । ‘टिड्ढाणज् —’ इत्यादिना डीप् । सौदामिनीत्यपपाठः । तथा च  
हरिप्रबोधयमकं —

‘खेऽन्तं जगाम काञ्चनेसरसमसौदामनलिताधामास्तम् ।

**कुबलयमिव सरजस्सरसमसौदामनीलताधामास्तम् ॥ ९ ॥**

‘द्युत दीपौ’ । भ्राजभासादिना किप् । विद्युत् । चञ्चतेर्घञ् चञ्चः । तं लातीति  
चञ्चलेति सनातनः । चपलेति । ‘चुप मन्दायां गतौ’ । ‘चुपेरचोपधायाः’ (उ०  
१. ११६) इति कलञ् ॥

१. ‘न्तीति त’ च. पाठः । २. ‘त’ घ. पाठः । ३. ‘केऽन्तं ज’ क. ख. घ., ‘खेऽन्तं ज’  
ङ. छ., ‘खेऽस्तं ज’ च. पाठः । ४. ‘न रसम्’ ग. घ. ङ. च. छ. पाठः

**स्फूर्जयुर्बज्रनिष्पेषः**

स्फूर्जयुद्धयं वज्रसङ्घटशब्दे । स्फूर्जयुरिति । ‘द्वितोऽथुन्’ (३. ३. ८९) ।  
‘पिष्ट सञ्चूर्णने’ । अन् । निष्पेषो द्विमूर्धन्यः ॥

**मेघज्योतिरिरंभदः ।**

मेघज्योतिर्द्वयं वज्रामौ । इत्या जलेन मायतीति इरंभदः । ‘उग्रंपश्येरं-  
मदपाणिधमाश्च’ (३. २. ३७) इत्यत्र निपातितः ॥

**इन्द्रायुधं शक्रधनुः**

इन्द्रायुधद्वयं शक्रधनुषि ॥

तदेव ऋजु रोहितम् ॥ ९ ॥

तदेवोत्पातादिना ऋजु रोहितं स्यात् ॥

**वृष्टिर्वर्षम्**

वृष्टिद्वयं वर्षणे । ‘पृषु वृषु सेचने’ । ‘स्त्रियां क्तिन्’ (३. ३. ९४) ।  
वर्षमिति । ‘अजिवधौ भयादीनामुपसङ्ख्यानं नपुंसके क्तादिनिवृत्यर्थम्’ (वा ०  
३. ३. ९६) इत्यन् ॥

**तद्विधातेऽवग्राहावग्रहौ समौ ।**

ग्रहादिदोषेण वृष्टिविधाते अवग्राहद्वयम् । ‘अवे ग्रहो वर्षप्रतिवन्धे’ (३.  
३. ५१) इति विकल्पेन घञ् । ‘ग्रहिवृहनिश्चिगमश्च’ (३. ३. ५८) इत्यप् ॥

**धारासंपात आसारः**

धाराणां संपातः प्रपतनम् आसारः । ‘सु गतौ’ । घञ् ॥

**शकिरोऽम्बुकणाः स्तुताः ॥ १० ॥**

वाताइतादिजलकणानां शकिरः । ‘शक्रि सेचने’ । तालव्यः बाहुलकाद्

‘त्रिच्छेररन्’ (उ०३. १३१) इत्यरन्। ‘उच्चलच्छीकराच्छाच्छ’ इति कण्ठा-  
भरणेऽपि तालव्यानुप्रासः ॥

### वर्षोपलस्तु करका

वर्षोपलद्वयं मेघैजाशिलायाम् । करकेति । ‘कृजादिभ्यः संज्ञायां —’  
(उ० ५. ३९) इति वुन् । \*क्षुपकादिपाठाद् इत्वाभावः ।

“वर्षोपले तु करका करकोऽपि च दृश्यते”

इति रुद्रः ॥

मेघच्छन्नेऽहि दुर्दिनम् ।

मेघान्धकारितदिने दुर्दिनम् । केचिद् रात्रिनिदिवे न अहशशब्दं वर्ण-  
यन्ति । अहीत्युपलक्षणं वा । तथा च रत्नकोशे ‘दुर्दिनं जलदध्वान्तम्’ इति ।  
एतेनैतदप्युपपन्नं स्याद् —

“यत्रौषधिप्रकाशेन नक्तं दर्शितसञ्चराः ।

अनभिज्ञास्तमिक्षाणां दुर्दिनेऽप्यभिसारिकाः ॥”

(कुमा० स० ६. श्लो० ४३)

इति ।

“यत् तालीदलपाकपाण्डु वदनं यद् दुर्दिनं नेत्रयोः”

इति ‘लक्षणेयमि’ति शृङ्गारप्रकाशः ॥

अन्तर्धा व्यवधा पुंसि त्वन्तर्धिरपवारणम् ॥ ११ ॥

अपिधानतिरोधानपिधानच्छदनानि च ।

अन्तर्धादयोऽष्टापवारणे । अन्तर्धेति । ‘अन्तश्शब्दस्याङ्गिविधिणत्वेषूप-  
सर्गसंज्ञा वक्तव्यौ’ (वा० १. ४. ६५) । ततो धात्र् । ‘आतश्चोपसर्गे’ (३. ३.  
१०६) इत्यङ् । टाप् । अन्तर्धिरिति । ‘उपसर्गे धोः किः’ (३. ३. ९२) । ‘अ-  
न्तरपरिग्रहे’ (१. ४. ६५) इति गतिसंज्ञायां कुगतिसमासः । अपवारणपञ्चके

१. ‘ऐ ता’, २. ‘व्यो’ घ. च. पाठः, ३. ‘घशि’ ड. च. पाठः, ४. ‘त्र’ क.  
पाठः, ५. ‘व्या श्रदन्तरोराहपसर्गवस्त्रप्रवृत्तिरिष्यते इति वा । त’ ह. छ. पाठः.

\* ‘श्ल’ इति मुद्रितवार्तिकपाठः.

भावे ल्युद् । पिधानमित्यत्र

“वष्टि वागुरिलोपमवाप्योरुपसर्गयोः”

इति अपिशब्दाकारलोपः । छदनमिति । ‘छादेर्घेऽद्युपसर्गस्य’ (६. ४. ९६) इति योगविभागाद् हस्तत्वम् ॥

**हिमांशुश्चन्द्रमाश्चन्द्र इन्दुः कुमुदबान्धवः ॥ १२ ॥**

विधुः सुधांशुः शुभ्रांशुरोषधीदाऽनिदापतिः ।  
अब्जो जैवातृकः सोमो ग्लौर्मृगाङ्कः कलानिधिः ॥ १३ ॥

**द्विजराजः शशाधरो नक्षत्रेशः क्षपाकरः ।**

हिमांश्वादयो विशतिश्वन्दे । चन्द्रं कर्पूरं साहश्येन मातीति चन्द्रमाः । चन्द्रोपपदान्माङ्गः ‘चन्द्रान्मो डिच्च’ (उ० ४. २२९) इत्यसुन् । आहादकत्वात् चन्द्रः । ‘चदि आहादने’ । शकवद् रः । ‘उन्दी केदने’ । ‘उन्देरिच्चादे’ (उ० १. १२) इत्युः इकारादेशश्च इन्दुः । विष्णो विधुरुक्तः । सुधांशुरित्युपचारात् । समुद्रोत्थत्वादब्जः । ‘जीवेरातुः’ (उ० १. ८२) इत्यनुवृत्तौ ‘आतृकन् वृद्धिश्च’ (उ० १. ८३) इति जैवातृकः । सोम इति । ‘पुञ्ज अभिप्रवे’ । ‘अर्तिस्तुसुहसृ-धृक्षिक्षुभाया(त्वा)पदियक्षिणीभ्यो मन्’ (उ० १. १४५) । ग्लौयतीति ग्लौः । ‘ग्लौ हर्षक्षये’ । ‘ग्लानुदिभ्यां डौः’ (उ० २. ६७) इति डौः । कला निधीयन्तेऽस्मिन्निति कलानिधिः । ‘कर्मण्यधिकरणे च’ (३. ३. ९३) इति किः ।

“नक्षत्रग्रहविग्राणां वीरुधां चाप्यशेषतः ।

सोमं राज्येऽदधाद् ब्रह्मा यज्ञानां तपसामपि ॥”

इत्यागमः ॥

**कला तु षोडशो भागः**

१. ‘धात्र्कृओस्तनिनश्चोश्च बहुत्वेन न शौनकिः’, २. ‘ग्लापय’ ३, छ. पाठः

चन्द्रस्य षोडशो भागः कला । 'कल शब्दसङ्ख्यानयोः' । पचाश्च ।  
टाप् ॥

### विम्बोऽरुणी मण्डलं त्रिषु ॥ १४ ॥

विम्बद्रयं चन्द्रमूर्यादिमण्डले । 'वी गतिप्रजनादौ' । 'उल्वादयश्च'  
(उ० ४. ९६) इति बन् हृत्वत्वं मुगागमश्च । विम्बम् । मण्डलमुक्तम् । स्थियां  
गौरादिङीष् । क्रमानुग्रेधादत्रोक्तम् ॥

### भित्तं शकलखण्डे वा पुंस्यर्धः

भित्तचतुष्कं खण्डे । भिनति समुदायमिति भित्तम् । र्कः । शकलैम् ।  
'शकलं शक्तौ' । 'शकिशम्योर्नित्' (उ० १. ११७) इति कलच् नित्वं च ।  
'शूरः समर्थे शकलं च खण्डे' इति शभेदः । 'खड खडि भेदे' । भावे घञ् ।  
खण्डम् । 'शकलखण्डे वा पुंसी' ति सम्बन्धैः । पक्षे रूपमेदात् छीवम् । अर्ध-  
शब्दः पुलिङ्ग एव खण्डे वर्तते ॥

### अर्धं समेऽशके ।

समभागे अर्धम् । अर्धं नपुंसकमेव समप्रविभागे वर्तते, नान्यलिङ्गमिति  
भागवृत्त्यादिः । 'अर्धा शाटी' 'अर्ध वस्त्रम्' 'अर्धः कम्बलः' इत्यनुन्यासः ।  
'ऋघु वृद्धौ' । भावे घञ् ॥

### चन्द्रिका कौमुदी ज्योत्स्ना

चन्द्रिकात्रयं ज्योत्स्नायाम् । चन्द्रोऽस्यामस्तीति चन्द्रिका । 'अत इनि-  
ठनौ' (५. २. ११५) इति ठन् । प्रियत्वेन कुमुदस्येयमिति कौमुदी । शेषे  
अण् । ज्योत्स्नेति । ज्योतिरस्या अस्तीति 'ज्योत्स्नातमिस्ता—' (९. २. ११४)  
इत्यादिना निपातिता ॥

### प्रसादस्तु प्रसन्नता ॥ १५ ॥

१. 'बी' ड. छ. पाठः. २. 'लमिति श' ख पाठः. ३. 'स्ति' क. घ. पाठः. ४. 'ति'  
क. पाठः. ५. 'न्धप' क. स्त. पाठः. ६. 'ति ज्योत्स्ना ज्यो' घ. च. पाठः.

प्रसादद्वयं प्रसन्नतायाम् । ‘षड् विशरणादौ’ । घज् । ‘सानुसेतुप्रसादा’  
इति समेदः । सदेरेव कान्तात् तलि प्रसन्नता ॥

**कलङ्काङ्कौ लाज्जनं च चिह्नं लक्ष्म च लक्षणम् ।**

कलङ्कषट्कं चिह्ने । कम् आत्मानं रङ्गयति हीनं करोतीति कलङ्कः ।  
'कर्मण्यण्' (३. २. १) । 'अकि लक्षणे' । 'हलश्च' (३. ३. १२१) इति  
करणे घज् । अङ्कः । 'लच्छ लाङ्कि लक्षणे' । ल्युट् । लाज्जनम् । लक्ष्मेति  
'लक्ष दर्शनाङ्कनयोः' । मनिन् । ल्युटि तु लक्षणम् ॥

**सुषमा परमा शोभा**

उत्कृष्टशोभायां सुषमा । 'सुविनिर्दुर्भ्यः सुपिसूतिसमाः' (८. ३. ८८)  
इति द्वितीयसकारे पत्वम् ॥

**शोभा कान्तिर्युतिश्छविः ॥ १६ ॥**

शोभामात्रे शोभाचतुष्पक्म् । 'शुभ शुभं शोभार्थं' इति निर्देशाद्  
'गुरोश्च हलः' (३. ३. १०३) इत्यकारो गुणो नलोपश्च । शोभा । कान्ति-  
रिति । 'कमु कान्तौ' । क्तिन् । अश्रान्तवद् दर्धिः । द्युतिरिति । 'इगुपधात् कित्'  
(उ० ४. १२१) इतीन् । छविरिति । 'कृविघृष्णिवच्छविस्विकिकीदिवि' (उ० ४.  
९७) इत्यनेन 'छो छेदने' किन् हस्तत्वं च निपातितम् ॥

**अवश्यायस्तु नीहारस्तुषारस्तुहिनं हिमम् ।**

**प्रालेयं माहिका च**

अवश्यायादयः सप्त हिमे । 'श्यैड् गतौ' । 'श्याद्वयधासुसंसूतीणवसावह-  
लिहश्छिष्ठश्वश्च' (३. १. १४१) इति णः । नीहार इति । 'अध्यायन्यायोद्यावसं-  
हाराधारावायाक्ष' (३. ३. १२२) इति चकाराद् घज् । 'उपसर्गस्य घञ्यमनु-

१. 'स' क. ख. च. पाठः.      २. 'णगत्यवसादनेषु' ड. छ. पाठः.      ३. 'र'  
च. पाठ. ४. 'न्यूनीक' ड. छ. पाठः.      ५. 'ति क' क. पाठः.      ६. 'वि' ड. छ. पाठः.

‘ये बहुलम्’ (६. ३. १२२) इत्युपसर्गदीर्घत्वम् । तुषारं इति । ‘तुष तुष्टौ’ । अन्तर्भावितप्यन्ताद् बाहुलकात् ‘कमे\*रुचोपधायाः’ (उ० ३. १३८) । ‘तुषारादयश्च’ (उ० ३. १३९) इत्यारन् । किञ्च सः । ‘तुहिर् दुहिर् अर्दने’ । ‘वेपितुष्टोर्हस्तश्च’ (उ० २. ५५) इतीनन् । तुहिनम् । हन्तीति हिमम् । ‘हन्तेर्हि च’ (उ० १. १९२) इति मक् हिरादेशश्च धातोः । प्रलयादागतमिति प्रालेयम् । ‘तत आगतः’ (४. ३. ७४) इत्यण् । ‘केक्यमित्रयुप्रलयानां यादेरियः’ (७. ३. २) इतीयः । ‘मह पूजायाम्’ । कुन् । अकादेशः । टाप् । ‘प्रत्ययस्थात् — ’ (७. ३. ४४) इत्यादिना इत्वम् । महिका ॥

अथ हिमानी हिमसंहतिः ॥ १७ ॥

महति हिमे हिमानीद्वयम् । ‘इन्द्रवरुण— — ’ (४. १. ४९) इत्यादिना ‘हिमारण्ययोर्महत्वे’ (वा० ४. १. ४९) इति ढीषानुकौ ॥

### शीतं गुणे

गुणे स्पर्शविशेषे शीतमिति क्लीबं , रूपभेदात् । तथा च ‘देवदत्तस्य शीतं वर्तत’ इति प्रयोगः ।

“उपैत्यन्यज्जहात्यन्यद् दृष्टो द्रव्यान्तरेष्वपि ।  
वाचकः सर्वलिङ्गानां द्रव्यादन्यो गुणः स्मृतः ॥”

इति । शीतमिति । ‘श्यैङ् गतौ’ । ‘नपुंसके भावे क्तः’ (३. ३. ११४) । ‘द्रव्यमूर्तिस्पर्शयोः इयः’ (६. १. २४) इति सम्प्रसारणं यकारस्येकारः । ‘हलः’ (६. ४. २) इति दीर्घत्वम् । ‘श्योऽस्पर्शे’ (८. २. ४७) इति निषेधान्न नत्वम् ॥

तद्वदर्थाः सुषीमः शिशिरो जडः ।

१. ‘रः । तु’, २. ‘याः इ’ क. थ. ड. च. छ. पाठः. ३. ‘दिना’ क. पाठः.  
४. ‘योः इ’ ख. ड. च. छ. पाठः.

\* ‘कमे: किरुचोपधायाः’ इति मुद्रितोणादिपाठः.

**तुषारः शीतलः शीतो हिमः सप्तान्यलिङ्गकाः ॥ १८ ॥**

सुषीमसप्तकं शीतलद्रव्ये । तद्रान् शीतगुणवान् अथोऽभिधेयो येषां ते तद्वदर्थाः । सुषीमादयः सप्त अन्यलिङ्गकाः । वाच्यलिङ्गका इत्यर्थः । तद् यथा—‘शीतला भूः’ ‘शीतलं कूलं’ ‘शीतलो वातैः’ इति । सुषीम इति । ‘सुषामादिषु च’ (८. ३. ९८) इति षत्वम् । शिशिर इति । ‘अजिरशिशिरशिविर—’ (उ० १. ५३) इति सूत्रेण । ‘शश पूतगतौ’ किरचू उपधेत्वं च निपात्यते ।

“शशच्छशाङ्कशिशिराण्यपि शूकशिञ्चि-  
स्तालव्यशद्वययुताः कथिताः कियन्तः ।”

इति शभेदः । जड इति । ‘जर्लं धान्ये’ । पचाद्रिः । डल्योरेकत्वस्मरणम् । चान्द्रा अपि ‘वा डो ल’ इति स्मरन्ति । शीतगुणोऽस्यास्तीति शीतलः । सिध्मादि-त्वालचू । शीत इति । ‘गत्यर्थाकर्मक —’ (३. ४. ७२) आदिसूत्रेण क्तः । हिमः पूर्ववत् ॥

### ध्रुव औत्तानपादिः स्याद्

ध्रुवद्रव्यं सर्वग्रहोपरिस्थिततारौयाम् । स्थिरत्वाद् ध्रुवः । \*‘ध्रुव गतिस्थैर्ययोः’ । पचाद्यचू । कुटादित्वाद् छित्त्वम् । औत्तानपादिरिति । ‘अत इन्’ (४. १. ९५) ॥

**अगस्त्यः कुम्भसम्भवः ।**

### मैत्रावरुणिः

अगस्त्यत्रयम् अगस्त्ये । अगं विन्ध्यं त्यक्तवान् इत्यगस्त्यः । ‘अन्येष्व-पि—’ (३. २. १०१) इति त्यजेऽः । पारस्करप्रभृतेराकृतिगणत्वात् सुडाग-मः । मित्रावरुणौ देवर्षी । एतयोरुर्वशीदर्दशनाद् रेतः सुतम् । तत् कुम्भे प्रवि-ष्टम् । तत्र जात इति कुम्भसम्भवः । अत एव मैत्रावरुणिश्च । ‘देवताद्वद्वे च’

१. ‘ज्ञाः । वा’, २. ‘ज्ञा इ’ ख. पाठः. ३. ‘युरिति’ ड. छ. पाठः. ४. ‘ड’ क. घ. ड. च. पाठः. ५. ‘रकाया’ ड. च. छ. पाठः.

\* ‘ध्रुव गतिस्थैर्ययोः’ इति मुद्रितधातुपाठः

(६. ३. २६) इत्यानङ् । तयोरपत्यमिति इन् । अभेदपक्षे त्वेतत् । भेदपक्षे तु वारुणिरपि भवति ।

“अद्यापि दक्षिणामाशां वारुणिर्न निवर्तते”

इति भारते दर्शनात् ॥

**अस्यैव लोपामुद्रा सधर्मिणी ॥ १९ ॥**

अगस्त्यधर्मपत्न्यां लोपामुद्रा । लोपयति योषितां रूपाभिमानमिति लोपा । मुद्रयति सष्टुः स्थितमिति मुद्रा । पचाद्यन् । ततः कर्मधारयः ॥

**नक्षत्रमृक्षं भं तारा तारकाप्युडु वा स्त्रियाम् ।**

नक्षत्रषट्कं तारकायाम् । न क्षरति न क्षीयत इति वा नक्षत्रम् । ‘क्षि क्षये’ । पूर्न् । नाकवन्नवः प्रकृतिवद्वावः । क्षियः क्षरतेर्वा नक्षत्रमिति निपातनात् साधुत्वम् । ऋक्षमिति । ‘ऋषि गतौ’ । ‘स्तुवश्चिकृत्यृषिभ्यः कित्’ (उ० ३. ६६) इति सः । ‘षढोः कः सि’ (८. २. ४९) इति कः । भातीति भम् । पूर्ववद् डः । तारेति । ‘तृ पूवनतरणयोः’ । ‘षिद्धिदादिभ्योऽडँडँ’ (३. ३. १०४) इत्यङ् भिदादिपाठात् । गुणदीर्घव्वे निपातनात् । तारकेति । कर्तरि ष्वुल् । ‘तारका ज्योतिष्युपसङ्ख्यानम्’ (वा० ७. ३. ४५) इतीत्वप्रतिषेधः । उडु इति । ‘डीड़ विहायर्सा गतौ’ । उत्पूर्वः । बाहुलकाद् डुः तलोपश्च । अपिशब्दात् तारकापि वा स्त्रियामिति केचित् । उडुसाहर्चयात् पक्षे क्षीवे । तथाहि—

“द्वित्रैव्योम्नि पुराणशीथुमधुरच्छायैः स्थितं तारकैः”

इति प्रयोगः ।

“नक्षत्रे नेत्रमध्ये च तारकं तारकेति च ”

इति कोशान्तरम् ॥

**दाक्षायण्यश्चिनीत्यादिताराः**

१. ‘यतः’ ख. पाठः.. २. ‘तिषेधः । क्षि’ ड. छ. पाठः.. ३. ‘तौ वृश्च’ ढ. छ. पाठः..  
४. ‘स्तु’ क. च. पाठः.. ५. ‘ङ् भिदादिभ्योऽडँडँ । भि’क., ‘ङ् भिदादिभ्योऽडिति भि’ ख.,  
‘ङ् । भि’ छ. ड. च. छ. पाठः.. ६. ‘त्व’, ७. ‘नि’, ८. ‘सां’ क. ख. ड. छ. पाठः..  
९. ‘ते’ क. पाठः..

अथिन्यादयः सप्तविंशतिर्दीक्षायण्ण उच्यन्ते । दक्षस्य प्रजापतेरपत्यानि दाक्षायण्णः । गोत्रत्वमुपचर्य नडादित्यात् फक् । ‘जातेरस्तीविषयादयोपधात्’ (४. १. ६३) इति ढीप् ॥

**अश्वयुगश्चिनी ॥ २० ॥**

अश्वयुगद्वयम् अश्विन्याम् । अश्वं युनक्ति सम्बद्धातीत्यश्वयुक् । क्रित्वा गादिना किन् । अश्वरूपयोगादश्चिनी । ‘अत इनिठनौ’ (५. २. ११९) ॥

### राधे विशाखे

राधाद्वयं विशाखायाम् । ‘राध साध संसिद्धौ’ । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यकारः । विशाखे इति । ‘शावृ व्यासौ’ । \*घञ् । “श्रावणाश्चिन-विनश(!)विशाखा” इति शमेदः । विशाखयोद्वित्वाद् ‘राधे विशाखे’ इति द्विवचनमुक्तम् । तथा च रामायणे —

“पत्न्योर्मध्यगतस्तत्र सुर्यीवः प्रवगेश्वरः ।

विशाखयोर्मध्यगतः संपूर्ण इव चन्द्रमाः ॥”

इति । ‘विशाखयोश्च’ (१. २. ६२) इत्येकत्वमभीष्टम् । तच्छान्दसम् । केचिद् भाषायामपिच्छान्दसाः प्रयुज्यन्त इतिकृत्वा समादधति । अतो ‘राधा विशाखा’ इत्यपि स्यात् ॥

### पुष्ये तु सिध्यतिष्यौ

पुष्यत्रयं पुष्ये । पुष्यन्ति सिध्यन्ति चास्मिन्नर्था इति पुष्य(सिध्यौ) । ‘पुष्यसिध्यौ नक्षत्रे’ (३. १. ११६) इत्यधिकरणे क्यप् । ‘तुष तुष्टौ’ । §‘अर्ध्यादयश्च’ इति यक् इत्वं च । तिष्यः ॥

१. ‘माः । वि’ क. घ. ङ. छ. पाठः. २. ‘ति’ पुष्यसि’ क. घ. ङ. च. छ. पाठः.

\* ‘अच’ इति वा स्यात् । § ‘अर्ध्यादयश्च’ (उ० ४. १११) इति मुद्रितोणादिपाठः ।

श्रविष्टया ।

### समा धनिष्ठा

श्रविष्ठाद्वय धनिष्ठायाम् । अतिशयेन श्रावयतीति श्रविष्ठा । शृणोते: ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ५७) । मतुपृ । इष्ठन् । इष्ठनि ‘विन्मतोर्लुक्’ (५. ३. ६५) इति मतुपौ लुक् । एवं ‘धन धान्ये’ पचायचि मतुवादि । धनिष्ठा ॥

स्युः प्रोष्ठपदा भद्रपदाः स्त्रियः ॥ २१ ॥

प्रोष्ठपदाद्वयं प्रत्येकं पूर्वभद्रपदोत्तरभद्रपदासु । प्रोष्ठो गौः । तत्पद-  
मिव पदमनयोरिति प्रोष्ठपदा । भद्रं पदमनयोरिति भद्रपदा हस्तादिरिति वर्णवि-  
वेकः । “ग्रहपतिरिव भद्रपदानुगत” इति श्लेषंश्च । पूर्वे प्रोष्ठपदे द्वे । उत्तरे च  
द्वे । समुदायश्चैषां चतुःसङ्घच्य इति बहुवचनम् । केचिच्चु ‘भद्रपदेन युक्तः काल’  
इति प्रयोगात् पुरुङ्गतामाहुभेदपदशब्दस्य । “भद्रपदासु भयं सलिलोत्थम्”  
इति तु वराहमिहिरः । यत्तु ‘कदा पूर्वे प्रोष्ठपदे’ ‘कदा पूर्वे भद्रपदे’ इति,  
तत् तारकयोर्द्वित्वादुपपद्यते । ‘सुप्रातमुश्च—’ (५. ४. १२०) इत्यादौ प्रोष्ठ-  
पदा निपातिताः ॥

मृगशीर्षं मृगशिरस्तस्मिन्नेवाग्रहायणी ।

मृगशीर्षत्रयं मृगशीर्षं । आकृत्या मृगस्येव शीर्षं मृगशीर्षम् । रूपभेदात्  
क्लीवम् । “सौम्या मृगशिराः स्त्रियाम्” इति रभसः । अग्ने हायनोऽस्या इत्याग्र-  
हायणी । स्वार्थं अण् । गौरादित्वाद् डीपि । अणन्तत्वाद् डीपि सिद्धे गौरादिषु  
पाठः पुंवद्धावप्रतिपेत्रार्थः । एतेन आग्रहायणीभार्य इति सिद्धं भवति ॥

इल्वलास्तचिक्षरोदेशो तारका निवसन्ति याः ॥ २२ ॥

१. ‘द्वुक्’ ड. छ. पाठः । २. ‘द्वासु’ ड. च. छ. पाठः । ३. ‘गौः। भद्रश्च गौः। त’,  
४. ‘ति भद्रपदा ह’ । ५. ‘षणन्ति’ क. ख. पाठः ।

मृगशिरसः शिरोदेशस्थाः पञ्च तारका इल्लवलाः । ‘सानसि॑धर्णसिपर्णसि॑-  
तण्डुलाङ्कुशचपालेल्लवलधिष्यशत्याः’ (उ०४. १००) इत्यनेन ‘इल म्वम्-  
क्षेपणयोः’ इत्यसाद् वलप्रत्ययो गुणाभावश्च निपात्यते ॥

बृहस्पतिः सुरानार्थो गीर्पतिर्धिषणो गुरुः ।

जीव आङ्गिरसो वाचस्पतिं चित्रशिखणिडजः ॥ २३ ॥

बृहस्पतिनवकं बृहस्पतौ । बृहतां देवानां पतिः बृहस्पतिः । ‘तद्बृहतोः  
करपत्योश्चोरदेवतयोरभिधेययोः५ मुद् तलोपो वक्तव्यः’ (वा० ६. २. १९७)  
इति तलोपमुडागमौ । गिरां पतिः गीर्पतिः । ‘अहगदीनां पत्यादिपूषमङ्गल्यानम्’  
(वा० ८. २. ७०) इति रेफादेशः । रेफादेशाभावपक्षे विसर्जनीयोऽधमानयौ  
भवतः । गीःपतिः गी॒पतिः । गी॒पतिरसाद्युरित्यन्यः । कस्कादित्वात् साद्युरिति  
चान्द्राः । धिषणायोगाद् धिषणः । अश्च आदित्याद् अन् । ‘गृ निगरणे’ । ‘कृग्रो-  
रुच्च’ (उ०१. २४) इति कुः उकारश्चान्तादेशः । गुरुः । जीवयतीति जीवः ।  
तथा च रामायणे—

“तानार्तान् नष्टसंज्ञांश्च आहतामूर्त् बृहस्पतिः ।

विद्याभिर्मन्त्रयुक्ताभिगोपधीभिर्जीवयत् ॥”

इति । आङ्गिरस इत्यपत्यार्थं अण् । दिवस्पतिवद् वाचस्पतिः । आङ्गिरा एव चि-  
त्रशिखणी । तस्माज्जातः चित्रशिखणिडजः ॥

शुक्रो दैत्यगुरुः काव्य उशाना भाग्वतः कविः ।

शुक्रपटकं शुक्रे । शुक्रः इन्द्रवत् । कविरेव काव्यः । चातुर्वर्णादित्वात्  
स्वार्थं प्यन् । उशाना इति । ‘वश कान्तौ’ । ‘वशोः कनसिः’ (उ० ४. २४०) इति  
कनसिः । ग्रह्यादिसम्प्रसारणम् । ‘ऋदुशर्न —’ (उ. १. ९४) इत्यादिनानड् ।

१. ‘योः। व’ क. घ. ड. च. छ. पाठः । २. ‘फामा’ क. पाठः । ३. ‘चातुर्वर्ण्यादि’ क.  
घ. ड. च. छ. पाठः । ४. ‘नेत्यन’ क. ख. घ. न. पाठः ।

§ ‘वर्णसिप’ इति मुद्रितोणादिपाठः । ५ ‘देवतयोः मु’ इति मुद्रितवार्तिकपाठः ।

“सम्बोधने तूशनस्त्रिरूपं सान्तं तथा नान्तमथाप्यदन्तम्”  
इति । कविरिति । ‘कु शब्दे’ । ‘अच इः’ (उ० ४. १४०) ॥

**अङ्गारकः कुजो भौमो लोहिताङ्गो महीसुतः ॥ २४ ॥**

अङ्गारकादयः पञ्च सङ्गले । अगिर्गलर्थः । मन्दारवद् आरन् । भौमः ।  
‘शिवादिभ्योऽण्’ (४. १. ११२) ॥

**रौहिणेयो बुधः सौभ्यः**

रौहिणेयत्रयं बुधे । रौहिणेयं इति । ‘स्त्रीभ्यो दक्’ (४. १. १२०) ।  
बुध्यत इति बुधः । इगुपथलक्षणः कः । ‘दित्यदित्यादित्यपत्युत्तरपदाण्ण्यः’ (४.  
१. ८५) । सौभ्यः । तत्र हि पत्यन्तादिति वक्तव्ये उत्तरपदग्रहणमधि कविधानार्थ-  
मुक्तम् । यदा तु ‘गर्गादिभ्यो यज्’ (४. १. १०९) इति यज् क्रियते, तदा  
बहुपु ‘यजज्ञोश्च’ (२. ४. ६४) इति लुकि सोमा इत्यादि ॥

**समौ सौरिशानैश्चरौ ।**

सौरिद्वयं शनैश्चरे । सूरस्यापत्यं सौरिः । ‘अत इज्’ (४. १. ९५) ।  
पङ्कुत्वात् शनैर्मन्दं चरतीनि शनैश्चरः । ‘शनैश्चरेण पादेन’ इति वासवद-  
त्तौश्लेषः ॥

**तमस्तु राहुः स्वर्भानुः सैंहिकेयो विधुन्तुदः ॥ २५ ॥**

तमआदिपञ्चकं राहौ । ‘तमु काङ्गायाम्’ । ‘असुन्’ (उ० ४. १९०) इ-  
त्यसुन् । ‘तमांसि गुणतिमिरसैंहिकेयाः स्युः’ इति नाममाला । रहेयति सूर्या-  
चन्द्रमसोः शौर्यमिति राहुः । ‘रह त्यागे’ । ‘रहश्च’ इति ज्ञुण् । स्वर्भानुरिति ।  
‘पूर्वपदात् संज्ञायाम् —’ (८. ४. ३) इति णत्वे प्राप्ते क्षुभ्नादेराकृतिगणत्वान्न  
भवति । ‘विघ्वरुषोस्तुदः’ (३.२. ३५) इति खश् । मुम् । विधुन्तुदः ॥

१. यः । स्त्री’ क. घ. ड. च. छ. पाठः. २. ‘ज् कि’ क. घ. ड. च. छ. पाठः. ३.  
‘तायां श्ले’ ड. छ. पाठः. ४. ‘हर्ति’ ड. छ. पाठः. ५. ‘मगः इ’ ख. घ. ड. च. छ. पाठः.

**सप्तर्षयो मरीच्यत्रिमुखाश्चित्रशिखण्डनः ।**

मरीच्यत्रिमुखाः सप्तर्षयः प्रत्येकं चित्रशिखण्डनं उच्यन्ते । सप्तं च ते ऋषयश्चेति ‘दिक्सङ्घस्ये संज्ञायाम्’ (२. १. १०) इति समासः । मुखशब्द आदर्थे ।

“मरीचिरङ्गिरा अत्रिः पुलस्त्यः पुलहः क्रतुः ।

वसिष्ठश्चेति सैते ज्ञेयाश्चित्रशिखण्डनः ॥”

चित्रशिखण्डश्चूडाविशेषः । तद्योगाच्चित्रशिखण्डनः । अत इनिः । अदधिन् अत्रिः द्वितकारवान् । अतिशयेन वसुमान् वसिष्ठः । ‘वस निवासे’ । श्रविष्ठावत् ॥

**राशीनामुदयो लग्नम्**

राशीनां मेषवृषादीनाम् उदयः उद्भविः लग्नम् । ‘ओलजी ओलस्जी त्रीडे’ । क्तः । ‘शीदितो निष्टायाम्’ (७. २. १४) इतीडभावः । ‘ओदितश्च’ (८. २. ४५) इति नत्वम् । नत्वस्यासिद्धत्वात् ‘चो कुः’ (८. २. ३०) इति कुत्वम् ॥

**ते तु मेषवृषादयः ॥ २६ ॥**

ते इत्यनेन राशयो गृह्णन्ते । आदिना मिथुनकर्कटकसिंहकन्यातुलावृथिकधनुर्मकरकुम्भमीनानां ग्रहणम् ॥

**मूरसूर्यार्यमादित्यदादशात्मदिवाकराः ।  
भास्कराहस्करब्रह्मप्रभाकरविभाकराः ॥ २७ ॥**

**भास्वद्विवस्वत्ससाश्वहरिदश्वोषणरक्षमयः ।  
विकर्तनार्कमार्तण्डमिहिरामणपूषणः ॥ २८ ॥**

**शुमणिस्तरणिर्मित्रश्चित्रभानुर्विरोचनः ।  
विभावसुर्ग्रहपतिस्तिवषांपतिरहर्पतिः ॥ २९ ॥**

**भानुर्हसः सहस्रांशुः सविता तपनो रविः ।**

सूरादयः सप्तत्रिंशत् सूर्ये । सुवति प्रेरयति अन्धकारमिति सूरः । ‘सू  
प्रेरणे’ । ‘सुसूधागृधिभ्यः क्रन्’ (उ० २. २७) ।

‘वारुणीवारुणीभूतसौरभा सौरभास्पदम्’

इति दण्डयमकम् । ‘शुसिचिमीनां दीर्घश्च’ (उ० २. २८) इति व्युत्पत्त्या  
तालव्यादिरपि । तथाच वासवदत्ताश्लेषः— ‘केचित् कुमुदाकरा इव सोदशूरभास’  
इति । समर्थवाची च शूरस्तालव्य एव । सरतीति सूर्यः । ‘राजसूयसूर्य—’  
(३. १. ११४) आदिसूत्रे निपातितः । अर्यमा नान्तः । ‘श्वनुक्षन्—’ (उ०  
१. १६५) आदिसूत्रे निपातितः । द्वादशमूर्तित्वाद् द्वादशात्मा । दिवाकरादिप-  
ञ्चमु ‘दिवाविभाप्रभानिशाभास्कारान्तानन्त—’ (३. २. २१) इत्यादिना टः ।  
भास्कारान्तेत्यस्यैव निर्देशात् सत्वम् । तिमिरं बध्नातीति ब्रघ्नः । ‘बन्ध बन्धने’ ।  
‘बन्ध्येवं विद्युधी च’ (उ० ३. ५) इति नक्प्रत्ययः । भास्संयोगाद् भास्वान् ।  
मतुप् । ‘मादुपधायाश्च—’ (८. २. ९) इति वत्वम् । विवस्ते आच्छादयति  
इति वसेर्विपूर्वात् किप् । विवः रश्मिः । तद्योगाद् विवस्वान् । विश्वर्कमणा विक-  
त्तित इति विकर्त्तनः । ‘कृत्यल्युटो वहुलम्’ (३. ३. ११३) इति ल्युः । अर्च्य-  
त इर्त्यर्कः । ‘कृदाधारार्चिकलिभ्यः कः’ (उ० ३. ४०) इति कः ।

‘आर्तस्त्वं भव माण्डेति मार्ताण्डस्तेन स स्मृतः ।

मिहेति सेचने धातुर्मेहनान्मिहिरः स्मृतः ॥’

इति साम्बपुराणम् । मुंदिरवन्मिहिरः । क्रच्छति गच्छतीत्यरुणः । ‘अर्तेश्च’  
(उ० ३. ६०) इत्युनन् । वर्षेण पुष्णातीति पूषा । ‘श्वनुक्षन्—’ (उ० १.  
१६५) आदौ निपातितः । दिवो मणिरिव मणिः द्युमणिः । ‘दिव उत्’ (६.  
१. १३१) इति उः । तरणिरिति । ‘अर्तिसृधृधम्यम्यश्यवि\*तरिभ्योऽनिः’

१. ‘रशब्दस्ता’ ख. पाठः. २. ‘धैत्यादि’ ड. ल. पाठः. ३. ‘त्रेण नि’ ख. ड. छ. पाठः.  
४. ‘त्रेण नि’ ड. छ. पाठः. ५. ‘ति ब्र’ ड. ल. पाठः. ६. ‘कैः । आ’ क. घ. ड. छ.  
पाठः. ७. ‘तिमिर’ घ. पाठः.

\* ‘वभ्यो’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

(उ० २. १०२) हत्यनिः । मित्रो द्वितकारः । ‘जिमिदा स्नेहने’ । ‘अमिचि-  
मिदिशंसिभ्यः क्रन्’ (उ० ४. १६५) । चित्रभानुविभावम् अग्निपर्याये दर्शि-  
तौ । रुचेः ‘अनुदातेतश्च हलादेः’ (३. २. १४९) इति युच् । विरोचनः ।  
गर्षितिवदहर्षतिः । भातीति भानुः । ‘दाभाभ्यां नुः’ (उ० ३. ३२) । हन्ति  
गच्छतीति हंसः । ‘वृत्तवदिहनिकमिकषिभ्यः सः’ (उ० ३. ६२) । बहुलम-  
न्यत्रापीति युच् । तपनः ।

“हैलिर्हसः सहस्रांशुस्तपनस्तापनो रविः”

इति शब्दार्थवः । सविता तृजन्तः । रविरिति । ‘रु शब्दे’ । ‘अच इः’ (उ०  
४. १४०) इति इः ॥

**माठरः पिङ्गलो दण्डश्चण्डांशोः पारिपार्श्विकाः ॥ ३० ॥**

माठरत्रिकमेकमादित्यपार्श्वस्थे । सूर्यः कारुणिकः । अतो यथेष्ट देवा-  
नां वरं ददातीत्येतावताष्टादशेन्द्रादयो विघ्रदेवता नामान्तरेण पार्श्वे स्थापिताः ।  
तथा चागमः—

“तत्र शक्रो वामपार्श्वे दण्डास्यो दण्डनायकः ।  
वह्निस्तु दक्षिणे पार्श्वे पिङ्गलो नामतश्च सः ॥  
यमोऽपि दक्षिणे पार्श्वे रुयातो माठरसंज्ञया ।  
पूर्वद्वारे हरगुहौ राजेश्रौषौ क्रमेण तौ ॥”

इत्यादि । तत्र प्राधान्यात् त्रय उक्ताः । परिपार्श्वे वर्तन्त इति पारिपार्श्विकाः ।  
परिपार्श्वे वर्तन्त इति चकारात् ठक् । मठति निवसति सूर्यसमीप इति  
माठरः । ‘मठ निवासे’ । अम्बरवद् अरः । बाहुलकाद् दीर्घः । पिङ्गलवर्णत्वात्  
पिङ्गलः । दण्डकारित्वाद् दण्डः ॥

१. नुः ह' घ. च. पाठः. २. ‘पियुमुचिभ्यः’ ख. पाठः. ३. ‘ह’ क. ख. ङ. छ.  
पाठः. ४. ‘जृ’ क. ख. पाठः.

† ‘शसि’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

**सूरं सूतोऽरुणोऽनूरुः काश्यपिर्गरुडाग्रजः ।**

‘सूरसूतपञ्चकं सूर्यसारथौ । ‘ऋ गतौ’ । ‘अर्तश्च’ (उ०३. १६०) इत्यु-  
नन् । अरुणः । अविद्यमानावूरु अस्येति अनूरुः । काश्यपिरिति बाह्यादिः । इत् ॥

**परिवेषस्तु परिधिरूपसूर्यकमण्डले ॥ ३१॥**

परिवेषचतुष्टयं चन्द्रसूर्ययोरुत्पातजराश्मिमण्डले ।

‘संमूर्ठिता रवीन्द्रोः किरणाः पवनेन मण्डलीभूताः ।  
नानावर्णाकृतयस्तन्वग्रे व्योम्नि परिवेषाः ॥’

इति परिवेषलक्षणे वराहभिहिरः । ‘विष्टृ व्यासौ’ । पचाद्यत् । पुलिङ्गः परिवेषः ।  
‘परिवेषः स्यात् परिधीः परिधिः परिवेषणे’

इति मूर्धन्ये रुद्रः ।

‘वेष्टने परिवेषः स्याद् भानोः सविधमण्डले’

इति तालव्येऽपि रभसः । तदा च ‘विश प्रवेशने’ साध्यः । परिधिरिति । धाजः  
कर्तारि किः । उपसूर्यकमण्डले द्वे नामनी । तथा च त्रिकाण्डे—

‘मण्डलं च विवेशश्च परिधिश्चोपसूर्यकम्’

इति । सूर्यमुपगतमुपसूर्यकम् । प्रादिममासः । स्वार्थिकः कः । मण्डलं पूर्ववत् ॥

**किरणोऽस्मयूखांशुगभास्तिष्ठणिष्ठण्यः ।**

**भानुः करो मरीचिः श्रीपुंसयोदाधितिः श्रियाम् ॥ ३२ ॥**

**स्युः प्रभारुचित्विद्भाभाद्छवियुनिदीसयः ।**

**रोचिः शोचिम्भे क्षीवे**

किरणादयो द्वाविंशती रुद्रौ । ‘कृपृवृजिमदिनिधाजः क्युः’ (उ०२. ८३)  
इति क्युः । किरणः । वसन्ति रसा अस्मिन्नित्युक्तः । वसते: ‘स्फायितश्चिवच्चि—’  
(उ०. २. १३) आदिना रक् । सम्प्रसारणम् । बहुलवचनात् ‘शासिवसिध-

† ‘परिवेषः’ इति स्यात् ।

सीनां च' (८. ३. ६०) इति न षत्वम् । मयूर इति । मान् प्रमाणयन् मग्नम्  
ओखति गच्छति इति मयूरः । 'मा माने' । उविर्गत्पर्थः । पचादिपृष्ठोदरादी ।

“अथो बबन्धुश्च भयङ्करे करे महौषधीरुणकरांशुभे शुभे”

इति जानकीरणे तालःयोऽग्नुः । बहुलमन्यत्रागीत्यशनातेः कुपत्ययः नुषाग-  
मश्च । गम्भस्तिरिति । 'भस भर्त्सने' । पृष्ठोदरादिः । 'वृक्षरगे' । ८ 'वृगिधृ-  
ष्णिषार्णिभूर्णितूर्णिः' (उ ४. ९३) इत्यनेन वृगिर्निगानितः । धृणिरिते ।  
धृषेव्वहुलवचनात् 'सृधृषिभ्यां कित्' (उ० ४. ५०) इत्यनेन निपत्ययः किञ्च ।  
सूर्येऽपि भानुरुक्तः । किरते: 'ऋदोरम्' (३. ३. ५७) करः । 'मृकणिभगमीचिः'  
(उ० ४. ७१) मरीचिः स्त्रीयुमयोरेति सम्बन्धः । दीयितिरिति । 'दीवीङ् दीसि-  
देवनयोः' । किन् । आर्धधातुक इद् । 'यवीर्णयोर्दीर्घवेव्योः' (७. ४. ५३) इतीका-  
रलोपः । प्रभादयः स्त्रियां स्युरिति सम्बन्धः । प्रभोति । 'आतश्चोपसर्गे' (३. ३.  
१०६) इत्यङ् । रुक्तिवड्भासः सम्पदादिकिवन्ताः ।

“जृम्भारम्भप्रविततदलोपान्तजालप्रविष्टे-

र्भाभिर्भानोर्नृपतय इव स्पृश्यमाना विबुद्धाः ।”

इति वेणीसंहारे भाश्शब्दः पुलिङ्गोऽपि । तत्र च प्रविष्टेरिति भावे कं कृत्वा हेतुतृ-  
तीयान्तं व्यधिकरणमिदम् । रुचिरिति । 'इगुपशात् कित्' (उ० ४. १२१) इति  
इत् किञ्च । छविद्युती शोभापर्याये साथिते । दीसिरिति । 'क्तिज्ञावादिभ्य  
इति वक्तव्यम्' (वा० ३. ३. ९४) । रोचिरिति<sup>१</sup> । \*'वसिरुच्योः संज्ञायाम्'  
(उ० २. १११) इति इसिनप्रत्ययः । 'अर्चिगुच्छिहुसुपिच्छदिच्छर्दिभ्य इसिः'  
(उ० २. १०८) इत्यनेनै शुचेरिसिः । शोचिः । केचिदातपान्तमेव किरणपर्यायं  
मन्यन्ते ॥

प्रकाशो द्योत आतपः ॥ ३३ ॥

१. 'यौ' । छ. छ. पाठः. २. 'ति अ' क. ख. छ. च. छ. पाठः. ३. 'नैव शु' क.  
ख. छ. छ. पाठः. ४. 'सिः । के' क. घ. ङ. च. छ. पाठः.

५ 'घृणिपृश्निपार्णिचूर्णिभूर्णिं' , \* 'वसौ रुचे: संज्ञायाम्' इति मुद्रितोणादिपाठः.

प्रकाशत्रयम् आलोके । स च रश्मिकार्यम् । प्रकाशद्योतौ भावे घञन्तौ ।  
आतपः पचादिः ॥'

### कोष्णं कवोष्णं मन्दोष्णं कदुष्णं त्रिषु तद्रति ।

कोष्णचतुष्कं किञ्चिदुष्णे । 'ईषदर्थे' (६. ३. १०९) इति कोः  
कादेशः । कोष्णम् । कवोष्णमिति । 'कवं चोष्णे' (६. ३. १०७) इति कोः  
कवादेशः । मन्दोष्णमिति कर्मधारयः । कदुष्णमिति । 'कोः कत् तत्पुरुषेऽचि'  
(६. ३. १०१) इति कदादेशः । गुणे क्लीबं रूपभेदात् । तद्रति द्रव्ये वर्तमा-  
नाः कोष्णादयस्त्रिषु । तथा—‘कोष्णा आपः’ ‘कोष्णः सूर्यः’ ‘कोष्णं भस्म’  
इति ॥

### तिग्मं तीक्ष्णं खरं तद्रत्

तिग्मत्रयम् अतिशयोष्णे । तिग्ममिति । 'तिज निशाने' । 'युजिरुचि-  
तिजां कुश्र' (उ० १. १५१) इति मकं कवर्गश्चान्तादेशः । 'तिजेदीर्घश्च'  
(उ० ३. १८) इति क्षमप्रत्ययः दीर्घत्वमिकारस्य च । तीक्ष्णम् । खम् इन्द्रियं  
रातीति खरम् । 'रा आदाने' । 'आतोऽनुपमर्गे कः' (३. २. ३) । तद्रदिति  
कोष्णवत् त्रिषु ॥

### मृगतृष्णा मरीचिका ॥ ३४ ॥

मृगतृष्णाद्वयं तीव्रमरीचिसङ्गाते वेनबुद्धिर्भवति । तत्र जलाभासत्वान्मृ-  
गाणामत्र तृष्णा भवतीति मृगतृष्णा । मरीचिरिव मरीचिका ॥

\*इति दिग्वर्गः ।

१. 'शानने' क. ख. पाठः. २. 'परजन' ग्र. घ. ड. च. छ. पाठः.



\* पदद्वयमिदं मातृकासु न दृश्यते ।

अथ कालवर्गः ।

### कालो दिष्टोऽप्यनेहापि समयोऽपि

कालचतुष्कं संवत्सरादिकाले । कल शब्दसङ्घयानयोः । कर्मणि घन् । दिष्ट इति । ‘दिश अतिसर्जने’ । कैः । ‘त्रश्च—’ (८. २. ३६) इत्यादिना पूत्वं, पुत्वं च । न हन्ति न गच्छतीत्यनेहा । ‘नभि हन एह च’ (उ० ४. २२५) इति असिप्रत्ययः एह चादेशः । ‘तस्मान्नुडचि’ (६. ३. ७४) इति नुट् । ‘ऋदुशन—’ (७. १. ९४) इत्यादिना अनड् । अत एव सर्वर्णदीधित्वम् अनेहापीति । अन्यथा यलोपस्थासिद्धत्वात् स्यात् । सम्पूर्वादिणः ‘एरन्’ (३. ३. ५६) समयः ॥

अथ पक्षतिः ।

### प्रतिपद् द्वे इमे रूपात्वे

पैक्षतिद्वयं प्रतिपत्तिथौ । ‘पक्षात् तिः’ (९. २. २९) पक्षतिः । जीवि दीर्घान्तापि । प्रतिपद्यतेऽस्यां चन्द्रः क्षयमुदयं चेति प्रतिपत् । सम्पदादिकिप् ॥

**तदाद्यास्तिथयो छयोः ॥ १ ॥**

तदाद्याः प्रतिपद्वितीयाद्याः तिथिशब्देनोच्यन्ते । तिथिरिति । ‘अत सात-त्यगमने’ । ‘ऋतन्यज्ञिवन्यज्ञयर्पिमद्यज्ञिकुयुक्तशिभ्योऽज्ञिज्यतुजलिजिष्ठुजिष्ठुजिष्ठुजिसन्त्यनिधिनुल्यसासकाः’ (उ० ४. २) इत्यनेनेथिन् प्रत्ययः । पृष्ठोद-रादित्वादकारलोपः ॥

### घस्रो दिनाहनी वा तु क्षीवे दिवसवासरौ ।

घस्रादयः पञ्च दिवसे । घसत्यन्धकारभिति घस्रः । बहुलवचनाद् घस्रः । ‘स्फायितज्ञिवज्ञि—’ (उ० २. १३) इत्यादिना रक् । ‘स्यन्दनाजसघस्रा’ इति सभेदः । ‘दीड् क्षये’ । ‘इण्सिज्ञियुप्यविभ्यो नक्’ (उ० ३. २) । बाहुलको द्वस्वः । दिनम् । अहन्तिति । नभि जहातेः कनिन् । ‘दिवादिभ्यः’<sup>१</sup> कित्

१. ‘शादि’ ड. छ. पाठः. २. ‘ति य’ ड. छ. पाठः ३. ‘प्रातपद्’ ड. छ. पाठः.

६ ‘कुशिभ्यः कनिः...ष्टजिस...कः’, <sup>१</sup> ‘दिवः कित्’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

(उ० ३. १२१) इत्यसच् । दिवसः । वसेष्यन्तादू 'अर्तिकमिचमिभ्रमिदेविवा-  
शिवासिभ्यश्चित्' (उ० ३. १२२) इत्यरः । तथा च 'बन्धौ वासरसङ्ग' इति  
भट्टिभाषासमावेशः । केचिद् 'वाशृ शब्दे' तालव्यं साधयन्ति ॥

**प्रत्यूषोऽहर्मुखं कल्यमुषःप्रत्युषसी अपि ॥ २ ॥**

**प्रभातं च**

प्रत्यूषषट् प्रभाते । प्रत्यूषति वासरमिति प्रत्यूषः । मूर्धन्यः षः । 'ऊष  
रुजायाग्' । इगुप्तधर्लक्षणः कः । 'प्रत्यूषपूषकषकोष' इति षमेदः । 'प्रत्युषः  
पारिजात' इति सूर्यशतके मध्यहस्तोऽपि । अहो मुखम् आरम्भः अहर्मुखम् ।  
'कल गतौ' । चुरादिष्यन्ताद् 'अचो यत्' (३. १. २७) । कल्यम् । 'उष  
दाहे' । 'उषः कित्' (उ० ४. २३९) इत्यसिः । उषः । प्रत्युष इति । प्रति-  
रन्योपर्गनिवृत्तये । 'ईदूरेद्विवचनं प्रगृह्णम्' (१. १. ११) इति प्रगृह्णत्वाद्  
यणादेशभावः । बाहुलकाद् भावे तर्न् । प्रभातम् ॥

**दिनान्ते तु सायः**

दिनान्तद्वयं दिनावसाने । सार्य इति । 'षो अन्तकर्मणि' । भावे घञ् ।  
'आतो उक चिणकृतोः' (७. ३. ३३) इति युगागमः । तथा च भारविः —  
'सायमण्डनमभित्वरपन्तवः' । सायंशब्दो मकारान्तोऽन्ययवर्गे वक्ष्यते । 'सायं  
सूक्ष्मं मण्डनमस्कृद्' इति समेदः ॥

**सन्ध्या पितृप्रसूः ।**

सन्ध्याद्यं सन्ध्यायाम् । सम्यग् ध्यायःत्यध्यामिति सन्ध्या । 'ध्यै  
चिन्तार्थाम्' । अविकरणे 'आतश्चोपसर्गे' (३. ३. १०६) इत्यङ् । पितृप्रसू-  
रित । 'सत्सूद्विष—' (३. २. ६१) इत्यादिना किप् ॥

**प्राह्लापराह्लमध्याहाहास्त्रिसन्ध्यम्**

१. 'भातष' ड. छ. पाठः. २. 'षः । ऊ' च. पाठः. ३. 'ति अन्यो' ड. छ. पाठः.  
४. 'त्यर्थम् ।' च. पाठः. ५. 'त' ड. छ. पाठः. ६. 'यमिति' ड. छ. पाठः. ७.  
'आम् । आ' ड. छ. पाठः.

प्राह्णत्रयं यथाक्रमं दिनस्याद्यन्तमध्यभागे । प्रथमं तदहश्चेति प्राहः । अहशशब्दोऽत्र दिनात्यववृत्तिः । यथा ‘ग्रामो दग्धः’ ‘पटो दग्ध’ इति । ‘राजाहस्सख्यष्टच्’ (५. ४. २१) । ‘अद्वोऽह एतेभ्यः’ (५. ४. ८८) इत्यहादेशः । ‘अद्वोऽदन्तात्’ (८. ४. ७) इति णत्वम् । ‘रात्राहाहाः पुंसि’ (२. ४. २९) इति पुंस्त्वम् । अपरमह इत्यपराहः । ‘पूर्वापर—’ (२. २. १) इत्यादिना समासः । मध्यमहो मध्याहः । ‘सङ्घायविसायपूर्वस्य—’ (६. ३. ११०) इति ज्ञापकात् समासः । विशेषणसमासो वा । णत्वबहिः† सर्वं पूर्ववत् । तिसृणां सन्ध्यानां समाहारस्थिसन्ध्यम् । §‘वा टावः’ (वा० २. ४. १७) इति नपुंसकत्वम् । ‘गोक्षियोरुपसर्जनस्य’ (१. २. ४८) इति हस्त्वत्वम् ॥

अथ शर्वरी ॥ ३ ॥

निशा निशीथिनी रात्रिस्त्रियामा क्षणदा क्षपा ।  
विभावरीतमस्विन्यौ रजनिर्यामिनी तमी ॥ ४ ॥

शर्वर्यादयो द्वादशा रात्रौ । ‘शृ हिंसायाम्’ । ‘कृगृशृवृज्चतिभ्यः प्वरन्’§ (उ०२. १२१) । शर्वरी । ‘शर्वरी शार्वरी शर्या’ इति शब्दार्णवः । तनूकरोति सर्वव्यापारमिति निशा । ‘शो तनूकरणे’ । तालव्यादिः । ‘आतशोपसर्गे’ (३. ३. १०६) इत्यङ् । निशीथयोगान्निशीथिनी । ‘शपथनिशीथकृशानुकिशोरा’ इति शभेदः । ‘रा दाने’ । ‘राशादिभ्यां त्रिन्’ (उ० ४. ६८) । रात्रिः । ‘कृदिकारात्—’ (ग०. ४. १. ४५) इति डीषि रात्री च । यामत्रययोगात् त्रियामा । यद्यपि चतुःप्रहरा रात्रिः, तथापि प्रथमावसानप्रहरैर्योर्धप्रहरौ दिनतुल्याविति । क्षणेम् अव्यापारसुखं ददातीति क्षणदा । तथा च विश्वप्रकाशः—‘क्षणो व्यापारशून्ये स्यात्’ । ‘क्ष(प) प्रकरणे’\* । चुरादिः । अङ् । क्षपौ । पचाद्यच् । टाप् ।

१. ‘कमेण दि’ ड. छ. पाठः २. ‘ष्’ क. ग. घ. ड. च. छ. पाठः ३. ‘रौ दि’ क. पाठः ४. ‘णं व्यापारवैकल्यं द’ घ. च. पाठः ५. ‘पा इति । प’ ख. पाठः

+ णत्ववर्जम् । § ‘आवन्तो वा’ इति मुद्रितवार्तिकपाठः । § ‘प्वरन्’, † ‘त्रिप्’ इति मुद्रितोणादिपाठः । \* ‘क्षप प्रेरणे’ इत्येव मुद्रितधातुपाठे हस्यते ।

क्षपा । अथवा ‘वासरूपोऽस्मियाम्’ (३. १. ९४) इति प्रतिषेधस्यानित्यत्वाद् ‘अ प्रत्ययात्’ (३. ३. १०२) इत्यः । वृणाते: पचाद्यजन्तात् ‘पिप्पल्यादयश्च’ (ग० ४. १. ४१) इति चकारात् डीप् । विभावरी । तमोयोगात् तमस्विनी । ‘अस्मायामेधास्तजो विनिः’ (५. २. १२१) इति विनिः । ‘ऋग्नेभ्यो डीप्’ (४. १. ५) इति डीप् । रजन्ति रागिणोऽत्रेति रजनिः । ‘क्षिपेः किञ्च’ (उ०२. १०७) इति चकारादनिः । ताम्यतेरिन् । तमिः । द्वयं पक्षे डीषन्तम् । पचाद्याचि टापा तमा च । तथा च विदग्धे —

“विभूषणं किं कुचमण्डलीनां कीदृश्युमा चन्द्रमसः कुर्वते श्रीः ।  
किमाह सीता दशवक्रनीता हारामहादेवरतात्मातः ॥”

### तमिस्त्रा तामसी रात्रिः

तमोबहुला रात्रिस्तामसी । तत्र तमिस्त्रा ‘ज्योत्स्नातामिस्त्रा — ’ (९. २. ११४) इत्यादिना निपातनात् साधुः ।

ज्यौत्स्नी चन्द्रिकयान्विता ।

चन्द्रिका ज्योत्स्ना । एतद्युक्तो रात्रिज्यौत्स्नी । ‘ज्योत्स्नादिभ्य उपसङ्घ्यानम्’ (वा० ५. २. १०३) इत्यण् ॥

आगामिवर्तमानाहर्युक्तायां निशि पक्षिणी ॥ ६ ॥

आगामिवर्तमानाभ्यां दिनाभ्यां युक्ता निशा पक्षिणी । तौ च दिवसौ पक्षाविव । तद्योगात् पक्षिणी । अत ईनिः । ‘आगामिवर्तमानाहर्युक्तायामि’ति समासान्तविधेरनित्यत्वान् टच् । केचिद् रेकरहितं टजन्तमेव पठन्ति ॥

गणरात्रं निशा वह्यः

रात्रेसमूहे गणरात्रम् । रात्रीणां गणः समुदायो गणरात्रम् । राज-

१. ‘ला’ क. ख. घ. च. पाठः. २. ‘तो भा: ।’ ड. छ. पाठः. ३. ‘दिनि’ ख. च. पाठः. ४. ‘क्ता या रा’ ड. छ. पाठः. ५. ‘णी । आ’ ड. छ. पाठः. ६. ‘इतीनिः’ घ. च. पाठः. ७. ‘धिरनित्य इत्यनि’ ड. छ. पाठः.

दन्तादिः । ‘बहुगणवतुडति सङ्घचा’ (१. १. २३) इति सङ्घचासंज्ञा । ‘अहः-  
सर्वैकदेश —’ (५. ४. ८७) इत्यादेनाच् । ‘रात्राहाहाः पुंसि’ (२. ४. २९)  
इति पुंस्त्वे प्राते ‘लोकाश्रयत्वालिङ्गस्ये’ति नपुंसकता ॥

### प्रदोषो रजनीमुखम् ।

प्रदोषद्वयं रात्र्युपक्रमे । ‘दुष वैकृत्ये’ । मूर्धन्यः षः । पचादिः । टाप् ।  
प्रारम्भो दोषायाः प्रदोषः । प्रादिसमासः । ‘एकविभक्ति चापूर्वनिपाते’ (१. २.  
४४) इत्युपसर्जनसंज्ञा । ‘गोक्षियोरूपसर्जनस्य’ (१. २. ४८) इति हस्तत्वम् ।  
ननु दोषाशब्दोऽव्ययः । तथायमेवाव्यये वक्ष्यति — ‘नक्तं च दोषा च रजना-  
विति । तत् कथं हस्तत्वम् । टाबन्तोऽपि भाष्टिकाव्ये दृश्यते इत्यदोषः ।  
तथाहि —

“ततः कथामिः समतीत्य दोषामारुद्य सैन्यैः सह पुष्पकं ते ।”

(स० २२. श्लो० २४)

इति ॥

### अर्धरात्रानिशीथौ द्वौ

अर्धरात्रद्वयमर्धरात्रे । गणरात्रवदर्थरात्रः । ‘अर्धं नपुंसकम्’ (२. २. २)  
इति समासः । शेते: ‘निशीथगोपीथावगथाः’ (उ० २. ९) इत्युणादौ तालव्य-  
वान् निशीथो निपातितः ॥

### द्वौ यामप्रहरौ समौ ॥ ६ ॥

यामद्वयं प्रहरे । उपरमति रात्रिरहश्चानेनेति यामः । ‘यमु उपरमे’  
घञ् । पुंसि संज्ञायां घः प्रहरः ॥

**स पर्वसन्धिः प्रतिपत्पञ्चदद्ययोर्यदन्तरम् ।**

प्रतिपत्पञ्चदद्ययोरन्तरं मध्यं पर्वसन्धिः ॥

**पक्षान्तौ पञ्चदद्ययौ द्वे**

पञ्चदशीशब्देन पूर्णिमामावास्ययोर्ग्रहणम् । पञ्चदशानां पूरणी पञ्चदशी ।

‘तस्य पूरणे डट्’ (५. २. ४८) । द्वे पञ्चदशयै पूर्णिमामावास्ये पक्षान्तौ ॥

**पौर्णिमासी तु पूर्णिमा ॥ ७ ॥**

पौर्णिमासीद्वयं पूर्णिमायाम् । मीयते तिथीनां क्षयो वृद्धिश्चनेनेति मा-  
(च?श)न्द्रः । स पूर्णो यस्यां सा पौर्णिमासी । ‘सास्मिन् पौर्णिमासी—’ (४. २.  
२१) इति निपातनादण् । पूर्णिमेति । ‘पूरी आप्यायने’ । नपुंसकभावक्तान्ताद्  
‘भाववचनादिमब् वक्तव्यः’ (वा० ४. ४. २०) इतीमप् ॥

**कलाहीने त्वनुमतिः**

उदयकाले प्रतिपद्योगात् कलाहीने चन्द्रे अनुमतिः । मन्यते: क्तिन् ।

**पूर्णे राका निशाकरे ।**

पूर्णे निशाकरे पौर्णिमासी राका । ‘रो दाने’ । ‘कृदाघारार्चिकलिभ्यः कः’  
(उ० ३. ४०) ॥

**अमावास्या त्वमावस्या दर्शः सूर्येन्दुसङ्गमः ॥ ८ ॥**

अमावास्याचतुष्कममावास्यायाम् ।

“अमा नाम रवे रश्मश्चन्द्रलोके प्रतिष्ठितः ।

तत्र सोमो वसेद् यस्मादमावास्या ततः स्मृता ॥”

इति । ‘अमावस्यदन्यतरस्याम्’ (३. १. १२२) इति एति पाक्षिकवृद्धयभावे  
अमावैस्या । दर्शोऽमामा(वा?व)सी च सा’ इति रभसः । भद्रमङ्गलवद् अदर्श  
एव दर्शः ॥

**सा दृष्टेन्दुः सिनीबाली**

सा अमावास्या उदयकाले प्रतिपद्योगाद् दृष्टेन्दुः सिनीबाली । सह  
एन. विष्णुना वर्तत इति सा लक्ष्मीः । तद्योगाद् ब्रीहादिरिनिः । ‘यस्येति च’

१. ‘द्। प’ ड. छ. पाठः. २. ‘रा आदा’ ड. छ. पाठः. ३. ‘वा’ च. पाठः.  
४. ‘स्येत्या’ क. घ. ड. च. छ. पाठः.

(६. ४. १४८) इत्याकारलोपः । सिनी चन्द्रकला । सा कला बाली अल्पा अत्रेति सिनीबाली । ‘पाकर्णपर्णपुष्पफलमूलबालोत्तरपदाच्च’ (४. १. ६४) इति ढीप् ॥

### स्यान्नष्टेन्दुकला कुहः ।

उदयकाले अमावास्यायोगान्नष्टेन्दुकलामावास्या कुहः । ‘कुह विस्मापने’ । चौरादिकः । ‘कृषिचमितनिधनिसर्जिखर्जिभ्य ऊः’ (३० १. ८४) इति बहुलवचनाद् ऊप्रत्ययः ॥

### उपरागो ग्रहः

राहुणा चन्द्रसूर्ययोर्ग्रहणे उपरागद्वयम् । ‘रञ्ज रागे’ । भावे घब् । रञ्जः ‘घजि च भावकरणयोः’ (६. ४. २७) इत्यनुनासिकलोपः । ग्रह इति । भाव एव ‘ग्रहवृद्धनिश्चिगमश्च’ (३. ३. ५८) इत्यप् ॥

### राहुग्रस्ते त्विन्दौ च पूष्णि च ॥ ९ ॥

### सोपष्टवोपरक्तौ छौ

सोपष्टवद्वयं राहुग्रस्ते चन्द्रे चादित्ये च । सोपष्टव इति । ‘वोपसर्जनस्य’ (६. ३. ८२) इति सभावः । उपरक्तः । कर्तरि क्तः ॥

### अग्न्युत्पात उपाहितः ।

अग्न्युत्पातद्वयमग्नेरन्यथात्वे । तथाहि — प्रकृतेरन्यथात्वमुत्पात इत्युक्तम् । ‘धातेर्हिः’ (७. ४. ४२) इति हिरादेशः । उपाहितः ॥

### एकयोक्त्या पुष्पवन्तौ दिवाकरनिशाकरौ ॥ १० ॥

एकयोक्त्या प्रयुक्त्या एकदैव विवक्षौयां दिवाकरनिशाकरौ पुष्पवन्ता-

१. ‘ला अत्रे’ घ. पाठः. २. ‘क्षया दि’ च. पाठः.

विति व्यष्टिदिश्येते । शृङ्गारप्रकाशे तु सर्वैरुपेषोऽयं दर्शिनः । नाममालायां तु 'रविशशिनौ पूष्पतात्प्राणित्यदन्तः । दिवाकरनिशाखर वित्यत्र 'देवताद्वन्द्वं च' (६. ३. २६) इति न पूर्वम् द यान् इ, नेदेहोरुपेषारप्रसिद्धतात् । अत एव 'रविच-द्वावपि नोपलक्षितौ' इति घटकर्परः ॥

### अष्टादशा निमेषास्तु काष्ठा

पुंसो यावत्कालेनाकृत्रिमनेत्रविकासानन्तरं पश्माकुञ्जनं जायते, स निमेषः । तेऽष्टादश काष्ठा दिक्पर्याय उका । समूहवचनत्वात् काष्ठेत्तरेकवचनम् । एवं सर्वत्र बोद्धव्यम् ॥

त्रिंशत् तु ताः कला ।

ताः काष्ठालिंशत् कला । 'कल सङ्घचाने' । पचादिः ॥

### तास्तु त्रिंशत् क्षणः

कलालिंशत् क्षणः । 'क्षण हिंसायाम्' । पचादिः ॥

ते तु मुहूर्तो द्वादशालियाम् ॥ ११ ॥

क्षणा द्वादश मुहूर्तः । 'हुर्डा कैटिल्प्रे' । वाहुलकादस्माद् 'अज्ञिघृ-षिभ्यः क्तः' (उ० ३. ८९) मुद् चागकः । 'राहोपः' (६. ४. २१) इति छस्य लोपः ॥

### ते तु त्रिंशदहोरात्रः

मुहूर्तालिंशदहोरात्रः । गणरात्रवदन् । 'अहो रुविधौ रूपरात्ररथन्तरेषु वक्तव्यम्' (वा० ८. २. ६८) इति स्त्वम् ॥

पक्षस्ते दशा पञ्च च ।

६. 'त् त्रु क' ख. पाठः.

अहोरात्राः पञ्चदश पक्षः । पचेर्वा हुलकाद् ‘वृत्तविद्विनिकमि’<sup>१</sup> कष्युम्-  
चिभ्यः सः’ (उ० ३. ६२) ॥

### पक्षौ पूर्वापरौ शुक्लकृष्णौ

ज्यौतिषक्रमेण शुक्लपक्षः पूर्वसंज्ञः, कृष्णपक्षोऽपरसंज्ञः । अत एव  
कृष्णपक्षोऽपरपक्ष इति रूढिः ॥

मासस्तु तावुभौ ॥ १२ ॥

उभौ पक्षौ मासः । ‘मसी परिमाणे’ । ‘हलश्च’ (३. ३. १२१) इति  
करणे घन् ॥

### द्वौ द्वौ माघादिमासौ स्याद् क्रतुः

द्वौ द्वौ माघादिमासौ क्रतुः । ‘क्र गतौ’ । ‘अर्तेश्च तुः’ (उ० १. ७४)  
इति तुः । स च किच । माव्रास्तुनौ शिशिरतुः । एवं द्वाभ्यां द्वाभ्यामपरे  
पञ्च । ननु ‘षड्मी क्रतवः पुंसि मार्गादीनां युग्मैः क्रमाद्’ इति वक्ष्यते । अथ  
कथं द्वौ द्वौ माघादिमासात्तुः । उच्चते । एदयनप्रदर्शनार्थमुक्तम् । मार्गादि-  
मासावित्युच्यमाने हेमन्तशिशिरवसन्नेत्रिभिरयनपुक्तं स्यात् । न च तैरयनं,  
किन्तु शिशिरवसन्तभीप्तैरिति ॥

तैरयनं त्रिभिः ।

क्रतुभित्रिभिरयनम् । ‘इग् गतौ’ । भावे ल्युद् ॥

### अयने द्वे गनिरुद्गदक्षिणार्कह्य वत्सरः ॥ १३ ॥

उदगुत्तरा गतिर्मावादारभ्याषाढान्तमुत्तरायणम् । दक्षिणा गतिः श्रावणा-  
दारभ्य पौष यावद् दक्षिणायतनेत्ययने द्वे वत्सरः ॥

समरात्रिनिदिवे काले विषुवद् विषुवं च तत् ।

१. ‘वि’ च., ‘पि’ ड. छ. पाठः. २. ‘द्वौ मा’ च. पाठः.

<sup>१</sup> ‘क्षिभ्यः सः’ इति मुद्रितोणादेपाठः ।

विषुवद्वयं विषुवे । विषुशब्दान्मतुप् । ‘संज्ञायाम्’ (८. २. ११)  
इति वत्वम् । विषुवत् । ‘वपकरणेऽन्यत्रापि’ (वा० ५. २. १०९) इति वः ।  
विषुवम् । ‘विषुवं विषुवद् विभूषणमि’ति षभेदः । ‘विषुवान् समरात्रिवासरः  
कालः’ इति पुंस्काण्डे वोपालितः । ‘विषुशब्दोऽप्यत्रे’ति राक्षितः ।

“पुण्ययुक्ता पौर्णमासी पौषी मासे च यत्र सा ।  
नाम्ना स पौषो माघाद्यांश्वैवमेकादशापरे ॥”

इति पुस्तकान्तरे पाठः । अस्यार्थः—पुण्यक्षेयुक्ता पौर्णमासी यस्मिन् मासे सा  
पौर्णमासी पौषी । तया युक्तोऽपि यो मासः, सोऽपि पौषः । एवमपरे माघाद्या  
बोद्धव्याः ॥

### मार्गशीर्षे सहा मार्ग आग्रहायणिकश्च सः ॥ १४ ॥

मार्गशीर्षचतुष्कं मार्गशीर्षमासे । मृगशिरोयुक्ता पौर्णमासीति ‘नक्षत्रेण  
युक्तः कालः’ (४. २. ३) इत्यण् । ‘अजादौ तद्विते शिरसः शीर्षादेशो वक्त-  
व्यः’ (वा० ६. १. ६१) इति शिरसः शीर्षादेशः । मार्गशीर्ष । सास्मिन्  
पौर्णमासीति मार्गशीर्षो मासः । ‘सास्मिन् पौर्णमासीति संज्ञायाम्’ (४. २.  
२१) इत्यण् । सहो वलमस्यास्तीति सहाः । वैद्यके वलाधायकत्वं मार्गमौसस्यो-  
क्तम् । सहःशब्दाद् ‘मत्वर्थे मासतन्यो’ (४. ४. १२८) इति मासे वाच्ये म-  
त्वर्थे यत् । तस्य ‘लुगकारेकारेकाश्च वक्तव्यः’ (वा० ४. ४. १२८) इति  
लुक् । यदा तु न लुक्, तदा सहस्यः । तथा च—

“सहस्यप्रथमे (वै? चै)व वाहयेद् दोषसञ्चयम्”

इति चरकः । ‘तत्र मार्गे सहः सहाः’ इति शब्दार्णवः । अतः सान्तोऽदन्तश्च ।  
मृगशिरा एव मृगः । तथा च—‘मृगशिरो मृग’ इति रुद्रः । तद्युक्ता पौर्णमा-  
सी मार्गी । ‘सास्मिन् पौर्णमासी—’ इत्यणि मार्गः । आग्रहायणीयोगादाग्रहाय-  
णिकः । ‘आग्रहायण्यश्वत्थाद्वक्’ (४. २. २२) ॥

१. ‘वं विषुवद्’ क. घ. ड. च. छ. पाठः. २. ‘घ्ययु’ क. ख. ड. छ. पाठः. ३.  
‘मण्’ क. घ. ड. च. छ. पाठः. ४. ‘क्षीर्षस्यो’ छ. छ. पाठः.

**पौषे तैषसहस्र्यौ द्वौ**

पौषत्रयं पौषे । पौषतैषयोर्नक्षत्रादण् । ‘यलोपो वक्तव्यः’ (वा० ६. ४. १४९) इति विशेषः । ततः पूर्ववदण् । सहोवर्धकत्वात् सहस्र्यः । ‘तत्र साधुः’ (४. ४. ९८) इति यत् ॥

### तपा माधे

तपोद्वयं माधे । पुण्यमासत्यात् तपोऽत्र वर्धते इति तपाः । सान्तः । स-होवत् । तथा च—‘तपसि मन्दगभस्तिरभीशुमान्’ इति । ग्रीष्मवाची त्वकारान्तः । मार्गवन्माधः ॥

**अथ फाल्गुने ।**

**स्थात् तपस्यः फाल्गुनिकः**

फाल्गुनत्रयं फाल्गुने । ‘फलेरुक् च’ (उ० ३. ९६) इत्युनन्तो ह-स्वादिरिति वर्णदेशना ।

“फाल्गुनस्त्वर्जुने मासे फाल्गुनी चास्य पूर्णिमा”

इति धरणिकोशे दीर्घादिरपि । फाल्गुनिके इति । ‘विभाषा फाल्गुनीश्रवणोकार्तिकीचैत्रीभ्यः’ (४. २. २३) इति नक्षत्राणन्तेभ्यः सास्मिन्नर्थे ठगणौ ॥

**स्थाच्चैत्रे चैत्रिको मधुः ॥ १५ ॥**

चैत्रत्रयं चैत्रे । मधुरिति । ‘मन ज्ञाने’ । ‘फलिपाटिनमिमनिजनां गु-क्षपटिनाकिधताश्च’ (उ० १. १८) इति उः धशान्तादेशः ॥

**वैशाखे माधवो राधः**

वैशाखत्रयं वैशाखे । कुसुमगतं मध्वत्रास्तीति माधवः । मत्वर्थे ‘मधोञ्ज

१. ‘कः । वि’, २. ‘णी’ च. पाठः.

च' (४. ४. १२९) इति चः । मार्गवद् राधः ॥

### ज्यैष्ठे शुक्रः

ज्यैष्ठद्वयं ज्यैष्ठे । ज्यैष्ठ इत्यण्द्रयेन ।

“ज्यैष्ठे मासि च वृद्धे च ज्येष्ठा च गृहगोधिका”

इति त्रिकाण्डशेषः । शुक्र उक्तः ॥

### शुचिस्त्वयम् ।

#### आषाढे

शुचिद्वयमाषाढे । असौ शुचिरुक्तः । ‘स्यादाषाढे त्वषाढकः’ इति शब्दार्थः । ‘तुराषाढाषाढ’ इति षमेदः । आशा दिशो ढौकते इत्याशादस्तालव्यवानपीति केचित् । तदा च डप्रकरणे \*‘अन्यत्रापि—’ (३. २. १०१) इति डः । अत्र प्रमाणं चिन्त्यमिति हङ्कुचन्द्रः ॥

श्रावणस्तु स्यान्नभाः श्रावणिकश्च सः ॥ १६ ॥

श्रावणत्रयं श्रावणे । श्रावणे मध्यवकारः । तथा च रभसः—

“स्त्रीपुंसयोर्क्षमेदे श्रवणं श्रुतिकर्णयोः”

इति । नभौ मेघोऽस्यास्तीति नभाः ॥

स्युर्नभस्यप्रोष्टपदभाद्रभाद्रपदाः समाः ।

नभस्यचतुर्पकं भाद्रे । सहस्यवन्नभस्यः । मार्गवद् भाद्रः । एकदेशेनापि व्यवहारो भवति । यथा सत्यभामा भामोति । पूर्ववदण्द्रयेन भाद्रेपदादीनां व्यु-

१. ‘श्च’ क. घ. च. पाठः । २. ‘चः । ‘मधोरञ्ज् च’ इत्यण् इति केषाक्षित् सु...पाठः । मा’ ड. छ. पाठः । ३. ‘भा’ ड. छ. पाठः । ४. ‘द्रादी’ ड. छ. पाठः ।

\* ‘न्येष्वपी’ति मुद्रिताथास्यावीपाठः ।

कार्त्तिकः ४]

टीकासर्वस्वास्यव्यास्यासमेतम् ।

८७

तपजिर्नेत्रपर्यादे दर्शिता ॥

### स्यादाश्विन इषोऽप्याश्वयुजोऽपि

आश्विनत्रयमाश्विने । ‘इष गतौ’ । एषणम् इट् यात्रा । सा अस्मिन् मासे  
जिगीषावतामस्तीति इषः । अर्शआद्यच् ।

“श्रुतदीरितकोमलगीतकध्वनिमिषेऽनिमिषेक्षणमग्रतः”

इति भाग्यमकाद् हस्तादिमूर्धन्ये ॥

(स० ६. श्लो ४९)

स्यात् तु कार्त्तिकः ॥ १७ ॥

### बाहुलोजौं कार्त्तिकिकः

कार्त्तिकचतुष्कं कार्त्तिके । ‘ऊर्जमुत्साहमाहुरि’ति नाममाला । तदस्मिन्  
मासे जिगीषावतामस्तीति ऊर्जः । अर्शआद्यच् । सर्वमपरं पूर्ववत् ॥

हेमन्तः

हेमन्तौं हेमन्तः । एतच्च भाग्यौषयोः । हन्तीति हेमन्तः । ‘हन्तेर्षुट्  
हिश्च’ (उ० ३. १२९) इति ज्ञच् हिरादेशो मुडागमश्च ॥

### शिशिरोऽस्त्रियाम् ।

शिशिरौं शिशिरः । द्वितालव्यः । एतन्माघफालगुनयोः । ‘अजिरशि-  
शिरशिविरशिथिलस्थिरस्थिरस्थिरविरखदिराः’ (उ० १. ५) इत्यनेन ‘शश मुत-  
गतौ’ निपातितः ॥

### वसन्ते पुष्पसमयः सुरभिः

वसन्तत्रयं वसन्ते । एतच्चैत्रवैशाखयोः । वसति कामोऽस्मिन्निति वस-  
न्तः । जयन्तवत् ज्ञच् । मलिकादिपुष्पाणां समयः कालः पुष्पसमयः । सुष्ठु रभ-

१. ‘ट च’ क. घ. च., ‘क च’ इ. छ. पाठः.

न्ते रभसप्राया अत्र भवन्तीति सुरभिः । सुपूर्वाद् रमेः \*‘इन् सर्वधातुभ्यः’ (उ० ४. ११९) इतीन् ॥

### ग्रीष्म ऊष्मकः ॥ १८ ॥

#### निदाघ उष्णोपगम उष्ण उष्णागमस्तपः ।

ग्रीष्मसप्तकं ग्रीष्मे । एतज्ज्येष्टाषाढयोः । ग्रीष्म इति । गिरतेः ‘ग्रीष्मः’ (उ० १. १९५) इत्यनेनौणादिकसूत्रेण मक्प्रत्ययः ग्री इत्ययमादेशः षुगाग-मश्च निपातितः । ऊष्मैवोष्मकः । ‘उष दाहे’ । बाहुलकान्मनिनदीर्घत्वे । ‘ऋता-वृष्णशीते’<sup>¶</sup> इति यावादिपाठात् कन् ।

“ऊष्मो घर्मेऽश्रुणि ज्यैष्टे पुमानूभा स्त्रियां त्विषि”

इत्यदन्तेऽपि तारपालः । निदाघ इति । ‘हलश्च’ (३. ३. १२१) इत्यैधिकरणे घञ् । न्यड्कादिकुत्वम् । उष्णानामुपगमोऽत्रेत्युष्णोपगमः । उष्ण इति । ‘उष दाहे’ । ‘इण्सिजिद्युष्यविभ्यो नक्’ (उ० ३. २) । उष्णागम इत्युपसर्गनियमार्थम् । तपतीति तपः । पचाद्यन् । तथा च माधे—

“तपेन वर्षाः शरदा हिमागमः”

इति ॥

#### स्त्रियां प्रावृद् स्त्रियां भूम्नि वर्षाः

प्रावृद्द्वयं वर्षासु । तच्च श्रावणभाद्रपदयोः । प्रावृद् षान्ता । ‘पृष्ठु वृषु सेचने’ । सम्पदादिकिप् । ‘नहिवृतिवृषिव्यधिरुचिसहितनिषु क्वै’ (६. ३. ११६) इति पूर्वपदैस्य दीर्घत्वम् । वर्षणं वर्षाः । अर्शआद्यन् । भूम्निति बहुत्वे ॥

### अथ शरत् स्त्रियाम् ॥ १९ ॥

१. ‘ति ष’ ३. छ. पाठः. २. ‘वृषु पृषु से’, ३. ‘ददी’ ख. च. पाठः.

\* ‘सर्वधातुभ्य इन्’ इति मुद्रितोणादिपाठः । ¶ ‘ऋतावृष्मशीते’ इत्येव गणसूत्रपाठः सर्वानन्देन दृष्टः स्यात् । ‘उष्णशीते’ इतीह लेखनं तु लेखकब्रमकृतं स्यात् ।

शरदि शरत् । दान्ता । तदाश्रिनकार्तिकयोः । ‘गृ हिंसायाम्’ । ‘शृङ्-  
भसोऽदिः’ (उ० १. १९) ॥

**षड्मी ऋतवः पुंसि मार्गादीनां युगैः ऋमात् ।**

अभी षडुक्ता मार्गादीनां युगैऋतव उच्यन्ते । ऋतवः पुंसीति  
सम्बन्धः ॥

**संवत्सरो वत्सरोऽब्दो हायनोऽस्त्री शरत् समा ॥ २० ॥**

संवत्सरादयः षट् संवत्सरे । संपूर्वाद् वसे: \*‘संपरिपूर्वाच्चिच्चच्च’ (उ० ३.  
७२) इति सरन् । ‘सः स्यार्थधातुके’ (७. ४. ४९) इति धातुसकारस्य तका-  
रः । पक्षे ‘वा पदान्तस्य’ (८. ४. ५९) इति परसर्वण्ठेन सानुनासिको वकारः ।  
अन्तःस्था द्विप्रभेदाः सानुनासिका निरनुनासिकाश्वेति । एवं द्वे रूपे । सब्व-  
त्सरः संवत्सरः । केचित् ‘पैद स्थैर्ये’ सम्पत्सर इति मकारवदपरं रूपं समाद-  
धते । एवं सम्पैदादयोऽपि । वत्सर इति । ‘वसेश्व’ (उ० ३. ७१) इति सर-  
न् । अब्द इति । ‘आप्ल व्यासौ’ । ‘अब्दादयश्व’ (उ० ४. ९९) इत्यनेन दन्  
आदिहस्त्वत्वं च । हावन इति । ‘हश्व ब्रीहिकालयोः’ (३. १. १४८) इति  
ल्युट् युगागमः । हायनोऽस्त्रीति सम्बन्धः । समेति । ‘सम षट् वैक्षव्ये’ ।  
दन्त्यादिः । पचाद्यच् । टाप् । समा बहुवचनान्ता इति केचित् । तथा च  
वामनः —

“बहैवश्व समासिकतावर्षाप्सुमनोजलौकसोऽप्सरसः”

इति । अन्ये नानुमन्यन्ते । तथा च ‘समां समां विजायते’ (९. २. १२) इत्यत्र  
वृत्तिः — ‘समायां समायां विजायत इत्यर्थः’ ॥

**मासेन स्यादहोरात्रः पैत्रः**

१. ‘त्’. २. ‘व’ ड. छ. पाठः. ३. ‘म्ब’ क. पाठः. ४. ‘ट्। हा’ क. ढ. च.  
पाठः. ५. ‘हश्वश्व’ च. पाठः.

\* ‘संपूर्वाच्चित्’ इति मुद्दितोणादिपाठः ।

मानुषेण मासेन पितृणां कव्यबालादीनामहोरात्रः ॥

वर्षेण दैवतः ।

मनुष्याणामेव वर्षेण देवानामहोरात्रः । पैत्रदैवतयोः शेषेऽण् । तत्रोत्त-  
रायणं देवानां दिनं, दक्षिणायनं रात्रिरिति व्यवस्था ॥

दैवे युगसहस्रे द्वे ब्राह्मः

देवानां युगसहस्रद्वयेन ब्रह्मणोऽहोरात्रः । ब्राह्म इति पूर्ववदण् । ‘ब्राह्मो-  
ऽजातौ’ (६. ४. १७१) इति टिलोपः । मानुषेण चतुर्युगेन देवानामेकं  
युगम् । लैङ्गे युगमानं यथा —

“पूर्वं कृतयुगं नाम ततस्त्रेता विभीयते ।  
द्वापरश्च कलिश्चैव युगान्येतानि सुव्रताः! ॥  
सहस्राणां शतान्यासंश्चतुर्दश च सङ्ख्यया ।  
चत्वारिंशतसहस्राणि तथान्यानि कृतं युगम् ॥  
तथा दशसहस्राणि वर्षाणां शतसङ्ख्यया ।  
अशीतिश्च सहस्राणि कालक्षेतायुगस्य च ॥  
सैषैव नियुतान्याहुर्वर्षाणां मानुषाणि तु ।  
विंशतिश्च सहस्राणि कालः स द्वापरस्य तु ॥  
तथा शतसहस्राणां वर्षाणां त्रीणि सङ्ख्यया ।  
षष्ठिश्चैव सहस्राणि कालः कलियुगस्य तु ॥  
एवं चतुर्युगः काल ऋते सन्ध्यांशकात् स्मृतः ।”

ज्योतिषे तु —

“वस्त्रश्चिर्मैत्रा क्रहतुरन्ध्रमासा वेदा रसाष्टा(?) भुजवद्विदेहाः ।  
एतानि शून्यत्रयताडितानि युगान्दसङ्ख्याः परिकीर्तितानि ॥”

इति । एतत् तु मानुषमानेन सत्यादीनां मानम् । तदङ्गेनापि यथा — सत्यस्य

१. ‘नि । ए’ क. ड. च. छ. पाठः. २. ‘दशकेना’ ड. छ. पाठः.

१७२८००० । त्रेताया: १२९६००० । द्वापरस्य ८६४००० । कले:  
४३२००० । इदानी चैकाशीतिवर्षाधिकसहस्रैकपर्यन्तेन शकाब्दकालेन (१०८१)  
षष्ठिवर्षाधिकद्विचत्वारिंशच्छतानि कलिसन्ध्याया भूतानि (४२६०) । तथा च  
गणितचूडामणौ श्रीनिवासः—

“ कलिसन्ध्यायाः खसमयकरकृतवर्षाणि ” (?) (४२६०) ॥

कल्पौ तु तौ नृणाम् ॥ २१ ॥

तेच्च ब्रह्मणो दिनं नृणां द्वौ कल्पौ । अत्रापि स्थितिकाले भूतानां ब्रह्मणो  
दिनम् । प्रलयकालश्च भूतानां ब्रह्मणो रात्रिः । तथा च लैङ्गे—

“ चतुर्युगसहस्रो वै कल्पश्रैको द्विजोत्तमाः ! ।  
निश्यन्ते सृजते लोकान् नश्यन्ते निशि जन्तवः ॥  
कोटीनां द्वे सहस्रे तु अष्टौ कोटिशतानि च ।  
द्विषष्ठिश्च तथा कोश्चो नियुतानि च सप्ततिः ॥  
कल्पान्तसङ्घचा दिव्या वै कल्पमेवं तु कल्पयेत् ।  
कल्पानां वै सहस्रं तु वर्षमेकमजस्य तु ॥  
कल्पानामष्टसाहस्रं ब्राह्मं वै ब्रह्मणो युगम् । ”

इति ॥

मन्वन्तरं तु दिव्यानां युगानामेकसप्ततिः ।

दिव्यानां युगानामेकसप्ततिर्मन्वन्तरम् । अन्यो मनुरन्यस्मिन्निति मन्व-  
न्तरम् । ‘सुप्सुपा’ (२. १. ४) इति समाप्तः । तदुक्तं लिङ्गपुराणे—

“ एवं चतुर्युगाख्यानां साधिका ह्येकसप्ततिः ।  
कृतत्रेतायुगादीनां मनोरन्तरमुच्यते ॥  
मन्वन्तरस्य सङ्घचा च वर्षाणांमिह कीर्तिता ।  
त्रिंशक्लोद्यस्तु वर्षाणां मानुषेण द्विजोत्तमाः ! ॥

१. ‘द्वा’ च. पाठः. २. ‘य’ ड. छ. पाठः. ३. ‘लै’ ख. पाठः. ४. ‘दियुक्ताना’  
क. इ. च. छ. पाठः. ५. ‘ग्रेणे ह’ ड. छ. पाठः.

सप्तषष्ठिस्तथाभ्यानि नियुतान्यधिकानि तु ।  
 विंशतिश्च सहस्राणि कालो यः साधिकं विना ॥  
 मन्वन्तरस्य सङ्घचैषा लिङ्गेऽस्मिन् कीर्तिता द्विजाः ॥ ।  
 मनवश्च ब्रह्मसुता श्रुतुर्देश भवन्ति वै ॥ ”

तथा च विष्णुपुराणे—

“ स्वायम्भुवो मनुः पूर्वं मनुः स्वारोचिषस्तथा ।  
 औत्तमिस्तामसश्चैव रैवतश्चाक्षुषस्तथा ॥  
 पडेते मनवोऽतीताः साम्प्रतं तु मनोः सुतः ।  
 वैवस्वतोऽयं यस्यैतत् सप्तमं वर्तते युगम् ॥ ”

इत्यादि ॥

**संवर्तः प्रलयः कल्पः क्षयः कल्पान्त इत्यपि ॥ २२ ॥**

संवर्तपञ्चकं प्रलये । संवर्तते उपरमतेऽत्रेति संवर्तः । ‘हलश्च’ (३. ३. १२१) इत्यधिकरणे घञ् । अत्र वर्ततेरवसानमर्थः । तथा च लोके—‘अमुको निवृत्तः’ । उपरत इत्यर्थः । ‘लीङ् श्लेषणे’ । ‘एरन्’ (३. ३. ५६) । प्रलयः । कृपेरच् । कल्पः । ‘कृपो रो लः’ (८. २. १८) इति लत्वम् । ‘क्षिं क्षये’ । पुंसि संज्ञायां घः । क्षयः । कल्पस्य सृष्टेरन्तः कल्पान्तः ॥

**अस्त्री पङ्कं पुमान् पाप्मा पापं किलिबिषकल्पमषम् ।  
 कल्पुषं वृजिनैनोघमंहोदुरितदुष्कृतम् ॥ २३ ॥**

पङ्कादयो द्वादश पापे । ‘पचि व्यक्तीकरणे’ । ‘अकर्तरि च कारके संज्ञायाम्’ (३. ३. १९.) इति घञ् । पङ्कम् । पाप्मेति ‘नामन्—’ (उ० ४. १५२) आदिसूत्रे पातेर्मन्पुगागमाभ्यां निपातितः । ‘पानीविषिभ्यः पः’ (उ० ३. २३) । पापम् । ‘किल श्वैत्यकीडनयोः’ । ‘किलेर्बुक् च’ (उ० १. ५०) इति

१. ‘नामन्नादि’ क. ख., ‘नपामन्नादि’ ड. छ. पाठः, २. ‘शै’ क. ख. ड. पाठः.

टिष्ठ बुगागमश्च । किल्लिष्ठम् । शुभं कर्म इयंति तनूकरोतीति कल्पमष्म् । पृष्ठोदरादिः । कलुषमिति । ‘पृहनिकलिभ्य उष्ठ॑’ (उ० ४. ७६) । त्रीण्येव मूर्धन्यषाणि । ‘बृजी वर्जने’ । ‘बृजे: किञ्च’ (उ० २. ४९) इति इनत्रप्रत्ययः । वृजिनम् । गच्छत्यधोऽनेनेति एनः । ‘इण् गतौ’ । ‘इण् आगसि’ (उ० ४. १६९) इति नुट् असुन् च । न हन्ति धन्यमित्यधम् । डप्रत्ययः न्यृक्कादि-कुत्वं च । अंह इति । ‘अहि गतौ’ । ‘सर्वधातुभ्योऽसुन्’ (उ० ४. १९०) । ‘अमेर्हुक् च’ (उ० ४. २१४) इत्यनेन वा हुगागमासुनौ । केचिदत्र ‘शीघ्र-मङ्गेविधातमि’ ति सूर्यशतकानुप्रासदर्शनाद् घकारमपि कल्पयन्ति । तदप्रामाणि-कम् । यतो हकारघकाराभ्यामेव नागरो नामायमनुप्रासः । तदुक्तं सरस्वतीक-ण्ठाभरणे—

“एकत्वं बुद्धिमेदेऽपि तत्त्वेऽप्येकत्वैनिहर्वः ।  
यस्य वर्णस्य तं प्राहुरनुप्रासस्य जीवितम् ॥”

यथा—

“हरेलङ्घितघर्माशुद्योग्नि दीर्घेण रंहसा ।  
बलिवन्धनघोरोऽङ्गिरंहस्सङ्घं निहन्तु वः ॥”

अत्र हकारघकारयोर्भेदेऽपि तुल्यस्थानत्वादेकत्वबुद्ध्या नागरानुप्रासोऽयमि ”ति । दुष्पूर्वादिणो ‘नपुंसके भावे च्चः’ (३. ३. ११४) । दुरितम् । दुः निन्दितं कृतं करणमस्येति दुष्कृतम् । पूर्ववत् च्चः । ‘इदुदुपधस्य चाप्रत्ययस्य’ (८. ३. ४१) इति षत्वम् ॥

स्याद् धर्ममस्तिथां पुण्यश्रेयसी सुकृतं वृषः ।  
धर्मपञ्चकं धर्मे । धरति विश्वमिति धर्मः । सोमवन्मन् । ‘पूजो णुऽद्वृस्वश्च’

१. ‘स्य’ क. घ. ढ. च. छ. पाठः. २. ‘च’ छ. पाठः. ३. ‘स्य’ ढ. छ., ‘स्तु’ च. पाठः. ४. ‘वः । अत्र’ ढ. छ. पाठः. ५. ‘त्यप्रस्था’ घ. च. पाठः.

\* ‘नहिक’ इति मुद्रितोणादिभाठः । \\$ ‘यण्णुग् हस्वत्वे’ति मुद्रितोणादिपाठः ।

(उ० ५. १९) इति यणुडागमहस्तव्यानि । पुण्यम् । श्रेय इति । इदमनयोर-  
तिशयेन श्रेष्ठमित्यस्मिन्नर्थे ‘द्विवचनं विभज्योपपदे तरबीयसुनौ’ (५. ३. ५७)  
इतीयसुन् । प्रशस्यशब्दात् ‘प्रशस्यस्य श्रः’ (५. ३. ६०) इति श्रादेशः ।  
शोभनं कृतं सुकृतम् । वर्षति वाञ्छितमिति वृषः । ‘इगुपधज्ञाप्रीकिरः कः’ (३.  
१. १३५) ॥

**मुत् प्रीतिः प्रमदो हर्षः प्रमोदामोदसम्मदाः ॥ २४ ॥**  
**स्यादानन्दथुरानन्दः शर्मसातसुख्यानि च ।**

मुदादयो द्वादशं प्रीतौ । मोदते: सम्पदादिक्षिप् । मुत् । प्रीतिः स्त्रियां  
किन् । प्रीतिः । प्रीतिसाहचर्यान्मुदः स्त्रीत्वम् । ‘प्रमदसम्मदौ हर्षे’  
(३. ३. ६८) इत्यनेनैतौ निपातितौ । हर्षप्रमोदामोदा भावेष्वन्ताः । आन-  
न्दथुरिति । ‘दुनदि समृद्धौ’ । ‘ट्रितोऽथुच्’, (३. ३. ८९) । अस्मादेव धातो-  
रानन्दः । घञ् । शृणात्यशुभमिति शर्म । ‘सर्वधातुभ्यो मनिन्’ (उ० ४. १४६)  
क्षिणोत्यशुभमिति सातम् । ‘सै क्षये’ । बाहुलकादसाद् ‘हसिमृग्रिणवा-  
मिदमिल्लपूर्धुर्विभ्यस्तन्’ (उ० ३. ८६) इति तन् । अस्मादेव सायतेरधिकरणे  
वा सनोते: कर्मणि वा क्तः । सायते: ‘आदेच उपदेशोऽशिति’ (६. १. ४९)  
इत्यात्वम् । सनोते: ‘जनसनखनाम्—’ (६. ४. ४२) इत्यादिनात्वम् । अयं  
च दन्त्यादिः । तथा च देवीशतकेऽनुलोमप्रतिलोमयमकं—

“सा भावक्षालवर्या नुतविभवितनुर्या वलक्षावभासा  
जानानस्याशयप्रा नवनलिनवनप्रायशस्याननाजा ।  
सातं वर्मननस्था रहसि रसिहरस्थाननर्मावतंसा  
पायादक्ता रणत्रा मतनमनतमत्राणरक्ता दयापा ॥”

अस्यार्थः—‘या भावक्षालवर्या भावशुद्धिवरणीया । नुतविभवितनुः स्तुतसमर्थ-  
तनुः । वलक्षावभासा शुक्लदीप्तिः । जानानस्याशयप्रा जानानस्याशयपूरिका । न-  
वनलिनवनप्रायशस्यानना नवपद्मवनोपमप्रशस्यवक्ता । अजा अजाता । सातं सु-

१. नेत्यादिना ईयसुन् ।’ ढ. छ. पाठः.. २. ‘वे घ’ ख. च. पाठः.

खम् । वर्म सन्नाहः । आननस्था वक्षस्था सती । रहसि विजने । रसिहरस्थान-  
नर्मावतंसा रसिकहरस्थानक्रीडाभूषणा । सा पायात् । अक्ता पूजिता । रणत्रा  
रणरक्षिका । मतनमनतमत्राणरक्ता एकान्तसम्मतप्रणामरक्षणरक्ता । दयापा दया-  
रक्षिका' इति । सुषु खनत्यशुभामिति सुखम् । 'जातिकालसुखादिभ्योऽनाच्छा-  
दनात् —' (६. २. १७०) इत्यादिस्वरसूत्रे सुखशब्दनिर्देशदर्शनात् सुपूर्वात्  
खनेडः । 'डोऽन्यत्रापि दृश्यते' इति वा, 'अमन्ताङ्गः' इति वा डः ॥

**श्वःश्रेयसं शिवं भद्रं कल्याणं मङ्गलं शुभम् ॥ २५ ॥**

**भावुकं भविकं भव्यं कुशलं क्षेममन्त्रियाम् ।**

**शास्तं च**

श्वःश्रेयसद्वादशकं कल्याणे । श्वःश्रेयसमिति मयूरव्यंसकादिसमासः ।  
'श्वसो वसीयः श्रेयसः' (९. ४. ८०) इत्यच् समासान्तः । शिवशब्द उक्तः ।  
'भडि कल्याणे' । 'ऋग्ग्रे —' (उ०२. ३१) इत्यादिना रः दश्यान्तादेशः ।  
भद्रम् । कल्यं सुखमणतीति कल्याणम् । 'कर्मण्यण्' (३. २. १) । मङ्गः 'वृषा-  
दिभ्यः कलच्' (उ०. १. १११) । मङ्गलम् । शुभेरिगुपधलक्षणः कः । शुभम् ।  
धन्येषु भवितुं शीलमस्येति भावुकम् । 'लषपतपद—' (३. २. १९४) इत्यादिना  
ताच्छीलिक उक्तच् । 'भवो भद्रासिसत्तास्वित्यजयः । अतो भवो वाञ्छितप्राप्तिरत्रा-  
स्तीति भविकम् । 'अत इनिठनौ' (९. २. ११५) इति ठन् । भव्यम् । 'भव्यगेय—'  
(३. ४. ६८) आदिसूत्रेण साधुँ । कुशः सौत्रादू वृषादित्वात् कलच् । कुशलम् । 'राम  
इव कुशलवयो रूपोच्छ्राय' इति तालव्यक्षेषः । 'कुरङ्गैरिव कुशलवादिभिरित्या-  
श्वर्यमङ्गरी च । 'कुष निष्कर्षे' इत्यस्मान्मूर्धन्यषमिति केचित् । धातवश्च शृङ्गा-  
रप्रकाशे पट्टप्रकारा उक्ताः । परिपठिताः, अपरिपठिताः, परिपठितापरिपठिताः,  
प्रत्ययधातवः, नामधातवः, प्रत्ययनामधातवश्च । तत्र परिपठिता भूवादयः ।  
अपरिपठिता आन्दोलयत्यादयः । यथा —

१. 'नतेडः' छ. छ. पाठः. २. 'वनं शी' क. ड. छ. पाठः. ३. 'धुः' ड. च. छ.  
पाठः. ४. 'भिर्भिक्षुरि' ख. छ. छ. पाठः. ५. 'री। कु' ड. छ. पाठः.

“नीणानान्दोलयत्येष प्रेष्टस्वोलयति मे मनः ।  
पवनो वीजयनाशां मानाशामुच्चुल्लभ्यति ॥”

सौत्रधातवः परिपठितापरिपठिताः (स्तम्भु)प्रभृतयः । सनाधन्ताः प्रत्ययधा-  
तवः । कण्डवादयो नामधातवः । येभ्यः परिपठितधातुभ्यो नामत्वसिद्धये नाम-  
भ्यो धातुत्वसिद्धये किंवादिप्रत्यया लुप्यन्ते, तत्प्रत्ययेन नामानि धातवश्वेति  
प्रत्ययनामधातवः । यथा —

“गिरो गीर्वेष्यामाशीश्रियः प्रतिभुवौ तव” (?)

इति । क्षिणोन्यशुभामिति क्षेमम् । धर्मवन्मनिन् । क्षेममस्तियमिति सम्बन्धः ।  
शस्तमिति । ‘शंसु स्तुतौ’ । ‘नपुंसके भावे क्तः’ (३. ३. ११४) । ‘यस्य  
विभाषा (७. २. १९) इति निष्ठायामिट्प्रतिषेधः ॥

अथ त्रिषु द्रव्ये पापपुण्यसुखादि च ॥ २६ ॥

एते पापादयो गुणे वाच्ये यथोक्तलिङ्गाः । यौ पुनरेतौ पापपुण्यौ सुखा-  
दीनि शस्तान्तानि द्रव्ये विशेष्ये वर्तमानानि, तानि त्रिषु । तथा —

“पापा ऋतुमती कन्या पापो राजा निरक्षरः ।  
पापं व्याधकुलं हिंसं पापो विप्रश्च सेवकः ॥”

इति ।

“पुण्यं तीर्थमिदं पुण्या नदी पुण्योऽयमाश्रमः”

इति ।

“सुखं कामिकुलं द्रव्यात् सुखो वासः सहाम्बया ।  
सुखा युवतिरिच्छन्ती सुखा वै भर्गवद्गृहाः ॥”

१. ‘यान्ता धा’ ख. ढ. छ. पाठः. २. ‘मधेयधा’ ढ. छ. पाठः. ३. ‘नि च धा’  
क. ख., ‘पि च धा’ च. पाठः. ४. ‘वो वव’ घ. च. पाठः. ५. ‘यः ।’ ढ. छ. पाठः.  
६. ‘मधवन् गृहाः’ क. ख. पाठः.

इति । यदा न द्रव्यगामि, तदा न पुंसकमेव । यथा —

“दारिद्र्येऽपि धनित्वेऽपि वशः परिजनः सुखम् ।  
सुखं सज्जनसंवादः सुखं शान्तिरनुत्तमा ॥”

ननु ‘दुष्कृतोऽयं व्यापारः’ ‘सुकृतं कर्म’ ‘कल्मणोऽयमात्मन्यध्याहारः’ इति त्रिषु वृत्तिः । तथा च भारविः —

“सुकृतः परिशुद्ध आँगमः कुरुते दीप इवार्थदेशनम्”

इति । अतः कथं पापपुण्यादीनां ग्रहणम् । उच्यते । सुषु कृतः सुकृत इति क्रियानिबन्धनैव तयोर्वृत्तिः, नावश्यं गुणनिवन्धनैवेति । यत्तु ‘कल्मणोऽयमात्मन्यध्याहार’ इति, नायं शिष्टप्रयोगः ॥

### मतल्लिका मत्तर्चिका प्रकाण्डमुद्धतल्लज्जौ । प्रशस्तवाचकान्यमूनि

मतल्लिकादीनि पञ्च प्रशस्तवाचकानि । ननु शस्तप्रशस्तयोः को भेदः । यावता मतल्लिकादयैः प्रशस्तपर्यायाः पृथकृताः । उच्यते । शस्तं मङ्गलम् । प्रशस्तं स्तुत्यर्थम् । श्रेष्ठमिति यावत् । किञ्च शस्तवचनाश्च शिवादयो गुणमात्रेऽपि वर्तन्ते । मतल्लिकादयस्त्वाविष्टलिङ्गा द्रव्ये वर्तन्ते । खट्टवादिवदाविष्टलिङ्गाशान्यलिङ्गेनापि सामानाधिकरण्यं लिङ्गं न जहाति । तद्यथा — ‘अश्वो मतल्लिका, गौः प्रकाण्डम्’ इति । तथा च माघे — अरिर्मधोरैक्षत गोमतल्लिकाम्’ इति । एते च स्वार्थे कप्रत्ययान्ताः क्वचिदन्यलिङ्गा अपि स्युः । यथा —

“दण्डकानध्यवात्तां यौ वीररक्षःप्रकाण्डकौ ”

इति । ‘कुमारीतलर्जिके’ति च । ‘सङ्घोद्धौ गणप्रशांसयोः’ (३. ३. ८६) इत्युत्पूर्वाद्धन्ते: अप्रत्ययटिलोपघत्वैरुद्धो निपातितः ॥

१. ‘इवाग’ ड. छ. पाठः.
२. ‘साधन’ क. ख. ड. छ. पाठः.
३. ‘ति । क’ ख. पाठः.
४. ‘नां सुखादीनां ग्र’ क. ख. घ. च. पाठः.
५. ‘यः श’ क. घ. ड. च. छ. पाठः.
६. ‘व्येऽतिव’ घ. ड. पाठः.
७. ‘ष्येऽपि लि’ ग. घ. ड. पाठः.
८. ‘ज’ क. ख. घ. ड. छ. पाठः.

अयः शुभावहो विधिः ॥ २७ ॥

शुभकारि दैवम् अयः । एतेः पचाद्यन् । अतोऽजन्तः । तथा च किरातः—

“सुलभैः सदा नयवतायवता निधिगुणकाधिपरमैः परमैः”

इति ॥

दैवं दिष्टं भागधेयं भाग्यं स्त्री नियतिर्विधिः ।

दैवषट्कं प्राकृतशुभाशुभकर्मणि । देवः परमेश्वरः । तत्र भवं<sup>१</sup>  
दैवम् । ‘तत्र भवः’ (४. ३. ५३) इत्येण । देवेन निर्वृत्तम् इति वा अण् । दिशेः  
क्तः । दिष्टम् । भागधेयमिति । स्वार्थे ‘भागरूपनामभ्यो धेयः’ (वा०५. ४.  
३६) । भाग्यमिति । ‘ऋहलोण्यत्’ (३. १. १२४) । ‘भाग्यैकदेशयोर्भाग’ इति  
रुदः । यमेः<sup>२</sup> क्तिन् । नियतिः । धाजः ‘उपसर्गं घोः किः’ (३. ३. ९२) ।  
विधिः ॥

### हेतुनां कारणं वीजम्

हेतुत्रयं कारणे । ‘हि गतौ’ । ‘कमिमनिजनिगाभायाहिभ्यश्च’ (उ० १.  
७५) इति तुन् । कारणमिति । प्यन्तात् कृजः कर्तरि ‘कृत्यल्युटो बहुलम्’  
(३. ३. ११३) इति ल्युट् । ‘उपसर्गं च संज्ञायाम्’ (३. २. ९३) इति जनेऽः ।  
वीजम् । ‘अन्येषामपि —’ (६. २. १३७) इति दीर्घत्वम् ॥

निदानं त्वादिकारणम् ॥ २८ ॥

निदानद्वयं प्रथमकारणे । निदानमिति । ‘बहुलमन्यन्त्रापि’ इति युच् ।  
एतद् वैशेषिकपरिभाषया समवायिकारणसुच्यते, वौद्धानामुपादानकारणं, वैद्यानां  
कारणकारणगिति ॥

### क्षेत्रज्ञ आत्मा पुरुषः

१. ‘वो’ क. ड. छ., ‘वे’ च. पाठः. २. ‘यद् भा’ क. ख. पाठः. ३. ‘मः’  
क. घ. घ. छ. पाठः. ४. ‘वी’ क. पाठः.

क्षेत्रज्ञत्रयं शरीराधिदैवते<sup>३</sup> देहान्तभोक्तरि । तथा च भगवद्वीता—

“इदं शरीरं कौन्तेय ! क्षेत्रमित्यभिधीयते ।

एतद् यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ(मि ! इ)ति तद्विदः ॥”

क्षेत्रज्ञ इति । ‘आतोऽनुपसर्गे कः’ (३. २. ३) । आस्मेति । ‘अत सातत्यगमने’ । ‘सातिभ्यां मनिन्मनिणौ’ (उ० ४. १९४) इति मनिण् ।

“अव्यक्तं मन इत्याहुः शरीरं पुरुच्यते ।

अव्यक्तके पुरे शेते पुरुपस्तेन चोच्यते ॥”

इति पुरुषः । पृष्ठोदरादिः ॥

### प्रधानं प्रकृतिः स्त्रियाम् ।

प्रधानद्रयं प्रकृतौ । धारोऽधिकरणे ल्युट् । सत्त्वरजस्तमसां साम्यावस्था प्रकृतिः । ‘स्त्रियां क्तिन्’ (३. ३. ९४) । यथा वा भगवद्वीता—

“विकारांश्च गुणांश्चैव विद्धि प्रकृतिसम्भवान् ।

कार्यकारणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ॥”

इति ॥

### विशेषः कालिकोऽवस्था

कालकृतो वस्तुधर्मौ यौवनादिकृतो विशेषो वा अवस्था । ‘आतश्चोपसर्गे’ (३. ३. १०६) इत्यङ् । ‘.....व्यवस्थायामसंज्ञायाम्’ (१. १. ३४) इति निपातनात् ‘स्थागापापचो भावे’ (३. ३. ९५) इति क्तिन् न भवति ॥

गुणाः सत्त्वं रजस्तमः ॥ २९ ॥

१. ‘ते अन्त’ क. ख. ड. छ. पाठः. २. ‘ते ॥ का’ क. ड. न. छ. पाठः. ३. ‘मो यो यो’ ड. छ. पाठः. ४. ‘पोऽव’ च. पाठः.

सत्त्वादयस्थयः प्रकृतेर्गुणाः । सत्त्वं लघुप्रकाशकम् । रजश्चलं लोभजनकम् । तमः प्रमादमोहजनकमिति साङ्घचशास्त्रे व्युत्पादितम् ।

“सत्त्वात् सज्जायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च ।

प्रमादमोहौ तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ॥”

इति श्रीभगवद्गीता । सतो भावः सत्त्वम् । भावे त्वप्रत्ययः । ‘भूरज्जिभ्यां कित्’ (उ० ४. २१८) इत्यसुन् । रजः । ताम्यतेरसुन् । तमः ॥

**जनुर्जननजन्मानि जनिरुत्पत्तिरुद्धवः ।**

जनुरादिष्टकं<sup>१</sup> जन्मानि । ‘जनेरुसिः’ (उ० २. ११९) । जनुः । सान्तम् । ‘जन जनने’ । भावे लयुर् । जननम् । जनेर्मनिन् । जन्म । ‘जनिधसिभ्याम्’ (उ० ४. १३१) इति णिः । जनिः । ‘जनिवध्योश्च’ (७. ३. ३५) इति वृद्ध्यभावः । साहचर्यात् च्छ्रियाम् । ‘किमन्व ! जनिना जन्तोर्वृथाजन्मनः’ इति (चितप ?) प्रयोगदर्शनात् पुस्यपि । उत्पत्तिरिति । किन् । उद्धव इति । ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ५७) ॥

**प्राणी तु चेतनो जन्मी जनुजन्युशारीरिणः ॥ ३६ ॥**

प्राणिष्टकं मनुष्यादिप्राणिनि । प्राणिशरीरिणोः ‘अत इनि—’ (५. २. ११५) इति इनिः । चेतनो नन्यादिः । जन्मीनि व्रीह्यादिः । इनिः । ‘नस्तद्विते’ (६. ४. १४४) इति टिलोपः । ‘यजिमनिशुन्धिदसिजनिभ्यो \*युः’ (उ० ३. २०) । जन्युः ॥

**चित्तं तु चेतो हृदयं स्वान्तं हृन्मानसं मनः ॥ ३०३ ॥**

चित्तसप्तकं मनसि । ‘चिती संज्ञाने’ । क्तः । चित्तम् । ‘श्वीदितो निष्ठायाम्’ (७. २. १४) इतीडभावः । अमुनि चेतः । हियते विषयैरिति हृद-

१. ‘ताः । स’ उ. छ. पाठः. २. ‘शम्’ उ. छ. पाठः. ३. ‘ति पुं’ ख. पाठः.

\* ‘युच्’ इति मुद्रिताणादिपाठः ।

यम् । ‘वृहोः शुगदुकौ च’ (उ० ४. १०२) इति कथन् दुगागमश्च । ‘क्षुब्ध-  
स्वान्त—’ (७. २. १८) इत्यादिना स्वान्तं साधु । तत्र मनस्यभिधेये स्वनेः  
शब्दार्थान्विष्टायामिडभावोपधावृद्धी निपात्येते । हरतेः किंपुकौ । हृत् । वर्णव्य-  
त्ययात् तकारे दकारः । तथा च ‘हृदि प्राण’ इति प्रयोगः । मन एव मानसम् ।  
प्रज्ञाद्यण् । असुनि मनः ॥

+इति कालवर्गः ।

---

अथ धीवर्गः ।

बुद्धिर्मनीषा धिषणा धीः प्रज्ञा शेषुषी भृतिः ।  
प्रेक्षोपलविधश्चित्मंवित्प्रनिपञ्जासिचेतनाः ॥ १ ॥

बुद्ध्यादयश्चतुर्दश बुद्धौ । बुद्ध्यते: किन् । बुद्धिः । ‘ईष गतिहिंसार्दनेषु’ ।  
‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । ईषा । मनस ईषा मनीषा । मूर्धन्यपा ।  
पृष्ठोदरादिटिलोपः । धृष्णुवन्ति प्रगल्भन्तेऽनयेति धिषणा । ‘धृषेधिष\*च संज्ञा-  
याम्’ (उ० २. ८४) इति क्युः । धिषणोति णकारान्तत्वान्मूर्धन्यष्टैत्वम् । अन्यथा  
णत्वं न स्यात् । ‘ध्यायते: सम्प्रसारणं क्षिप् च’ (वा० ३. २. १७८) इति क्षिप् ।  
‘हलः’ (३. ४. २) इति दीर्घः । धीः । प्रज्ञति । ‘आतशोपसर्गे’ (३. ३.  
१०६) इत्यङ् । शेत इति शेः । विन् । शयानं मुष्णातीति शेषुषी । मूलविभु-  
जादित्वात् कः । गौरादिडीप् । मतिज्ञप्त्युपलव्धीनां किन् । प्रेक्षेति । ‘गुरोश्च  
हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । चिदादित्रिषु सम्पदादिक्षिप् । चित् तान्तो ।  
अपरे दान्ते । चेतनेति । ‘चित् सञ्चेतने’ । चुरादिः । ‘ण्यासश्रन्थो युच्’ (३.  
३. १०७) ॥

- 
१. ‘द’ ड. छ. पाठः.. २. ‘युच्’ क. ड. च. छ. पाठः.. ३. ‘वत्त्वम्’ क. घ. च. छ.  
पाठः.. ४. ‘न्तः’, ५. ‘रौ’, ६. ‘न्तौ’ च. पाठः..

---

+ पदद्वयमिदं मातृकासु न दृश्यते । \* ‘प् च’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

**धीर्धारणावती मेधा**

धारणायुक्ता धीर्मेधा । ‘मिधृ मेधृ हिंसासंराध्योः’ । भिदादित्वादङ् ॥

**सङ्कल्पः कर्म मानसम् ।**

इदमहं कुर्यामिति मानसो व्यापारः सङ्कल्पः । भावे घञ् ॥

**चित्ताभोगो मनस्कारः**

चित्ताभोगद्वयं मनस्कारे । आभोगस्तात्पर्यम् । व्यापार इति केचित् । अनागतचिन्तनादिलक्षणो मनस्कारः । मनसः कारो निश्रय इति षष्ठीसमाप्ते इति केचित् । ‘अतः कृकमि—’(८. ३. ४६) आदिमूलेण सत्वम् । मनसि करणं मनसिकार इत्यपि दृश्यते । तदा च बाहुलकात् सप्तम्यलुक् ॥

**चर्चा सङ्ख्या विचारणा ॥ २ ॥**

चर्चात्रयं विचारणायाम् । विचारणा च प्रमाणैरर्थपरीक्षा । ‘चर्च अध्ययने’ । चुरादिष्यन्तात् ‘चिन्तिपूजिकथिकुम्भिचर्चश्च’ (३. ३. १०५) इत्यङ् । चर्चा । रुयाते: ‘आतश्चोपसर्गे’ (३. ३. १०६) इत्यङ् । सङ्ख्या । विचारणेति । ‘चर संशये’ । चुरादिः । ‘ण्यासश्रन्थो युञ्’ (३. ३. १०७) ॥

**अध्याहारस्तर्कं ऊहः**

अध्याहारत्रयमध्याहारे । न्यूनपूरणार्थमधिकोपादानमध्याहारः । ‘तर्क वृतु वृधु भाषार्था’ इति चौरादिदण्डकाद् भावे घञ् । तर्कः । ‘ऊह वितर्के’ । घञ् । ऊहः ॥

**विचिकित्सा तु संशयः ।**

**सन्देहद्वापरौ च**

विचिकित्साचतुष्कं सन्देहे । ‘कित निवासे’ । विपूर्वात् स्वार्थे ‘गुस्तिज्-

१. ‘णिजन्ता’ ३. ३. १०५; २. ‘घ. ऊ’ ३. ३. १०७.

किञ्च्चः सन्' (३. १. ५) । 'अ प्रत्ययात्' (३. ३. १०२) इत्यः । विचिकित्सा । शीडः 'एरच्' (३. ३. ५६) । संशयः । 'दिह उपचये' । घञ् । सन्देहः । द्वापर इति । 'स्थाणुर्वा पुरुषो वेत्येवंभूतौ द्वावपरावात्मीयौ परौ वा प्रधानभूतावस्मिन्निति बहुत्रीहि: । सर्वनामसङ्घचयोरुपसङ्घचानात् परत्वात् सर्वनामः सङ्घचायाः पूर्वनिपातः । पूर्षोदरादेत्वात् पूर्वपदस्य आत्वम् ॥

**अथ समौ निर्णयनिश्चयौ ॥ ३ ॥**

स्थाणौ स्थाणुरेवायमित्यादिनिर्णये निर्णयद्वयम् । निर्पूर्वद् नयते: 'एरच्' (३. ३. ५६) । 'उपसर्गादसमासेऽपि—' (८. ४. १४) इति णत्वम् । यदा तु निस उपसर्गप्रतिरूपकत्वं, तदा न णत्वम् । निर्णयः । निश्चय इति । निःपूर्वाच्चिनोते: 'ग्रहवृद्धनिश्चिगमश्च' (३. ३. ५८) इत्यप् ॥

### **मिथ्यादृष्टिर्नास्तिकता**

मिथ्यादृष्टिद्वयं परलोको नास्तीति दृष्टौ । मिथ्यादृष्टिरिति कर्मधारयः । यथा — नास्ति सुकृतं, नास्ति स्वर्गं इति । नास्तिकतेति । 'अस्ति नास्ति दिष्टं मतिः' (४. ४. ६०) इति ठक् । ततो भावे तल् ॥

**व्यापादो द्रोहचिन्तनम् ।**

व्यापादद्वयं द्रोहचिन्तायाम् । एन्ताद् घञ् । व्यापादः ॥

### **समौ सिद्धान्तराद्वान्तौ**

सिद्धान्तद्वयं सिद्धान्ते । सिद्धोऽन्तोऽनेनेति सिद्धान्तः । एवं राद्वान्तोऽपि ॥

**आन्तिर्मिथ्यामतिर्भ्रमः ॥ ४ ॥**

आन्तित्रयं भ्रमे । 'अमु अनवस्थाने' । क्तिन् । 'अनुनामिकस्य किञ्जलोः किञ्जति' (६. ४. १९) इति दीर्घः । आन्तिः । मिथ्यामतिरिति कर्मधारयः । घजि भ्रमः ॥

संविदागूः प्रतिज्ञानं नियमाश्रवसंश्रवाः ।  
अङ्गीकाराभ्युपगमप्रतिश्रवसमाधयः ॥ ५ ॥

संविदादिदशकमभ्युपगमे । विदेः सम्पदादित्वात् क्रिपि संवित् । आङ्ग-  
पूर्वाद् गमेः ‘भ्रमेश्च द्वः’ (उ० २. ७१) इति द्वप्रत्ययः । तत्र चकारो ‘गमे-  
डोः’ (उ० २. ७०) इत्यतो गमेरनुकर्षणार्थः । आगूः साहचर्यात् स्थियाम् ।  
‘यमः समुपनिविषु च’ (३. ३. ६३) इति यमेरप् । नियमः । शृणोते: ‘ऋ-  
दोरप्’ (३. ३. ५७) आश्रवादयः । \*अङ्गीकरणमिति । चृयन्तानुप्रयुक्तात्  
कृजो भावे ल्युट् । निश्चयवदप्, अभ्युपगमः । दधाते: ‘उपसर्गे घोः किः’  
(३. ३. ९२) । समाधिः ॥

### मोक्षे धीर्ज्ञानम्

मोक्षे मोक्षविषये यद् ज्ञानं . तद् धीरित्युच्यते । केचिद् मोक्षे धीर्बुद्धि-  
र्ज्ञानमिति वदन्ति । तथा च—

“ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात् कुरुतेऽर्जुन !”

इति भगवद्गीतायां मोक्षे धीरेवोच्यते ॥

### अन्यत्र विज्ञानं शिल्पशास्त्रयोः ।

अन्यत्र शिल्पशास्त्रविषये अवबोधो विज्ञानम् । शिल्पं चित्रादि । शास्त्रं  
स्मृत्यादि ॥

शुक्तिः कैवल्यनिर्वाणश्रेयोनिःश्रेयसामृतम् ॥ ६ ॥

### मोक्षोऽपवर्गः

१. ‘मः । उ’ ड. छ. पाठः. २. ‘भूतानि भ’ ड. छ. पाठः. ३. ‘क्षधी’ ख. ड.  
च. छ. पाठः.

\* ‘अङ्गीकार इति । चृयन्तानुप्रयुक्तात् कृजो भावे घम्’ इत्येवात्र पठनीयम् ।  
अन्यथा वृत्तभङ्गात् ।

मुक्तयष्टकं मोक्षे । शरीरेन्द्रियाभ्यामात्मनो मुक्तत्वं मुक्तिः । मुक्तेः क्लिन् । एतयोरेव विरहेणात्मनः कैवल्यत्वं कैवल्यम् । ‘गुणवचन—’ (५. १. १२४) इत्यादिना प्यन् । ‘निर्वाणोऽवाते’ (८. २. ५०) इति निपातितम् । निर्वाणम् । निर्वातिरात्यन्तिकदुःखच्छेदः । धर्मे श्रेय उक्तम् । निःश्रेयसमिति । ‘अचतुरविचतुरै—’ (५. ४. ७७) इत्यादिना अन् । ‘तनिमृडभ्यां किञ्च’ (उ० ३. ८८) इति तन् । नन् । अमृतम् । ‘मोक्ष अवसाने’ । चुरादिः । ‘एरन्’ (३. ३. ९६) । मोक्षः । ‘बृजी वर्जने’ । भावे घन् । अपवर्गः ॥

### अथाज्ञानमविद्याहंमतिः स्त्रियाम् ।

अज्ञानत्रयमहङ्कारे । अविद्येति । ‘संज्ञायां समज—’ (३. ३. ९९) इत्यादिना क्यप् । अहङ्कारप्रधाना मतिः अहम्मतिः । अहंशब्दोऽव्ययमहङ्कारे निपातितः ॥

**रूपं शब्दो गन्धरसस्पर्शाश्च विषया अमी ॥ ७ ॥**

### गोचरा इन्द्रियार्थाश्च

रूपादिपञ्चसु चक्षुरादिग्राहेषु विषयत्रयम् । \*‘खण्पशिष्पशष्पबाध्यपुष्प-पर्परूपशिष्पतल्पाः’ (उ० ३. २८) इति रौतै रूपं निपातितम् । शब्द इति । ‘शप आकोशे’ । ‘शाशपिभ्यां ददनौ’ (उ० ४. ९७) इति दन् । ‘गन्ध अर्दने’ । पचाद्यन् । गन्धः । ‘रस आस्वादने’ । चुरादिः । ‘एरन्’ (३. ३. ५६) । रसः । स्पर्श इति । ‘अकर्तेरि च कारके संज्ञायाम्’ (३. ३. १९) इति घन् । विषिणवन्ति इन्द्रियाणीति विषयाः । ‘षिञ् बन्धने’ । पचाद्यन् । ‘परि-

१. ‘ण इ’ क. ड. छ. पाठः. २. ‘तम् । निर्वाति’ क. ड. च. छ. पाठः. ३. ‘रादि’ क. ख. च. पाठः. ४. ‘पत’ क. ड. च. छ. पाठः. ५. ‘शि’ क. ख., ‘धी-यभ्यां’ घ. च. पाठः.

\* ‘खण्पशिष्पशष्पबाध्यपुष्पपरूपशिष्पतल्पाः’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

निविभ्यः—’ (८. ३. ७०) इत्यादिना षष्ठ्यम् । गाव इन्द्रियाणि चरन्ते विविति गोभरा: । ‘गोचरसञ्चरवहवजव्यजापणनिगमाश्च’ (३. ३. ११९) इत्यधिकरणे वच् । इन्द्रियैरर्थ्यन्तेऽभिलष्यन्त इतीन्द्रियार्थाः । ‘अर्थं याच्जायाम्’ । स्पर्शवद् वच् ॥

### हृषीकं विषयीन्द्रियम् ।

हृषीकत्रयम् इन्द्रिये । ‘हृषु आलीक्ये’ । मूर्धन्यषः । ‘अनिहृषिभ्यां कित्’ (३० ४. १७) इति करणे ईकन् । विषयो ग्राह्यत्वेनास्यास्तीति विषयीँ । अत इनिः । इन्द्रियमिति । इन्द्रस्यात्मनो लिङ्गमित्यस्मिन्नर्थे इन्द्रशब्दात् पष्ठ्यन्ताद् घच्छ्रत्ययो निपात्यते ॥

### कर्मेन्द्रियं तु पायवादि

पायवादि कर्मेन्द्रियमुच्यते । कर्मसाधनमिन्द्रियं कर्मेन्द्रियम् । शाकपार्थिवादि । आदिना उपस्थादीनां ग्रहणम् । तथा च कामन्दकीये—

“पायूपस्थं पाणिपादं वाक् चैवेन्द्रियसञ्चहः ।  
उत्सर्गानन्दनत्यागगत्यालापाश्च तत्क्रियाः ॥”

इति ॥

### मनोनेत्रादि धीन्द्रियम् ॥ ८ ॥

मनोनेत्रादीनि धीन्द्रियाणि । धीज्ञानं, तत्त्वमित्तमिन्द्रियं धीन्द्रियम् ।

“मनः कर्णौ तथा नेत्रे रसना च त्वचा सह ।  
नासिका चेति षट् तानि धीन्द्रियाणि प्रचक्षते ॥”

### तूवरस्तु कषायोऽस्त्री

तूवरद्वयं कषायरसे । ‘तु’ इति सौत्रो धातुः । तत औणादिकः ‘छि-

१. ‘र्था । इन्द्रि’ ड. छ. पाठः. २. ‘दिः’ ख. पाठः. ३. ‘या: ॥ म’ ड. छ. पाठः. ४. ‘दि धी’ क. ख., ‘णि धी’ ड. छ. पाठः. ५. ‘तत्क्रम’ ड. छ. पाठः.

त्वरच्छत्वर—’ (उ० ३. १) इत्यादिना वंरन् दीर्घत्वं च । तथा च—

“नरेऽश्मश्रुणि शृङ्गाभ्यां रहिते गवि तूवरः ।

काले प्रासे कषाये च रसे पुंव्यज्जने च्युते(?) ॥”

“नापि कषायस्तुवर” इति हस्वादिरपि वोपालितेनोक्तः । अन्यथौ आर्यभज्ञः ।  
कुसितो वरः कुवरः । हस्वादिः कवर्गादिश्वेत्यन्यः । कषायो मूर्धन्यैषः ॥

**मधुरो लवणः कदुः ।**

**तिक्तोऽम्बलश्च रसाः पुंसि**

मधुरादयः पञ्च प्रत्येकं मधुरादिरसवाच्याः । मधु माधुर्य, तयोगाद  
'ऊषसुंषिमुष्कमधो रः' (५. २ १०७) । मधुरः । लवण इति । 'लज्जेदने' ।  
नन्यादिल्युः । 'लवणाल्लुक्' (४. ४. २४) इति निपातनाद् णत्वम् । 'कटे  
वरणे वर्षे च'\* । 'चटिकटिभ्याम्' इत्युः । कदुः । 'तिज निशाने' । बाहु-  
लकाद् 'घृषिभूम्यः क्तः' । तिक्तः । 'रवि लवि अवि शब्दे' । 'मूडनीशक्यम्भ्य-  
मिभ्यः क्लः' (उ० ४. १०८) अम्बलः ॥

**तद्रत्सु षड्मी त्रिषु ॥०॥**

तूवरादयः पद् तद्रत्सु रसगुणयुक्तेषु वर्तमानास्त्रिषु । यथा— तूवरो  
विभीतकः, तूवरं जलं, तूवर वरणे ॥

**विमर्दोत्थे परिमिलो गन्धे जनमनोहरे ।**

सुरतादिविमर्दोत्थे नानागन्धद्रव्याणां च परिमिलनादुद्भूते मनोहरगन्धे  
परिमिलः । 'मल मल धारणे' । घञ् । संज्ञापूर्वकत्वाद् वृद्ध्यभावः ॥

**आमोदः सोऽतिनिर्हारी**

१. 'ट्व' क. ख. पाठः. २. 'था भ' क. पाठः. ३. 'न्यः' ड. छ. पाठः.  
४. 'शु' च. पाठः. ५. 'लादु' क. ख. पाठः. ६. 'त' ड. छ. पाठः.

\* 'कटे वर्षावरणयोः' इति मुद्रितधातुपाठः ।

स परिमलोऽतिनिर्हारी दूरगामी आमोदः । '(मदीःसुद) हर्षे' । करणे घम् ॥

### वाच्यलिङ्गत्वमा गुणात् ॥ १० ॥

आ गुणाद् 'गुणे शुक्लादयः पुंसि' इति यावत् समाकर्ष्यादीनां वाच्यलिङ्गत्वम् ॥

### समाकर्षी तु निर्हारी

समाकर्षिद्वयं दूरगामिगन्धे । उभयत्रैवावश्यके णिनिः ॥

सुरभिर्ग्राणतर्पणः ।

इष्टगन्धः सुगन्धिः स्याद्

सुरभिचतुष्कं सुगन्धौ । केचिदिष्टगन्धद्वयम् अभितो गन्धो यस्य तस्मिन् वर्णयन्ति । वसन्ते सुरभिरुक्तः । इष्टो गन्धोऽस्येतीष्टगन्धः । एवं सुगन्धिः । 'गन्धस्येदुत्पूति—' (५. ४. १३९) इत्यादिना इकारः समासान्तः । सुगन्धिश्चन्दन इति ॥

### आमोदी सुखवासनः ॥ ११ ॥

आमोदिद्वयं मुखवासैपटिकादौ । आमोदयोगादामोदी । अत इनिः । मुखवासन इति । नन्यादिल्युः । शुभवासन इति पाठे शुभं मनोहरं वासनं वासो यस्येति बहुत्रीहिः ॥

### पूतिगन्धिस्तु दुर्गन्धः

पूतिगन्धिद्वयं दुर्गन्धे । सुगन्धिवत् पूतिगन्धिः । दुष्टो गन्धोऽस्येति दुर्गन्धः । उत्पूत्यादिप्वसन्निवेशादिकारः समासान्तोऽत्र नास्ति । तथा च काव्यादर्शोऽलङ्कारे वामनः— “दुर्गान्धिमदादिषु पदेषु इत् समासान्तो दुर्लभः, उत्पूत्यादिषु दुश्शब्दस्यापाठात्” । केचिद् दुर्गन्धशब्दाद् मत्वर्थीयमिनि कृत्वा दुर्गन्धीति नान्तं पठन्ति । तदयुक्तम् । यदाह कात्यायनः— ‘बहुत्रीहिमत्वर्थी-

१. 'सुगन्धिरेवम्' । ड. छ. पाठः. २. 'खासवप' क. पाठः. ३. 'सि' ह. छ. पाठः. ४. 'दित्वाल्युः' । च. पाठः.

† 'निधपदे इ' मुद्रितकाव्यालङ्कारपाठः ।

यथोर्भुत्रीहिरेष्टो लाघवाद् ॥ इति । अन्ये पुनर्लघवं नाद्रियन्ते । तथा च विभाकरवर्मा—

“यद् दुर्गन्धि मदाविलं मलशतैर्यत् पृतिनाडीमयम्”

इति । शृङ्गारप्रकाशे तूकं — “द्विविधो हि वाच्यधर्मः लघुर्गुरुश्च । तत्र कर्मधारयमत्वर्थीयाद् बहुत्रीहिणा लघुः । बहुत्रीहेः कर्मधारयमत्वर्थीयेन च गुरुः । तत्राद्यो यथा —

“यक्षश्चके जनकतनयास्तानपुण्योदकेपु  
स्त्रिघच्छायातस्तु वसतिं रामगीर्याश्रमेषु ॥” (पूर्वमे० श्लो० १)

अन्तिमो यथा —

“बिसकिसलयच्छेदपथेयवन्तः”

इति ॥

विस्त्रं स्यादामगन्धि यत् ।

विसद्रव्यम् आमगन्धौ । ‘विस प्रेरणे’ । दन्त्यान्त्यः । बाहुलकात् ‘स्फायितञ्चिवञ्चि—’ (उ० २. १३) इत्यादिना रक् । आमगन्धीति । ‘उपमानाच्च’ (५. ४. १३७) इति इत् समासान्तः ॥

शुक्लशुभ्रशुचिर्वेतविशददृशेतपाण्डराः ॥ १२ ॥

अवदातः सितो गौरो वलक्षो धवलोऽर्जुनः ।

शुक्लादयस्त्योदश शुक्लवर्णे । ‘ऋज्ञेन्द्राग्र—’ (उ० २. ३१) इत्यादौ शुक्लो निपातितः । ‘शुभ्म शोभार्थे’ । ‘स्फायितञ्चि—’ (उ० २. १३) इत्यादिना रक् । शुभ्रः । शुचिरभावुक्तः । ‘श्विता वर्णे’ । ‘अकर्तरि च—’ (३. ३. १९) इति घञ् । श्वेतः । तथा च ‘श्वेतो धावति’ इति तालव्यंश्लेषः । ‘शद्वृशातने’ । पूर्ववदन् । विपूर्वः । विशदः ।

“विशदाविशदामत्तसारसे सारसे जले”

इति काव्यादर्शयमकम् । ‘श्वैङ् गतौ’ । ‘हृश्याभ्याम्—’ (उ० ३. ९३) इतीतच्\* । श्वेतः । ‘पडि गतौ’ । ‘पडेदर्धिश्च’ इत्यरः । पाण्डरः । अव-

\* अत्र इतनप्रत्यय एव मुद्रितोणादौ विधीयते ।

दात इति । ‘दैप् शोधने’ । अ(घोरिति । दाविति घोः) प्रतिषेधाद् ‘दो दद्वोः’ (७. ४. ४६) इति ददादेशो न भवति । ‘पितृ वन्धने’ । ‘अज्ञिघृषिभ्यः क्तः’ (उ० ३. ८९) । सितः । ‘क्षितौ विकसितं सितम्’ इति कीचकवधः । ‘गुण् गतौ’ । रक्षप्रत्ययवृद्धिभ्यां गौरो निपातितः । अथवा ‘गुरी उद्यमने’ । रक् रेफलोपः उकारस्य चौकारः । वलत इति वल् । क्षिप् । वलमानमक्षयस्मिन्निति वलक्षः । पूर्ववत् पञ्च् समासान्तः । ‘धावु गतिशुद्धयोः’ । वृषादिकलञ् । धवलः । बहुलवचनाद् हस्तव्यम् । अर्जुन इति । ‘अर्ज सर्ज अर्जने’ । ‘अर्जेणिलकृ च’ (उ० ३. ५८) इत्युनन् ॥

**हरिणः पाण्डुरः पाण्डुः**

**हरिणत्रयं पाण्डौ ।**

“सितपीतसमायोगः पाण्डुवर्णः प्रकीर्तिः”

‘श्यास्त्याहृतविभ्य इनच्’ (उ० २. ४८) । हरिणः । पाण्डुगुणयोगात् पाण्डुरः । ‘नगपांसुपाण्डुभ्यश्चेति वक्तव्यम्’ (वा० ५. २. १०७) इति रः ॥

ईषत्पाण्डुस्तु धूसरः ॥ १३ ॥

किञ्चित्पाण्डौ धूसरः । ईषच्छब्दाऽव्यक्तपरः । ‘धू विधूनने’ । ‘कृधू-मदिभ्यः सरन्’ (उ० ३. ७३) । बाहुलकान्न पत्वम् । तथा च जानकी-हरणे —

“महिषधूसरितः सरितस्तटाः परिगतो विपदाविषदापितः”  
इति ॥

**कृष्णे नीलासितश्यामकालश्यामलमेचकाः ।**

कृष्णादयः सप्त कृष्णे । ‘कृष विलेखने’ । ‘कृषेवर्णे’ (उ० ३. ४) इति नक् । नील इति । ‘नील वर्णे’ । इगुपधलक्षणः कः । न सितः असितः । ‘श्यैङ् गतौ’ । ‘श्यियुधीनिधिदसिश्याधूसूभ्यो मक्’ (उ० १. १५०) । श्यामः ।

१. ‘तः ॥ कृ’ ह. छ. पाठः.

\* क्सर इति वर्तमाने ‘कृधूमदिभ्यः कित्’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

काल उक्तः । श्यामोऽस्यास्तीति श्यामलः । सिध्मादित्वालक्ष् । मेचक इति ।  
‘मच मुचि कल्कने’ । कुन् । ‘मनिपचिमचां नाम्नि’ इत्येत्वम् ॥

### पीतो गौरो हरिद्राभः

पीतत्रयं पीते । पाते: ‘अङ्गिद्युषिभ्यः क्तः’ (उ० ३. ८९) । ‘बुमास्था-  
गापा—’ (६. ४. ६६) इत्यादिना ईत्वम् । पीतः । गौर उक्तः । हरिद्राया  
इव भा दीसिरस्येति हरिद्राभः ॥

**पलाशो हरितो हरित् ॥ १४ ॥**

पलाशत्रयं हरिते । पलाशं पत्रं, ततुल्यवर्णतया पलाशः ।

“पत्रे पलाशं ना रक्षशटीहरितकिञ्चुके”

इति तालव्यान्ते रुद्रः । अतो ह्रस्वादिः पुलिङ्गश्च । पलाशपाठे तु ‘अन्येषामपि  
दृश्यते’ (६. ३. १३७) इति यथाकथञ्चिद् दीर्घः । हरित इति । ‘हश्याभ्याम्—’  
(उ० ३. ९३) इतीतन् । हरिदिति । ‘हसुरुहियुषिभ्य इतिः’ (उ० १. ९७) ॥

### लोहितो रोहितो रक्तः शोणः कोकनदच्छविः ।

लोहितत्रयं लोहिते । ‘रुह वीजजन्मनि प्रादुर्भवे च’ । ‘रुहे रश्च  
लो वा’ (उ० ३. १०८) इतीतन् । पक्षे रोहितः । ‘रङ्ग रागे’ । क्तः ।  
रक्तः । जपाभो रोहितः । ‘सन्ध्याभस्तु रक्तः । तथा च भागुरिः—

“बन्धुजीवजपासन्ध्याच्छायावर्णं मनीषिभिः ।

शोणरोहितरक्तानां प्रयोगः परिकीर्तिः ॥”

इह त्वल्पभेदाद् नाहतः । कोकनदच्छवी रक्तोत्पलसमानः । शोणः । ‘शोणृ वर्ण-  
गत्योः’ । पचाद्यन् ॥

अव्यक्तरागस्त्वरुणः

अव्यक्तरागे किञ्चिलोहिते अरुणः । यथा मदमत्तस्य चक्षरागः ।  
‘अरुणः कृष्णलोहित’ इत्यमरमाला ॥

श्वेतरक्तस्तु पाटलः ॥ १५ ॥

श्वेतरक्तमिश्रे पाटलकुमाभे पाटलः । ‘अट पट गतौ’ । हेतुमणिच् ।  
वृषादिकलच् ॥

श्यावः स्यात् कपिशः

श्यावद्वयं कृष्णपीतमिश्रे श्यामले । तथा च रत्नमाला—‘श्यावः श्यामश्च  
श्यामले’ । ‘श्यैङ् गतौ’ । कृगृहृदभ्यो व औणादिकः । कपिर्वर्णस्याख्या ।  
लोमादित्वात् शः । कपिशः । तालव्यवान् । तथा च —

“कपिशितं पिशितं मदनाभिना” (स० ६. श्लो० ९)

इति माघः ॥

धूम्रधूमलौ कृष्णलोहिते ।

धूम्रत्रयं कृष्णलोहितमिश्रे । ‘धूमाभे धूमलो धूम्र’ इति रत्नमाला ।  
धूमं रातीति धूम्रः । ‘रा दाने’ । पृषोदरादित्वादकारलोपः । धूमेव लातीति धू-  
मलः । कृष्णमिश्रो लोहितः कृष्णलोहितः । शाकपार्थिवादिः ॥

कडारः कपिलः पिङ्गपिशङ्गौ कट्टपिङ्गलौ ॥ १६ ॥

कडारषट्कं कपिले । ‘कपिलः पिङ्गलो वश्रुः’ इत्यमरमाला । कडार  
इति । ‘गड सेचने’ । ‘गडेः कड च’ (उ० ३. १३९) इत्यारन् कडादेश-  
श्च धातोः । कपिल इति । ‘कवृ वर्णे’ । ‘कवे: पश्च’ (उ० १. ५८) इति  
बाहुलक इलच् पश्चान्तादेशः । ‘पिजि वर्णे’ । घज् । पिङ्गः । ‘पिश अवयवे’ ।  
‘श्रादिभ्यश्च’ इत्यङ्गच् । पिशङ्गः । तालव्यवान् । तथा च माघे—

“परिपाकपिशङ्गलतारजसा रोधश्चकास्ति कपिशं गलता!” (स० ४. श्लो० ४८)  
इति । कट्टरिति । ‘कमु कान्तौ’ । ‘अन्ध्यादयश्च’ (उ० ४. ११४) इत्यनेन इन्

रुगागमटिलोपाभावाश्च निपात्यन्ते । दकारश्चान्तदेशः । पिङ्गल इति । ‘पिजि  
वर्णे’ । वृषादिकलच् । न्यद्कादित्वात् कुत्वम् ॥

### चित्रकिर्मीरकल्माषशब्दलैतास्तु कर्वुरे ।

चित्रषट्कं नानावर्णे । ‘अमिचि(मि?)मिदिशसिभ्यः क्रः’ (उ० ४  
१६९) । चित्रमिति नपुंसकमसाधु, यतो ‘गुणे शुक्लादयः पुंसि’ इति वक्ष्यति ।  
तथा चामरमाला —‘कल्माषाश्चित्रकिर्मीरौ’ इति । तस्मात् ‘चित्रकिर्मीरकल्मा(पा?  
ष)’ इति समस्त एव पाठः । चित्रं त्यक्त्वा ‘गुणे शुक्लादयः पुंसि’ इति केचित्  
समादधाति । किर्मीर इति । ‘गभीरादय’ इति किरतेरीरन् मुगागमश्च ।  
‘कल्माषः कल्पे कृष्ण’ इति मूर्धन्यान्ते रुद्रः । एवम् ‘अन्यतो डीप्’ (४. १.  
४०) इति डीपि कल्माषी ।

“अमरोत्करकल्माषाः कुमुमानां समुद्धयः”

इति टावन्तोऽपि । शबल इति । ‘शप आकोशे’ । ‘शपेवश्च’ (उ० १. ११०)  
इति कलः । कल्माषीवद् डीपि शबली ।

“उपस्रोतस्सुस्थस्थितमहिषगोवर्गशबलाः  
स्वनन्तीनां जाताः प्रमुदितविहङ्गास्तटभुवः ॥”

इति टावन्तोऽसाधुरिति \*भट्टवामनः । किन्तु अर्शआद्यचि साधुः । शबलस्ता-  
लव्यादिः । तथाच वृन्दावने —

“शकुनिपताकाशबलं घनवृन्दं चक्षुषापताकाशबलम् ॥”

इति । एतेर्वात्वत् तन् । एतः । राक्षसे कर्वुर उक्तः ॥

गुणे शुक्लादयः पुंसि गुणिलिङ्गास्तु तद्वानि ॥ १७ ॥

[रोहिणी रोहिता रक्ता लोहिनी लोहिता च सा ।  
लोहितिका लोहिनिका रागात् कोपादिनापि वा ॥१८॥

१. ‘षाविति’ ड. पाठः.

४ अस्य स्थाने ‘गभीरगम्भीरौ’ (४. ३५) इति मुद्रितोणादौ पञ्चते ।      \* ‘शबला-  
दिभ्यः लियां टापोऽप्राप्तिः’ (५. २. ४५) इति काव्यालङ्कारः ।

शोणी शोणाथ पिङ्गला हरिणी त्वियम् ।  
हरितैनी त्वियमेता श्येनी श्येता सिता च सा ॥ १९ ॥  
नीलैव वस्त्रे वा नाभिन नीली प्राणिनि चौषधौ ॥ १०३ ॥

गुणे वर्णमात्रे वर्तमानाः शुक्लादयः कर्बुरान्ताः पुंसि । यथा हंसस्य शुक्लः । तद्वति इव्ये वर्तमाना अभेदोपचाराद् गुणिलिङ्गा वाच्यलिङ्गाः । यथा शुक्ले हंसः, शुक्ला हंसी, शुक्लं हंसकुलम् । क्वचिद् ‘रोहिणी रोहिता रक्ता’ इति पाठः । तद् व्याख्यायते । अत्र च उच्चापोरेव विशेषो नार्थे । रोहिणीलोहिनी-हरिण्येनीश्येनीनां ‘वर्णानुदाचात् तोपधात् तो नः’ (४. १. ३०) इति डीकृ-नत्वे । रोहितारक्तालोहिताशोणापिङ्गलाहरिताश्येतासितानां टाप् । लोहितिका-लोहिनिकयोः कनप्रत्यान्तयोः ‘केऽणः’ (७. ४. १३) इति हस्तत्वम् । रागा-रूपे ‘रक्ते’ (५. ४. ३२) इत्यनेन सूत्रेण कन् । यदा कोपादिना अनित्यं लोहितत्वं, तदा ‘वर्णे चानित्ये’ (९. ४. ३१) इत्यनेन कन् । अतो लोहितिकालोहिनिकाद्रयं कुमुम्भादिरक्ते वर्तते । शोणीति । ‘शोणात् प्राचाम्’ (४. १. ४३) इति डीप् । पिशङ्गीति । ‘पिशङ्गाच्चेति वक्तव्यम्’ (वा० ४. १. ३९) इति डी(प॑ प॒) । नीला इति वस्त्रे वाच्ये टाप् स्थान् । तद् यथा नीला शाढी-ति । प्राणिन्योषधौ च वाच्यायां नीलशब्दादिव ‘जानपदकुण्डगोणस्थलभाजना-गकालनीलकुशकामुककवराद् वृत्त्यमत्रावपनाकृत्रिमाश्राणास्थौल्यवर्णनाच्छादना-योविकारमैथुनेच्छाकेशवेशेष’ (४. १. ४२) इति डीप् । तद् यथा नीली स्त्री, नीली ओषधिः ॥

† इति धीवर्गः ।

अथ शब्दादिवर्गः ।

ब्राह्मी तु भारती भाषा गीर्वांग् वाणी सरस्वती ।  
व्याहार उक्तिर्लपितं भाषिनं वचनं वचः ॥ १ ॥

† ड. पुस्तके परमिदं पदद्रव्यं दृश्यते । छ. पुस्तके तु ‘धीवर्गः’ इत्येव दृश्यते ।

ब्राह्मीत्रयोदशकं वचसि । ब्रह्मणि भवा ब्राह्मी । ‘ब्राह्मोऽजाती’ (६. ४. १७१) इति टिलोपः । ‘टिङ्गाणन् — ’ (४. १. १५) आदिना डीप् । भरतेन-हावतारितत्वाद् भारती । ‘शेषे’ (४. २. ९२) अण् । भाषेति । ‘गुरुंश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । गृणन्ति तामिति गीः । ‘गृ शब्दे’ । सम्पदादिकिप् । ‘र्वेषुपधाया दीर्घ इकः’ (८. २. ७६) इति दीर्घः । उच्यते इति वाक् । ‘क्षिव्वच्च प्रच्छि — ’ (उ० २. ६०) इत्यादिना किंवदीर्घत्वासम्प्रसागणानि । वाणीति । ‘अण रण वण भण शब्दार्थाः’ । घज् । गौरादिडीप् । सरोऽस्या आश्रयत्वेन-स्तीति सरस्वती । ‘तदस्यास्त्यमित्रिति मतुप्’ (९. २. ९४) । इयं हि ब्रह्म-लोके ब्रह्मसर आश्रित्य नदीरूपेण लोकमिममवतीर्णा । हरतेर्वज् । व्याहारः । वचे: कर्मणि क्तिन् । उक्तिः । लपितभाषितयोः ‘नपुंसके भवेत् क्तः’ (३. ३. ११४) । वचेल्युद् । वचनम् । असुनि वचः ॥

### अपभ्रंशोऽपशब्दः स्यात्

अपभ्रंशद्वयं गावीत्याद्यपभ्रंशे । ‘भृशु भ्रंशु अधःपतने’ । कर्मणि घज् । अपभ्रंशः । तालव्यशः । दन्त्योऽपीति केचित् । शब्दानुशासनेऽसंस्कृतः शब्दोऽपशब्दः । निपातस्यानेकार्थत्वादपशब्दोऽसंस्कृतार्थं वर्तते ॥

### शास्त्रे शब्दस्तु वाचकः ।

प्रकृतिप्रत्ययद्वारेणार्थस्य वाचको गौरादिः\* साधुशब्दः संस्कृतः शास्त्रे शब्द उच्यते । लोके तु संस्कृतोऽसंस्कृतश्च शब्द उच्यते । शब्द उक्तः । वचेष्वुल् । वाचकः ॥

### तिङ्गुबन्तचयो वाक्यं

तिङ्गुबन्तचयः समुदायो वाक्यम् । ‘द्वन्द्वात् परो यः श्रूयते ; लभतेऽसौ प्रत्येकमभिसम्बन्धम्’ इति वचनादन्तशब्द उभयोरपि सम्बन्धयते । उदाहरणं तु — ‘ओदनं पचति’ । तिङ्गुहणं क्रियोपलक्षणम् । तेन ‘ग्रामं गतवान्’ इत्या-

\* गौरात्येवमार्दिरित्यर्थः ।

यपि वाक्यम् । यद्वा तिङ्गत्तचयः सुबन्तचयश्च वाक्यम् । यथा — पचति च, पठति च, धवश्च खदिरश्च ॥

### क्रिया वा कारकान्विता ॥ २ ॥

वाक्यम् । यथा — ‘देवदत्तो ग्रामं गच्छति’ । वाक्यमिति । वचेः कर्मणि ‘ऋहलोर्यत्’ (३. १. १२४) । ‘चजोः कुषिण्यतोः’ (७. ३. ५२) इति कुत्वम् ॥

### श्रुतिः स्त्री वेद आम्रायः

श्रुतित्रयं वंदे । श्रूयते धर्मादिरनयेति श्रुतिः । ‘श्रुयजीषिस्तुभ्यः करणे’ (वा० ३. ३. ९४) इति वक्तव्येन क्लिन् । विदन्ति धर्मादिकमनेनेति वेदः । विदेः करणे घञ् । आम्राय इति । आङ्गूर्वां मनतिरुपदेशो । आम्रायते उपदिश्यते धर्मादिरनेनेति घञ् । ‘आतो युक्तं चिणकृतोः’ (७. ३. ३३) इति युक्तं ॥

### त्रयीधर्मस्तु तद्विधिः ।

त्रयी वक्ष्यमाणा । तस्या यो विधिविधानं यज्ञादि सः त्रयीधर्मः । तदुक्तं —

“विधानमृग्यजुःसाम्नां त्रयीधर्मं विदुर्बुधाः”  
इति । समासे गुणीभूतस्यापि त्रयीशशब्दस्य वक्तुर्विवक्षावशात् तच्छब्देन परामर्शः ॥

### ग्नियामृक् सामयजुषी इति वेदाम्न्ययस्त्रयी ॥ ३ ॥

ऋक्त्रयं पृथक् पृथग् वेदे । ऋच्यन्ते देवा अनयेति ऋक् चान्ता । ‘ऋच स्तुतौ’ । सम्पदादिकिप् । सामन्तिः । † ‘सो अवसाने’ । ‘साति-भ्यां मनिन्मनिणौ’ (उ० ४. १७४) इति मनिन् । यजुरिति । ‘यज देवपूजादै’ । अर्तिपूवपियजिधनितपिभ्यो नित्’ (उ० २. १७) इत्युसिः । इतिरतिकान्तवाची । अयमर्थः — एते वेदाम्न्यस्त्रयीशब्देनोच्यन्ते । ‘सङ्घचाया अवयवे

† इयमानुपूर्वीं प्रसिद्धधातुपाठे न दर्शयते ।

तयप्' (५. २. ४२) । तस्य 'द्वित्रिभ्यां तयस्यायन् वा' (५. २. ४३) इत्ययचि 'टिङ्गाणन् —' (४. १. १५) आदिना ढीप् ॥

### शिक्षेत्यादि शुतेरङ्गम्

वेदस्य शिक्षादिरङ्गम् । आदिना कल्पप्रभृतयः । तदुक्तं —

"शिक्षा कल्पो व्याकरणं निरुक्तं ज्योतिषां श्रुतिः ।

छन्दसां विचितिः पृष्ठैः पठङ्गो वेद उच्यते ॥"

आकारादीनां वर्णानां स्थानकालप्रयत्नप्रबोधिका 'ऋदुरधाणां मूर्धा' इत्यादिः शिक्षा । 'शिक्षि विद्योपादाने' । 'गुरोश्च हलः' (३. ३. १०३) इत्यः । याग-क्रियाणामुपदेशः कल्पः । साधुशब्दान्वाख्यानं व्याकरणम् ।

"वर्णागमो वर्णविपर्यश्च द्वौ चापरौ वर्णविकारनाशौ ।

धातोस्तदर्थातिशयेन योगस्तदुच्यते पञ्चविधं निरुक्तम् ॥"

इति । निश्चयेनोक्तं निरुक्तमिति । ग्रहणादीनां गणनशास्त्रं ज्योतिःश्रुतिः । छन्दसां पद्यानां विचितिश्छन्दोविचितिः ॥

### ओङ्कारप्रणवौ समौ ।

ओङ्कारद्वयमोङ्कारे । अवति भूतानीति ओम् । 'अवतेष्टिलोपश्च' (उ० १. १४७) इति मनिन् टिलोपश्च प्रत्ययस्य । 'ज्वरत्वर —' (६. ४. २०) इत्यादिना वकारस्य तदुपधाया अकारस्य च ऊद् । 'सार्वधातुक —' (७. ३. ८४) इत्यादिना गुणः । ततो 'वर्णात् कारः' (वा० ३. ३. १०८) इति कारः । ओङ्कारः । प्रकृष्टो नवः स्तुतिः प्रणवः । 'ए एतौ' । 'ऋदोरप्' (३. ३. ९७) । 'उपसर्गादसमासे —' (८. ४. १४) इत्यादिना णत्वम् ॥

### इतिहासः पुरावृत्तम्

इतिहासद्वयं व्यासादिपर्णीते भारतादौ । इतिहशब्दः पारम्पर्योपदेशो-व्ययम् । इतिहास्तेऽस्मिन्नितिहासः । आस्तेरधिकरणे 'हलश्च' (३. ३. १२१) इति घञ् । पुरावृत्तनिबन्धनप्रायत्वात् पुरावृत्तम् ॥

उदाच्चाद्याख्यायः स्वराः ॥ ४ ॥

१. 'नां शाङ्कं वि' क. ख. घ. च. पाठः.

उदात्ताथाख्यः स्वराः । आदिनानुदात्तस्वरितयोर्प्रहणम् । तत्र ‘उच्चैरुदात्तः’ (१. २. २९), ‘नीचैरनुदात्तः’ (१. २. ३०), ‘समाहारः स्वरितः’ (१. २. ३१) । उच्चैरादीयत उच्चार्यत इत्युदात्तः । त्तः ॥

### आन्वीक्षिकीदण्डनीती तर्कविद्यार्थशास्त्रयोः ।

यथाक्रममान्वीक्षिकी दण्डनीतिस्तरक्षास्त्रार्थशास्त्रयोः । तर्कशास्त्रं न्याय-वैशेषिकादि । आगमोक्तवस्तुतत्वानामनु पश्चादीक्षणमन्वीक्षा । तदस्य प्रयोजनमिति ठक् । आन्वीक्षिकी । दीर्घादि: । अर्थाः भूहिरण्यादयः । तेषु प्रधानमर्थो भूमिः । इतरेषां तद्योनित्वात् । तच्च चाणक्यादिप्रणीतं दण्डनीतिरुच्यते । द्विवचनान्तत्वाद् दीर्घत्वम् । प्रकृत्या हस्तो नीतिशब्दः । सामादीनां चतुष्क उपायो दण्डः । तस्य नीतिः प्रणयनं दण्डनीतिः । प्रायोवृत्त्या नीतेर्दण्डेन व्यपदेशः प्रजादोषवाहुत्येन प्रायशो दण्डस्य प्रणयनाद् । दण्डनीत्यर्थं शास्त्रं दण्डनीतिः ॥

### आख्यायिकोपलब्धार्थ

उपलब्धः केनाप्यर्थे यस्याः सा सत्यार्थाख्यायिका । स्व्यातेष्वुल् ।  
तदुक्तं —

“कन्यापहारसङ्गरसमागमाभ्युदयभूषितं यस्याम् ।  
नायकचरितं ब्रूते नायक एवास्य वानुचरः ॥  
वक्त्रापरवक्त्रवती सोच्छासा संस्कृतेन गद्येन ।  
सास्त्र्यायिकेति कथिता माधविकाहर्षचरितादिः ॥”

पुराणं पञ्चलक्षणम् ॥ ६ ॥

पुराणद्वयं व्यासादिप्रणीतमत्स्यपुराणादौ । पुरा पूर्वस्मिन् भूतमिति पुराणं निपातितम् । पञ्चलक्षणान्यस्येति पञ्चलक्षणम् । तथाहि —

“सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वंशो मन्वन्तराणि च ।  
वंशानुचरितं चेति पुराणं पञ्चलक्षणम् ॥”

प्रबन्धकल्पना कथा

प्रबन्धकल्पना वहनृता स्तोकसत्या कथा । ‘कथ वाक्यप्रबन्धे’ । चौरादिणिन् । ‘चिन्तिपूजिकथिकुभिर्वचर्चश्च’ (३. ३. १०५) इत्यङ् । तथा च —

“पर्यायेण बहूनां यत्र प्रतियोगिनां कथा कुशलैः ।  
 क्रियते शुद्धकवधवन्मनीषिभिः परिकथा सा तु ॥  
 ग्रन्थान्तरप्रसिद्धं यस्यामितिवृत्तमुच्यते विवृधैः ।  
 मध्यादुपान्ततो वा सा खण्डकथा तु पार्थमित्यादिः (?) ॥  
 यत्राश्रित्य कथान्तरमतिप्रसिद्धं निवध्यते कविभिः ।  
 चरितं विचित्रमन्यत् सा च कथा चित्रलेखादिः ॥  
 लक्ष्यान्वयादभुतार्था पिशाचभाषामयी महाविषया ।  
 नरवाहनदत्तादेश्वरितमिव बृहत्कथा भवति ॥  
 यास्यायिकेव साङ्का सोच्छ्रासा दिव्यगदपद्यमयी ।  
 सा दमयन्तीवासवदत्तादिरिहोच्यते चम्पूः ॥”

इति । कोहलाचार्यः पुनरेवमाह —

“प्रबन्धकल्पनायां प्राक् सत्यां सुज्ञाः कथां विदुः ।  
 परम्पराश्रयो यस्यां सा मतास्यायिका क्वचित् ॥”

इति ॥

### प्रवल्हिका प्रहेलिका ।

प्रवल्हिकाद्यं प्रहेलिकायाम् । तथा च विद्यधमुखमण्डने —

“एकीकृत्य कमप्यर्थं स्वरूपार्थस्य गोपनात् ।  
 यत्र वाद्यान्तरावर्थौ कथ्येते सा प्रहेलिका ॥  
 तरुण्यालिङ्गितः कण्ठे नितम्बश्वलमाश्रितः ।  
 गुरुणां सन्निधानेऽपि कः कूजति मुहुर्मुहुः ॥”

१. ‘ज्ञिगीषुभिः’ ख. ड. छ. पाठः.

— पानीयकुम्भः । ‘बर्ह बल्ह परिभाषणहिंसादानेषु’ । ‘कुन् शिल्पसंज्ञयोरपूर्वस्यापि’ (उ० २. ३५) इति कुन् । प्रवलिहका । ‘हिल भावकरणे’ । ‘एवुल् । प्रहेलिका ॥

### स्मृतिस्तु धर्मसंहिता

स्मृतिद्वयं मन्वादिप्रणीतधर्मशास्त्रे । महर्षिभिर्वेदार्थस्मरणं स्मृतिः । तद्योगाद् ग्रन्थोऽपि स्मृतिः । क्तिन् । धर्मस्य संहिता शास्त्रं धर्मसंहिता ॥

### समाहृतिस्तु संग्रहः ॥ ६ ॥

समाहृतिद्वयं नानास्थानस्थितानामेकत्र करणे । हजः क्तिन् । समाहृतिः । सङ्घः इति । ‘ग्रहवृद्धनिश्चिगमश्च’ (३. ३. ५८) इत्यप् । तदुक्तं —

“विस्तरेणोपदिष्टानामर्थानां सूत्रभाष्ययोः ।  
निबन्धो यः समासेन सङ्घहं तं विदुर्बुधाः ॥”

### समस्या तु समस्यार्था

समस्याद्वयं क्षोकस्य पादैकेन द्विकन्त्रिकेण वा यत् पूरणं, तत्र । तद्यथा —

“मुमूर्षेः किं तवाद्यापि चेन्वचित्रकनागरैः ।  
स्मर नारायणं येन त्रेतायां रावणो हतः ॥”

इत्यादि । समस्येति । ‘असु क्षेपणे’ । ‘ऋहलोण्ठत्’ (३. १. १२४) । संज्ञापूर्वकत्वात् वृद्धिः । समस्योऽर्थो यस्याः सा समस्यार्था । क्वचित् समासार्थेति पाठः । तदा च कर्मणि ‘अकर्तरि च कारके संज्ञायाम्’ (३. ३. १९) इति घञ् ॥

**किंवदन्ती जनश्रुतिः ।**

१. ‘वर्यचि’ क. ग. घ. च., ‘किं विचि’ ख. पाठः.

किंवदन्तीद्युयमसत्ये सत्ये वा लोकापवादे । को विवादः किंवदन्ती । किंपूर्वाद् वदेः ‘तृभूवसिवहिभासिसाभिगडिमण्डजिननिदम्यश्च’ (उ० ३. १२८) इति ज्ञन् । तस्य च ‘ज्ञोऽन्तः’ (उ. १. ३) इत्यन्तादेशः । गौरादिदीप् । जनेभ्यः श्रुतिः जनश्रुतिः । क्तिन् ॥

### वार्ता प्रवृत्तिर्वृत्तान्त उदन्तः स्याद्

वार्ताचितुष्कं वार्तायाम् । वार्ता पृष्ठोदरादिः । प्रमाणवर्तनं प्रवृत्तिः । क्तिन् । वृत्तोऽनुवर्तनीयोऽन्तः समाप्तिरस्येति वृत्तान्तः । उद्गतोऽन्तोऽस्येत्युदन्तः ॥

अथाहयः ॥ ७ ॥

### आख्याहे अभिधानं च नामधेयं च नाम च ।

आह्यषट्कं नामनि । आह्यतेऽनेनेत्याहयः । ‘हेन् स्पर्धायां शब्दे च’ । ‘पुंसि संज्ञायां घः प्रायेण’ (३. ३. ११८) इति घः । आख्या । ‘आतश्चोपसर्गे’ (३. ३. १०६) इत्यङ् । आहेति । ‘कविधौ सर्वत्र प्रसारणिभ्यो डोवक्तव्यः’ (वा० ६. २. ३) । अभिधानमिति । करणे ल्युट् । भागधेयवन्नामधेयम् । व्योमवनाभ ॥

### हृतिराकारणाहानं

हृतित्रयं हङ्कार इति रुयाते । हृतिरिति । हेजः क्तिन् सम्प्रसारणम् । ‘हलः’ (६. ४. २) इति दीर्घत्वम् । आकारयतिराहाने वर्तते । तथा च माघे —

“प्रहितः प्रधनाय माधवानहमाकारायितुं महीभुजा ”

इति । आकारणेति । कृजो ष्णन्ताद् ‘ष्णासश्रन्थो युन्’ (३. ३. १०७) ॥

संहृतिर्बहुभिः कृता ॥ ८ ॥

बहुभिराहानं संहृतिः ॥

१. ‘थकका’ ड. छ., ‘हकका’ ख. पाठः.

**विवादो व्यवहारः स्याद्**

विवादद्रयमृणादानादिन्याये । उभयत्र घन् ।

‘विर्नानार्थेऽव सन्देहे हरणं हार उच्यते ।

नानासन्देहहरणाद् व्यवहार इति स्मृतः ॥’

इति कात्यायनः ॥

**उपन्यासस्तु वाञ्छुखम् ।**

उपन्यासद्रयं वचनोपक्रमे । ‘अमु क्षेपणे’ । घन् । उपन्यासः । वाचो  
मुखमुपक्रमः वाङ्मुखम् ॥

**उपोद्धात् उदाहारः**

उपोद्धातद्रयमुदाहारे प्रकृतस्योपपादके दृष्टान्तादौ । द्वावपि घजन्तौ ॥

**शपनं शपथः पुमान् ॥० ॥**

शपनद्रयं शपथे । तद्यथा —

“अनृतं वदन् धोराणि नरकाण्येव यास्यसि”

‘शप आक्रोशे’ । ल्युट् । शपनम् । ‘शीङ्गशपिरुगमिवञ्जीविं नदिप्राणिभ्यो-  
ऽथः’ (उ० ३. ११३) ॥

**प्रश्नोऽनुयोगः पृच्छा च**

प्रश्नत्रयं पृच्छायाम् । प्रश्न इति । ‘प्रच्छ ज्ञीप्सायाम्’ । ‘यजयाचयत-  
विच्छप्रच्छरक्षो नड्’ (३. ३. ९०) । ‘च्छ्रोः शडनुनासिके च’ (६. ४. १९)  
इति छम्य शकारः । ‘प्रश्ने चासत्रकाले’ (३. २. ११७) इति निपातनाद्  
‘ग्रहिज्या’दिना न सम्प्रसारणम् । पृच्छेति । भिदादित्वादड् ॥

१. प्रश्ने । प्र’ ध. च. पाठः.

\* ‘जीवित्राणिभ्योऽथः’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

### प्रतिवाक्योत्तरे समे ।

प्रतिवाक्यद्वयमुत्तरे । पृष्ठस्य वाक्यस्य प्रतिवचनं प्रतिवाक्यम् । प्रादि-  
समासः । तरते: ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ९७) । उत्तरम् ॥

### मिथ्याभियोगोऽभ्याख्यानम्

मिथ्याभियोगद्वयं शतं मे धारयतीत्याद्यभियोगं । मिथ्याभियोग इति  
कर्मधारयः । अभ्याख्यानामिति ल्युट् ॥

अथ मिथ्याभिशंसनम् ॥ १० ॥

### अभिशापः

मिथ्याभिशंसनद्वयं सुवर्णस्तेयादिवाच्यन्वे । शेषेष्वन् । अभिशापः ॥

### प्रणादस्तु शब्दः स्यादनुरागजः ।

अनुरागजः प्रीतिजनितो मुखवाचादिः प्रणादः । नदेवर्जि उप-  
सर्गाद—’ (८. ४. १४) इत्यादिना णत्वम् ॥

### यशः कीर्तिः समज्या च

यशस्त्रिकं कीर्त्ति । ‘अशू व्यासौ’ । †‘अशेष्युट् च’ (उ० ४. १९१) इत्य-  
मुन् युडागमश्च धातोः । यशः । ‘अतियूतिजूतिसातिहेतिकीर्त्यश्च’ (३. ३. ९७)  
इति निपातनात् कीर्तिः । समज्येति । ‘संज्ञायां समज—’ (३. ३. ९९)  
इत्यादिना क्यप् । ‘घजपोः प्रतिषेधे क्यप उपसङ्गचानम्’ (वा० २. ४. ५६)  
इति वचनाद् ‘अजेष्यघजपोः’ (२. ४. ९६) इत्यजेव्विभावो न भवति । “समैः  
सर्वैः ज्ञायत इति घज् । ‘घजर्थे कविधानं कर्तव्यम्’ (वा० ३. ३. ९८) इति  
कः । समज्ञा” इति पुरुषोत्तमः । ‘प्रस्त्यातो विश्रुतः समज्ञाते’ इति ऋकोशे ।  
समाङ्गपूर्वो जानाति: ख्यातौ । ततोऽङ्ग् । समाङ्गेत्यन्ये ॥

स्तवः स्तोत्रं नुतिः स्तुतिः ॥ ११ ॥

१. ‘थै’ ड. छ. पाठः । २. ‘तो नङ् ।’ ड. छ. पाठः.

† ‘अशेष्येवने युट् च’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

स्तवचतुष्कं स्तुतौ । ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ९७) । स्तवः । स्तोत्रमिति । ‘दाम्नीशसयुयुजस्तुतुदसिसिचमिहपतदशनहः करणे’ (३. २. १८२) इति<sup>१</sup> करणे ष्ठून् । ‘ए स्तवने’ । वाहुलकः करणे क्तिन् । नुतिः । ‘श्रुयुजीविस्तुभ्यः करणे’ (वा० ३. ३. ९९) इति क्तिन् । स्तुतिः ॥

### आग्रेडितं द्विखिरुक्तम्

शोकादिना ससम्ब्रमं द्विखिर्वाभिधानमाग्रेडितम् । ‘मेडृ मेडृ मेडृ उन्मादे’ । भावे क्तः ॥

उच्चैर्घट्टं तु घोषणा ।

उच्चैर्घट्टद्वयमुच्चैःशब्दने । उच्चैरेत्ययम् । मुष्टमिति । ‘धुषिर् अविशब्दनै’ । चौरादिकः । ‘धुषिरविशब्दने’ (७. २. २३) इतीडभावः । ततः कर्मधारयः । घोषणेति । युच् ॥

**काकुः स्त्रियां विकारो यः शोकभीत्यादिभिर्ध्वनेः ॥१२॥**

शब्दस्य शोकभीत्यादिनौ यो विकारो नीचत्वादिः, सा काकुः । आदिना कामलाभयोर्ग्रहणम् । कानं काः शब्दः कुः कुत्सितो यत्र सा काकुः ॥

अवर्णाक्षेपनिर्वादपरीवादापवादवत् ।

उपक्रोशो जुगुप्सा च कुत्सा निन्दा च गर्हणे ॥ १३ ॥

अवर्णदशकं निन्दायाम् । यथा अवर्णादयो निन्दार्थाः, तथा उपक्रोशादयोऽपीति वतेर्थः । वर्णः स्तुतिः । विपरीतार्थं नज् । अवर्णः । ‘क्षिप प्रेरणे’ । घज् । क्षेपः । परीवाद इति । ‘उपसर्गस्य घञ्यमनुष्ये वहुलम्’ (६. ३. १२२) इति वा दीर्घः । क्रोशर्घज् । उपक्रोशः । जुगुप्सेति । ‘गुप गोपनकुत्सनयोः’ । ‘गुपादिसूत्रेण सन् । ‘अ प्रत्ययात्’ (३. ३. १०२) इत्यकारप्रत्ययः । दाप् ।

१. ‘ति श्रू’ ड. छ. पाठः. २. ‘रित्यव्य’ ख. पाठः. ३. ‘न’ क. ख. पाठः. ४. ‘दिः । मु’ घ. च. पाठः. ५. ‘ना वीनना यो’ ड. छ. पाठः. ६. ‘काश’ ख. पाठः.

कुत्सेति । ‘कुत्स औक्षेपणे’ । भावे भिदादित्वादङ् । निन्देति ‘णिदि कुत्सायाम्’ । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । ‘गर्हे गलह कुत्सायाम्’ । नपुंसके भावे ल्युद् । गर्हणम् ॥

### पारुष्यमतिवादः स्याद्

पारुष्यद्वयमप्रियवचने । अप्रियं वचः परुषम् । तस्य भावः पारुष्यम् । वदेर्घञ् । अतिवादः ॥

भर्त्सनं त्वपकारधीः ।

‘चोरस्त्वमैसि, धातयिष्यामीति अन्यापकारवचनं भयजनकं भर्त्सनम् । ‘भर्त्स तर्ज सन्तर्जने’ । करो ल्युद् ॥

यः सनिन्द उपालम्भस्तत्र स्यात् परिभाषणम् ॥ १४ ॥

दुर्वाद उपालम्भः । स च निन्दापूर्वकः परिभाषणम् । तच्च गुणाविष्करणपूर्वकं निन्दापूर्वकं च । आद्यं यथा — ‘महाकुलजस्य भवतः किमुचितमिदम्’ । द्वितीयं यथा — ‘बैन्धकीसुतस्य भवत उचितमेवेदम्’ इति । तत्र सनिन्द उपलम्भः परिभाषणम् । भावे ल्युद् । तथा च भागुरिः —

“निन्दापूर्व उपालम्भः परिभाषणमुच्यते” ॥

तत्र त्वाक्षारणा यः स्यादाक्रोशो मैथुनं प्रति ।

स्त्रीनिमित्तं पुनिमित्तं वा मैथुनं प्रति आक्रोश उद्घोषणा । स आक्षारणा । ‘क्षर सञ्चलने’ । प्रयोजकण्यन्ताद् युन् ॥

### स्यादाभाषणमालापः

आभाषणद्वयं गमनागमनादिसमये प्रियवचनभाषणे । आभाषणमिति भावे ल्युद् । आलापादयोऽपलापान्ताः परिदेवनवहिर्वञ्चन्ताः ॥

१. ‘अवक्षे’ क. ख. ङ. छ. पाठः. २- ‘मसीति’ ङ. छ., ‘मिति घा’ घ. च. पाठः. ३. ‘वर्धका’ क. ख. ङ. छ. पाठः.

प्रलापोऽनर्थकं वचः ॥ १५ ॥

प्रयोजनशून्यमुन्मत्तादिवचनं प्रलापः ॥

**अनुलापो मुहुर्भीषा**

मुहुः क्षणं क्षणं भाषा तु अनुलापः ॥

**विलापः परिदेवनम् ।**

विलापद्वयं शोकार्तवाक्ये । परिदेवनमिति । ‘दिवु परिदेवने’ । चु-  
रादिः‡ । भावे ल्युट् ॥

**विप्रलापो विरोधोक्तिः**

विप्रलापद्वयमन्योन्यविवादवचने । विरुद्धप्रलापो विप्रलापः । उदाहरणं  
चात्र मैव श्लोकः —

“एकः स(र)न्मधुसरोजमवैति वक्रमन्यः सुधाकिरणविम्बमदो मृगाक्ष्याः ।  
यूनोर्मुहुर्विवदतोर्वदने वर्भूवुः सिद्धान्तवन्मधुपराजिगतागतानि ॥”

**सह्यापो भाषणं मिथः ॥ १६ ॥**

मिथोऽन्योन्यं प्रीतिभाषणं सलाँपः । यस्तु आलापः स ए(व?)केनापि  
क्रियते, इदं तु परस्परभाषण एव \*परमिति विशेषः ॥

**सुप्रलापः सुवचनम्**

अर्थग्रन्थपरिशुद्धः प्रलापः सुप्रलापः । तत् सुवचनम् । ‘वच परिभा-  
षणे’ । ल्युट् ॥

**अपलापस्तु निहवः ।**

१. ‘अर्थवन्म’ इ. पाठः. २. ‘हूनि सि’ घ. च. पाठः.

‡ एकोऽर्द्दनेऽन्यः परिकूजन इति धातुद्वयमेव चुरादावाह देवः । \* ‘परमिति’ इत्यस्य  
स्थाने ‘इति परं’ इति पाठः स्यात् ।

अपलापद्रयं येन वचनेन तन्निहूयते तत्र । तथा—धारयन्नेव न धारया-  
मीति । ‘हुड् अपनयने’ । ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ५७) ॥

### सन्देशवाग् वाचिकं स्थाद्

सन्देशवाग्द्रयं सन्देशवचने । सन्दिश्यत इति सन्देशः । कर्मणि वज् ।  
तस्य वाक् । यया सन्दिष्टेनान्योऽभिधीयते, सा सन्देशवाक् । वाचिकमिति ।  
‘वाचो व्याहृतार्थायाम्’ (५. ४. ३५) इति स्वार्थिकष्ठक् । तस्य इकादेशः ॥

### वाग्भेदास्तु त्रिष्णुत्तरे ॥ १७ ॥

इत उत्तरे वक्ष्यमाणा उपत्यादयः सम्यग्न्ता वाग्विशेषपाल्पिषु । तथा—

### उषती वाग्कल्याणी

उषती वाक् । उषन् व्याहारः । उषद् वचः । अकल्याणी निन्दार्था  
वागुषती । तथा—‘ब्राह्मणो हन्तव्यः’ । ‘उष दाहे’ । शत् । उषती ।  
उपत्यादेक्षिलिङ्गत्वादेव कामचारात् स्त्रीत्वमुक्तम् ॥

### स्यात् कल्या तु शुभात्मिका ।

शुभात्मिका शुभस्वभावा वाक् कल्या । यथा—‘दीर्घायुर्भव । जीव’  
इत्यादि । प्रत्यूषे कल्यमुक्तम् । टापा कल्या ॥

### अत्यर्थमधुरं सान्त्वं

अत्यर्थमतिशयेन मधुरं वाक्यं सान्त्वम् । ‘सान्त्व सामप्रयोगे’ ।  
चुरादिः पचाद्यन् ।

“दिष्टया रमसे सामनि परमे वचसां त्वम् ।

मुजनो हि वदति मित्रं परमेव च सान्त्वम् ॥”

इति शिवभद्रे दन्त्ययमकम् ॥

### सङ्गतं हृदयङ्गमम् ॥ १८ ॥

युक्तियुक्ते वचसि सङ्गतद्रयम् । गमे: ‘नपुंसके भावे क्तः’ (३. ३.  
११४) । सङ्गतम् । हृदयङ्गममिति । ‘गमश्च’ (३. २. ४७) इति खश् । ‘खि-  
त्यनव्ययस्य’ (६. ३. ६३) इति मुम् ॥

## निष्ठुरं परुषं

निष्ठुरद्वयं कर्कशवाक्ये । निपूर्वात् तिष्ठते: 'मद्भुरादयश्च' (उ० १. ४३) इति कुरच् । किञ्चादृ 'आतो लोप —' (६. ४. ६४) इत्याकारलोपः । 'उपसर्गाद् —' (८. ३. ६५) इत्यादिना पत्वम् । 'पृ पालनपूरणयोः' । § 'न-हिकलिहनिपूलस्यर्तिभ्य उषन्' (उ० ४. ७७) इत्युषन् । परुषं मूर्धन्यषम् ॥

## ग्राम्यमश्लीलं

ग्राम्यद्वयं भण्डवचने । हालिकशाकटिकप्रधानत्वाद् ग्रामस्येति । ग्रामे भवं ग्राम्यम् । 'ग्रामाद् यखओ' (४. २. ९४) इति भावे यः । अश्लीलमिति । श्रीः चारुता । नजा अश्रीः । आकृतिगणत्वात् सिध्मादिलच् । 'कपिलकादीनां छन्दस्युपसङ्घचानम्' (वा० ८. २. १८) इति लत्वम् ॥

सूनृतं प्रिये ।

## सत्ये

इन्द्रो भवानिति प्रियं, न सत्यम् । काणो भवानिति सत्यं, न प्रियम् । यत् पुनः प्रियं च सत्यं, तत् सूनृतम् । मुपु नृत्यनेनेति सूनृतम् । मूलवि-भुजादित्वात् कः । 'अन्येषामपि —' (६. ३. १३७) इति दीर्घः । तथा च वासवदत्तायां विस्त्रद्वालङ्कारे दन्त्यश्लेषः — 'अपि ते सम्मि ! वल्लभोऽसूनृतं दध-दपि सूनृतभापी' । असून् प्राणान् ऋतं सत्यं दधदपीत्यर्थः ॥

अथ सङ्कुलक्षिष्टे परस्परपराहते ॥ १९ ॥

यावज्जीविमहं मौनीत्यादिवाक्ये परस्परविस्त्रद्वे सङ्कुलद्वयम् । 'कुल संस्थाने' । कः । 'कपिसङ्कुलभीऽगुहम्' इत्यादिभविभाषासमावेशः ।

१. 'वं मौ' क., 'वनं मौ' च. पाठः.

§ 'पूनहिकलिभ्य उषन्' इति मुद्रितोणादिपाठः । † 'संज्ञाच्छन्दसोर्वेति वाच्यम्' इति मुद्रितवार्तिकपाठः ।

क्लिष्टमिति । ‘यस्य विभाषा’ (७.२.१५) इडभावः । सरस्वतीकण्ठाभरणे तु क्लिष्टलक्षणं यथा —

“दूरे यस्यार्थसंवित्तिः क्लिष्टं नेष्टं हि तत् सताम्”

यथा —

“विजितात्मभवद्वेषिगुरुपाद्वतो जनः ।  
हिमापहामित्रधरैव्यासं व्योमाभिनन्दति ॥”

अस्यार्थः — विना गरुत्मता जित इन्द्रः । तस्यात्मभवोऽर्जुनः । तद्वेषी कर्णः । तस्य गुरुः सूर्यः । तस्य पादै रश्मिभिरभिहतो लोकः, आकाशमभिनन्दति । कीदृशम् । हिमापहो वहिः । तस्यामित्रं जलम् । तद् धारयन्ति ये मेघाः, तैव्याद्यमिति ॥

### लुप्तवर्णपदं ग्रस्तं

अशक्त्या लुप्तवर्णं लुप्तपदं च यद् वचः असम्पूर्णमिति यावत्, तद् ग्रस्तम् । ‘ग्रसु ग्लसु अदने’ । क्तः ॥

निरस्तं त्वरितोदितम् ।

त्वरयोदितं वाक्यं निरस्तम् । ‘असु क्षेपणे’ । क्तः ॥

### अम्बूकृतं सनिष्ठेवम्

सनिष्ठेवं श्लेष्मकणसहितं वाक्यमम्बूकृतम् । अम्बुशब्दं उपचारादम्बु-युक्ते । ततश्चौ कृते ‘च्वौ च’ (७.४.२६) इति दीर्घः । पृष्ठोदरादिदीर्घत्वे सनिष्ठीवमित्यपि केचित् ॥

अवद्वं स्यादनर्थकम् ॥ २० ॥

अवद्वद्वयं समुदायार्थशून्ये वचसि । यथा —

“जरद्रवः कम्बलपादुकाभ्यां द्वारि स्थितो गायति मङ्गलानि ।

तं ब्राह्मणी पृच्छति पुत्रकामा राजन्! स्मायां लशुनस्य कोऽर्थः ॥”

१. ‘द्रवाणि ।’ घ. च. पाठः. २. ‘ल’ ख. छ. पाठः.

इत्यत्र समुदायेनैकोऽर्थो नास्ति । अबद्धमिति । ‘वध वन्धने’ । क्तः । न वृसमासः । अविद्यमानः समुदायार्थोऽस्येत्यनर्थकम् । ‘नजोऽस्त्यर्थानाम् — ’ (वा० २. २. २४) इति समासः । ‘अभावे नज’ इति उरःप्रभृतिपाठान्त्रित्यं कप् समासान्तः ॥

### अनक्षरमवाच्यं स्याद्

अनक्षरद्वयं दुर्वचने गाव्यादौ । ‘अक्षरं कुत्सितं न आ’ इत्यनक्षरम् । निपातस्यानेकार्थत्वान्नजो निन्दार्थत्वम् । अवाच्यमिति । ‘वचोऽशब्दसंज्ञायाम्’ (७. ३. ६७) इति न कुत्वम् ॥

**आहतं तु मृषार्थकम् ।**

मृषार्थकमत्यन्ताभूतार्थं खपुष्पादिपदम् आहतम् । हन्ते: ‘न पुंसके भावे क्तः’ (३. ३. ११४) ॥

### अथ म्लिष्टमविस्पष्टं

म्लिष्टद्वयमव्यक्तवचने । ‘म्लेच्छ अव्यक्ते शब्दे’ । म्लेच्छेः क्तप्रत्ययेन ‘क्षुव्यस्वान्तधान्तम्लिष्ट — ’ (७. २. १८) इत्यादिना म्लिष्टं निपातितम् । न विस्पष्टम् अविस्पष्टम् ॥

**वितथं त्वनृतं वचः ॥ २१ ॥**

न क्रितम् अनृतम् । तद् वचो वितथम् ॥

### सत्यं तथ्यमृतं सम्यग्

सत्यचतुष्कं सत्यवचने । सत्सु साधु सत्यम् । दिगादित्वाद् यत् । तथा साधु तेन प्रकारेण साधु तथ्यम् । ‘तत्र साधुः’ (४. ४. ९८) इति यत् । क्रितमिति । ‘ऋ गतौ’ । क्तः । अर्थेन सह समञ्चाति सञ्जच्छत इति सम्यक् । ‘अञ्जु गतिपूजनयोः’ । ‘ऋत्विगा’दिना किन् । ‘समः समि’ (६. ३. ९३) इति सम्यादेशः । भसंजकस्य ‘अचः’ (६. ४. १३८) इत्यकारलोपः ॥

## अमूनि त्रिषु तद्वनि ।

अमूनि सत्यादीनि तद्रुति त्रिषु । यथा — सत्या नारी । सत्यो ब्राह्मणः ।  
सत्यं जलम् । पुंसि सम्यक् सम्यच्चावित्यादि । क्लियाम् ‘अच्छतेश्चोपसङ्घचानम्’  
(वा० ४. १. ६) इति डीप् । समीची । अनेन च ‘वाग्भेदास्तु त्रिषूतरे’ इत्य-  
स्यावधिर्दीर्शितः ॥

शब्दे निनादनिनदध्वनिध्वानरवस्वनाः ॥ २२ ॥

स्वाननिर्घोषनिर्हादनादनिस्वाननिस्वनः ।

## आरवारावसंरावविरावः

शब्दादयः सप्तदश शब्दे । शब्द उक्तः । निनादनिनदाविति । ‘णद अव्यक्ते शब्दे’ । ‘स्वनहसोर्वा’ (३. ३. ६२) इति वर्तमाने ‘नौ गदनदपठस्वनः’ (३. ३. ६४) इति विभाषा घञपौ । † ‘खनिकन्यडचसिवसिध्वनिपनिसिनिग्रन्थिचरिभ्यश्च’ (उ० ४. १४२) इति इः । ध्वनिः । ‘ध्वन शब्दे’ । घञ् । ध्वानः । रौते: ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ९७) । रवः । स्वनस्वानाविति । ‘स्वन शब्दे’ । ‘स्वनहसोर्वा’ इत्यब्घञौ । ‘घुष घुष्टौ’ । घञ् । निर्घोषः । ‘ह्वाद अव्यक्ते शब्दे’ । ‘अकर्तेरि च कारके संज्ञायाम्’ (३. ३. १९) इति घञ् । निर्हादः । घञि नादः । निस्वाननिस्वनौ निनादनिनदवत् । निग्रहणमुपसर्गनियमार्थम् । आरवारावयोः ‘विभाषाङ्गि रप्तुवोः’ (३. ३. ५०) इत्यब्घञौ । संरावविरावयोः ‘उपसर्गं रुवः’ (३. ३. २२) इति घञ् ॥

अथ सर्वः ॥ २३ ॥

स्वनिते वस्त्रपर्णानां

वस्त्रपर्णयोर्धर्वनौ मर्मरः । 'मृड् प्राणत्यागे' । 'कृदरादयश्च' (उ० ५.  
४१) इत्यरनप्रत्ययो सुमागमश्च ॥

१. 'षु। स' घ. च. छ. पाठः..

‘खानेकष्यज्यसिवसिवनिसनिध्वनिग्र—’ इति मद्भितोणादिपाठः ।

### भूषणानां तु शिञ्जितम् ।

नृपुरादिभूषणानां ध्वनौ शिञ्जितम् । ‘शिजि अव्यक्ते शब्दे’ । ताल-  
व्यादिः । कर्मणि चः । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यप्रत्ययेन शिष्मा-  
शब्दोऽपि ॥

### निकाणो निकणः क्लाणः क्लणः क्लणनमित्यपि ॥ २४ ॥

निकाणपञ्चकं वीणाया अन्यस्यापि क्लणने वर्तते । निकाणनिकणयोः ‘नौ  
गदनद — ’ (३. ३. ६४) इत्यतो नावित्यनुवर्तमाने ‘क्लणो वीणायां च’ (३.  
३. ६५) इत्यप् । पक्षे घन् । क्लाणक्लणयोः ‘व्यधजपोरनुपसर्गे’ (३. ३. ६१)  
इत्यतोऽनुपसर्गेऽनुवर्तमाने ‘क्लणो वीणायां ---’ इत्यनेनैव घनपौ । ल्युटि  
क्लणनम् ॥

### वीणायाः क्लणिते प्रादेः प्रक्लाणप्रक्लणादयः ।

वीणायाः क्लणिते प्रादेरप्युपसर्गादुत्तरस्य क्लणेधार्ताः प्रक्लाणप्रक्लणादयो  
भवन्ति । तथाहि — ‘क्लणो वीणायां च’ (३. ३. ६५) इत्यब्विकल्पः । तत्र  
वीणाग्रहणस्यैतदेव प्रयोजनं, वीणाविषयेऽन्योपसर्गादपि यथा स्यात् । आ-  
दिना उपक्लणोपक्लणादयः ॥

### कोलाहलः कलकलः

कोलाहलद्वयं कलकले । ‘कुल संस्त्याने’ । कोलनं कोलः एकीभावः ।  
तमाहलति भिनतीति ‘हल विलेखने’ अन् । कोलाहलः । ‘कल शब्दसङ्घानयोः’ ।  
अन् । ‘प्रकारे गुणवचनस्य’ (८. १. १२) इति द्विर्वचनम् । कलकलः ॥

### तिरश्चां वाशितं रुतम् ॥ २५ ॥

तिरश्चां पशुनां रुतं शब्दः वाशितम् । ‘वाशृ शब्दे’ । तालव्यान्तः ।  
क्तः । तथा च कपिष्णाभ्युदयप्रतिलोमानुलोमयमकं—

१. ‘च्छ’ ख., ‘पि’ ड. छ., ‘लिप’ च. पाठः.

‘सेवावाशिशिवावासे’ इति । सेवा उपासना । उपासनया वाशिन्यः शब्दकारिण्यः याः शिवाः फेरवाः तासां वासो गृहं यत्र, तत्र युद्धमभूदित्यर्थः । रौतेः क्तः । रुतम् ॥

### स्त्री प्रतिश्रुत् प्रतिध्वाने

प्रतिश्रुदादिद्वयं प्रतिशब्दे । शृणोतेः किप् । प्रतिश्रुत् । प्रतिध्वानः पूर्ववत् ॥

गीतं गानमिमे समे ॥ २५३ ॥

गीतद्वयं गीते । गायतेः क्तः । गीतम् । असादेव ल्युटि गानम् ॥

\*इति शब्दादिवर्गः ।

अथ नान्दवर्गः ।

निषादर्षभगान्धारषड्जमध्यमधैवताः ।  
पञ्चमश्चेत्यमी सप्त तन्त्रीकण्ठोत्थिताः स्वराः ॥ १ ॥

निषादादयः सप्त तन्त्रीसमुत्थे कण्ठोत्थिते च शब्दे । तथा च नारदः—

“षड्जं नदति मयूरो गावो रंहन्ति चर्षभम् ।  
अजाविके तु गान्धारं कौञ्चो नदति मध्यमम् ॥  
पुष्पसाधारणे काले कोकिलो रौति पञ्चमम् ।

१. ‘ते श’ घ. च. पाठः.

\* पदद्वयमिदं मातृकाषु न दृश्यते ।

अश्वस्तु धैवतं रौति निषादं रौति कुञ्जरः ॥”

इति । एते च मत्ताः पञ्चमं गायन्ति । तथां च विशाखिलः—

“अश्वस्तु धैवतं सोऽपि मतः पञ्चमसङ्गतम् ।

निषादं तु गजो गर्जत्युन्मदोऽसौ सपञ्चमम् ॥”

इति । निषीदन्ति स्वरा अस्मिन् इति निषादः । तेन हेतुना

“अशेषसन्धिविषयं स तु व्याप्यावतिष्ठते ”

सदेः ‘अकर्तरि च—’ (३. ३. १९) इति घञ् । ‘सदिरप्तेः’ (८. ३. ६६)

इति पत्वम् ।

“वायुः समुद्रतो नामेः कण्ठशीर्षसमाहतः ।

नदत्यूषभवद् यस्मात् तेन स ऋषभः स्मृतः ॥”

‘ऋषि गतो’ । ‘ऋषिवृषभ्यां कित्’ (उ० ३. १२३) इत्यभन् ।

“वायुः समुद्रतो नामेः कण्ठशीर्षसमाहतः ।

नानागन्धवहः पुण्यो गान्धारस्तेन सं स्मृतः ॥”

+गान्धारोऽभिजनोऽस्येति गान्धारः ; ‘सिन्धुतक्षशिलादिभ्योऽणर्जौ’ (४.३.९३) ।

“कण्ठादुत्तिष्ठति व्यक्तं पद्मः पद्म्यस्तु जायते ।

कण्ठोरस्तालुनासाभ्यो जिहाया दशनादपि ॥”

पूर्ववज्जनेऽः ।

“तद्वदेवोत्थितो वायुरुरःकण्ठसमाहतः ।

नाभिं प्रासो महानादो मध्यस्थस्तेन मध्यमः ॥”

‘मध्यान्मः’ (४. ३. ८) ।

“अभिसन्धीयते यस्मात् स्वरांस्तेनैष धैवतः ।

स तु तारप्रधानत्वाल्लाटेऽप्यवतिष्ठते ॥”

धीमद्विर्गीयत इत्यर्थे ‘शेषेऽण् । नैरुक्तो वकारः ।

१. ‘था वि’ क. स्त. पाठः. २. ‘हेतुना ॥’ क. स्त. ढ. छ. पाठः. ३. ‘रात् ते’ ढ. छ. पाठः.

† ‘गन्धारा अभि’ इति पाठः स्यात् ।

“वायुः समुत्थितो नाभेरुरोहृत्कण्ठमूर्धयु ।  
विचरन् पञ्चमस्थानप्राप्त्या पञ्चम उच्यते ॥”

पञ्चनशब्दाद् मट् ॥

### काकली तु कले सूक्ष्मे

मधुरास्फुटे ध्वनिः कलः । तस्मिन् कले सूक्ष्मे काकली । ईषत् कलो  
इत्येति काकली । ‘ईषदर्थे’ (६. ३. १०५) इति कोः कादेशः । गौरादिङ्गीप् ॥

ध्वनौ तु मधुरास्फुटे ।

### कलः

मधुरे शुतिमुखे अस्फुटे अव्यक्ताक्षरे ध्वनौ कलः । ‘कड मदे’ । ‘गो-  
चरसञ्चरवहवजव्यजापणानिगमाश्च’ (३. ३. ११९) इति चकारस्यानुक्तसमुच्च-  
यार्थत्वाद् घः । डलयोरेकत्वमरणम् ॥

### मन्द्रस्तु गम्भीरे

गम्भीरे ध्वनौ मन्द्रः । शक्रवद् रः ॥

तारोऽत्युच्चैः

अत्युच्चैर्ध्वनौ तारः । तारयति रोधयतीत्यन् ॥

त्रयस्त्रिषु ॥ २ ॥

कलादयस्त्रयस्त्रिषु । कलो ध्वनिः , कला वाणी इत्यादि ॥

### समन्वितलयस्त्वेकतालः

सम्यगन्वितः समन्वितः लयो द्रुतादिर्यत्र येन वा, सम्यग् यथाशास्त्रं वा  
(अन्वितः) लयो मध्यमलयः स ए(व ? क)तालः । स(मंतान ? मताल) इति  
यस्याख्या । तैर्यत्रिकमेकताल इति केचित् ॥

१. ‘मं ता इ’, क., ‘मं दान इ’ घ. च. पाठः. २. ‘व ता’ घ. पाठः.

वीणा तु वल्की ।

### विपञ्ची

वीणात्रयं वीणायाम् । ‘राज्ञासास्थूणावीणा’ (उ०३. १५) इत्यनेन  
‘वी गतिप्रजनकान्त्यैशनस्वादनेषु’ नप्रत्ययः । णत्वम् । गुणभावः । अवृद्धिः  
श्री(?) । वीणा । ‘वल वल सवरणे’ । ‘कुन् शिल्पसंज्ञयोरपूर्वस्यापि’ (उ०२. ३५) ।  
कुन् । गौरादिः । वलकी । विपञ्चयति विस्तारयति शब्दमिति विपञ्ची । ‘पचि  
विस्तारवचने’ । एयन्तात् पचायच् । गौरादिः ॥

सा तु तन्त्रीभिः सप्तभिः परिवादिनी ॥ ३ ॥

सा वीणैव सप्तभिस्तन्त्रीभिर्लक्षिता परिवादिनी । ‘सवरसिआ’ इति यस्य  
प्रसिद्धिः । परितो वादः परिवादः । तद्योगाद् अत इनिः छीप् च ॥

### तनं वीणादिकं वाद्यम्

वीणादीनां वाद्यं ततम् । ‘तनिमृड्भ्यां किञ्च’ (उ०३. ८८) इति  
तन् । तन्त्रीतननाद् वाद्यमपि ततम् ॥

आनन्दं सुरजादिकम् ।

मुरजादीनां वाद्यमानद्वम् । मुखे चर्मणा बद्धमानद्वम् । ‘णह बन्धने’ ।  
‘नपुंसके भावे क्तः’ (३. ३. ११४) । आदिना पटहादयः ॥

### वंश्यादिकं तु शुषिरं

वंश्यादीनां वाद्यं शुषिरम् । शुषिश्छद्रम् । तद्योगाद् मधुरवद् रः ।  
आदिना शङ्खकाहलादयः ।

“शिरीषं शुषिरं शिष्यं शीर्षं तालन्यशादयः”

इति शमेदः ॥

कांस्यतालादिकं घनम् ॥ ४ ॥

१. ‘न्यादाने’ व. च पाठः.

कांस्यादीनां वाचं घनम् । घनशब्द उक्तः । आदिना घण्टादि ॥

चतुर्विधमिदं वाचं वादित्रातोद्यनामकम् ।

इदं ततादि चतुर्विधं चतुर्प्रकारं वाद्यादित्रिकनामकम् । वादयन्ति ध्वन्यन्ति तमिति वाद्यम् । कर्मणि ‘अचो यत्’ (३. १. ९७) । §‘भूमिवदिगृभ्यो णित्रन्’ (उ० ४. १७२) । वादित्रम् । ‘तुद व्यथने’ । कर्म(णि) प्य-  
(ण् त्) । आतोद्यम् ॥

मृदङ्गा मुरजाः

मृदङ्गद्वयं मुरजे । मृत्तिका अङ्गं यस्यासौ मृदङ्गः । यद्वा ‘मृदु मर्दने’ । \*‘त्रादिभ्यश्च’ (उ० १. १२५) इत्यङ्गन् । बाहुलकाद् गुणाभावः । मुराजातो मुरजः । व्यक्तौ बहुवचनम् ॥

भेदास्त्वङ्ग्यालिङ्ग्योर्धकास्त्रयः ॥ ५ ॥

मुरजस्याङ्गचादयस्त्रयो भेदाः । तदुक्तं—

“ हरीतकयादयस्त्वङ्ग्यो यवमध्यस्तर्थोर्धकः ।  
आलिङ्ग्यश्चैव गोपुच्छः प्रकृत्या सम्प्रकीर्तिः ॥ ”

अङ्गे उत्सङ्गे वाद्यत इत्यङ्गचः । ‘तत्र साधुः’ (४. ४. ९८) इति यत् । वाद्यमान आलिङ्ग्यत इत्यालिङ्ग्यः । आड्पूर्वाद् ‘लिगि गत्यर्थे’ इत्यस्मैत् कर्मणि घञ् । ततो यत् । वादनार्थमूर्धः सन् कायति शब्दायत इत्यूर्धकः । ऊर्धशब्दोऽयम् । अतो निर्वकारः । तदुक्तं वर्णदेशनायाम्—‘उजिजहीते उद्बृहतीत्यूर्धः । उद्धाडो डप्रत्यये, आदिवर्णस्याप्युर्कारादेशे नैरुक्ते वकाररहित ऊर्धः । यस्तूपरिपर्याय आश्रयपरतन्त्रः, स मकारान्तोऽन्ययं वकार-

१ ‘अ’ घ. पाठः. २. ‘तः क’ क. ख. घ. ड. पाठः.

§ ‘भूव’, \* ‘तरस्यादिभ्यश्च’ इति मुद्रितोणादिपाठः.

वांश्च । तथा च कविरहस्ये—‘ऊर्ध्वं धुनोति वायुः’ इति । एतत्पर्ययोऽप्यनव्ययमदन्तोऽस्ति । ऊर्ध्वदेहे भवः और्ध्वदेहिक इति । ‘अन्तःपूर्वपदाङ्गज्’ (४. ३. ६०) इत्यनुवृत्तौ ‘अध्यात्मादिभ्य उपसङ्ख्यानम्’ इति ठज् इत्यत्र जयादित्यः ।

“कुर्वतीरुपलैस्तुझैर्भुवनं नीचमूर्ध्वजैः ।  
तस्याचलालीरन्वेति चित्रा नागचमूर्ध्वजैः ॥”

इति वकारवत्त्वमूर्ध्वशब्दस्य व्युत्पादितम् ॥

### स्याद् यशाःपटहो ढक्का

यशःपटहद्वयं ढक्कायाम् । ढगिति कायतीति ढक्का । ‘आतोऽनुपसर्गेकः’ (३. २. ३) ॥

### भेरी स्त्री दुन्दुभिः पुमान् ।

भेरी(त्रःद्वयं भेरिकायाम् । भिय इन्द्रवद् रन् धातोरेत्वं च ‘ऋज्ञेन्द्र—’ (उ० २. ३१) इत्यादिना निपात्यते । पिष्पल्यादित्वाद् डीप् । दुन्दुशब्देन उभिः पूरणं यत्र स दुन्दुभिः । ‘उभ उभ्म पूरणे’ । सार्वधातुक इ(नि!): । शकन्धवादिः ॥

### आनकः पटहोऽस्त्री स्यान्

आनकद्वयं पटहे । आङ्गूर्वादनितेः ‘कृजादिभ्यः संज्ञायां वुन्’ (उ० ५. ३५) । अकादेशः । आनकः । पट इति शब्दं जहातीति पटहः । पटहोऽस्त्रीति सम्बन्धः । तथा च पुनर्पुंसकाधिकारे चन्द्रगोमी —

“उपवासं गृहं गेहं लोहं पटहमित्यपि”

### कोणो वीणादित्वादनम् ॥ ६ ॥

धनुरादौ वीणादित्वादनवस्तुनि कोणः । ‘कुण शब्दोपकरणयोः’ । करणे ‘हलश्च’ (३. ३. १२१) इति घज् ॥

**वीणादण्डः प्रवालः स्यात्**

**वीणाया दण्डे प्रवालः ।** ‘वल वल संवरणे’ । कर्मणि घञ् ।

“प्रवालो वलकीदण्डे विद्वुमे नवपलुवे ”

इति शाश्वतः ॥

**ककुभस्तु प्रसेवकः ।**

ककुभद्वयं वीणादण्डार्थःस्थितवक्तदारुणि । कं वातं स्कुभ्नाति वारय-  
तीति ककुभः । स्कुमेः सौत्राद् ‘मूलविभुजादित्वात् कः । पृष्ठोदरादिसलोपः ।  
प्रसेवक इति । ‘सेवृ षेवृ सेवने’ । दन्त्यादिः । ‘क्वुन् शिलिपसंज्ञयोरपूर्वस्यापि’  
(उ० २. ३१) इति क्वुन् ॥

**कोलम्बकस्तु कायोऽस्याः**

अस्या वीणायाः कायः तन्त्रीदण्डादिसमुदायः कोलम्बकः । क्रोडां  
लम्बमानः कायतीति कोलम्बकः । पृष्ठोदरादिः ॥

**उपनाहो निबन्धनम् ॥ ७ ॥**

यत्र तन्त्री निबन्धयते तस्मिन्नूर्ध्वभागे उपनाहद्वयम् । ‘णह बन्धने’ ।  
‘हलश्च’ (३. ३. १२१) इति घञ् । ल्युटि निबन्धनम् ॥

**वादप्रभेदा डमरुमङ्गुडिणिडमझर्षराः ।**

**मर्दलः प्रणवोऽन्ये च**

डमरुप्रभृतयः । षट् प्रत्येकं वाद्यानां भेदे । कापालिकयोगिवादं डमरुः  
प्रसिद्धः । स एव विपुलो मङ्गुः । चूर्जुकैः इति यस्य प्रसिद्धिः । ‘तुमस्जो शुद्धौ’ ।

‘भृमुशीतृचरित्सरितनिधनिभिरस्त्वय उः’ (उ० १. ७) । ‘ज्ञालां जश् ज्ञशि’ (८. ४. ५३) इति जश्त्वं सकारस्य दकारः । ‘न्यड्कादीनां च’ (७. ३. ५३) इति कुत्वं गकारः । पृषोदरादित्वाद् गकारस्य डकारः । डिण्डीति शब्दं मिनोतीति डिण्डिमः । डेङ्गुरीति यस्य प्रसिद्धिः । ‘दुमिज् प्रक्षेपणे’ । ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यते’ (वा० ३. २. १०१) इति डः । झर्झरः करड इत्युच्यते । ‘जर्ज चर्चे झर्झे परिभाषणसन्तर्जनयोः’ । §‘ऋच्छ्लेररन्’ (उ० ३. १३१) इति बाहुलकोऽरन् । मर्दलः प्रसिद्धः । \*‘मैद तृसियोगे’ । त्रुरादिः । वृषादिभ्यः कलन्’ (उ० १. १११) । प्रणवन्ति स्तुतिं कुर्वन्त्यनेनेति प्रणवः । गायनपटह उच्यते । ‘णु स्तुतौ’ । प्रपूर्वः । ‘पुंसि संज्ञायां घः प्रायेण’ (३. ३. ११८) । केचित् पणव इति वर्णयन्ति । अन्ये गोमुखहृङ्कादयः ॥

### नर्तकीलासिके समे ॥ ८ ॥

नर्तकीद्रव्यं नर्तक्याम् । ‘शिलिपनि प्वुन्’ (३. १. १४९) । ‘षिद्गौरादिभ्यश्च’ (४. १. ४१) इति डीप् । लासिकेति । ‘लस श्लेषणकीडनयोः’ । कर्तरि प्वुल् । ‘नृतिखनिरञ्जिभ्यः—’ (वा० ३. १. १४९) इति परिगणितत्वान्नात्र प्वुन् । समे इत्यनेन स्त्रीलिङ्गत्वं दर्शितम् ॥

### विलम्बितं द्रुतं मध्यं तत्वमोघो घनं क्रमात् ।

विलम्बितत्रिकाणां वाद्यानां यथाक्रमं तत्वादिनामत्रयम् । विलम्बन्ते पदादयोऽत्रेति विलम्बितम् । लम्बे: ‘कोऽधिकरणे—’ (३. ४. ७६) इत्यादिनात्कः । द्रवन्ति त्वरन्ते करचरणादयोऽत्रेति द्रुतम् । ‘दु गतौ’ । पूर्ववत् त्कः । विलम्बितद्रुतयोर्मध्यभवत्वाद् मध्यम् । तत्वमिति । करचरणानां तननं तत् । ‘तनु विम्तारे’ । सम्पदादित्वात् क्रिप् । तद्योगाद् ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यते’ (वा० ५. २. १०९) इति वः । ‘तसौ मत्वर्थे’ (१. ४. १९) इति भसंजकत्वात् तकारस्य जश्त्वाभावः । ओघ इति । ‘उच समवाये’ । घन् । पृषोदरादित्वाद् घत्वम् ॥

१. ‘डेङ्गुनी’ च., ‘डेङ्गुनी’ घ., डेङ्गुरी’ ख. पाठः. २. ‘म’ ख. पाठः. ३. ‘मुढुकाद’ उ. छ. पाठः.

§ ‘ऋच्छ्लेरः’ इति मुद्रितोणादिपाठः । \* ‘मद तृसियोगे’ इति मुद्रितथातुपाठः ।

### तालः कालक्रियामानं

ईदैशैरज्ञैहस्ताङ्गुल्याकुञ्चनप्रसारणक्रियाभिर्निर्तितव्यं गातव्यं चेति काल-  
क्रिययोः प्रमाणं तालः । ‘तल प्रतिष्ठाकरणयोः’ । चुरादिः । घन् ॥

### लयः साम्यम्

गीतवाच्चपादन्यासानां क्रियातालयोश्च साम्ये लयः । ‘लीङ्  
श्लेषणे’ । ‘एरच्’ (३. ३. ५६) ॥

अथान्त्रियाम् ॥ ९ ॥

### ताण्डवं नटनं नाथं लास्यं नृत्यं च नर्तने ।

ताण्डवषट्कं नृत्ते । ताण्डचेन मुनिना प्रोक्तम् इति विश्रहे ‘कलापिदै-  
शम्पायनान्तेवासिभ्यश्च’ (४. ३. १०४) इति णिनिः । ‘आपत्यस्य च तद्विद्व-  
तेऽनाति’ (६. ४. १५१) इति यलोपः । ताण्डि नृत्तशास्त्रम् । तदस्यास्तीति  
ताण्डवम् । ‘अन्योभ्योऽपि दृश्यते’ (वा० ५. २. १०९) इति वक्तव्येन वः ।  
नैरुरुह इकारस्याकारः । ताण्डवमस्तीति सम्बन्धः । ‘नट अवस्थन्दने’ । ल्युट् ।  
नटनम् । प्यति नाथम् । ‘लस श्लेषणक्रीडनयोः’ । भावे प्यत् । लास्यम् । ‘नृती  
नर्तने’ । ‘ऋदुपधाच्चाकपिन्त्रृते’ (३. १. ११०) इति क्यप् । नृत्यम् । नृत्त-  
मिति पाठे भावे क्तः । ल्युटि नर्तनम् ॥

### तौर्यत्रिकं नृत्तगीतवाच्यं नाथ्यमिदं त्रयम् ॥ १० ॥

नृत्तत्रिकं तौर्यत्रिकमुच्यते । नाथं च तत् । ‘\*तुरी त्वरायाम्’ ।  
‘ऋहलोर्यत्’ (३. १. १२८) । दीर्घत्वं च । तूर्यं सुरजादि । तत्र भवं तौर्यम् ।  
त्रयोऽशा अस्येति त्रिकम् । ‘सङ्घचाया अतिशदन्तायाः कन्’ (५. १. २२)  
इति कन् । तौर्येण त्रिकं तौर्यत्रिकम् । ‘तृतीया’ (२. १. ३०) इति योगविभा-  
गात् समाप्तः । नटस्येदं नाथ्यम् । ‘छन्दोगौकिथकयाज्ञिकबहूचनटाज्ज्यः’  
(४. ३. १२९) ॥

\* ‘तुर त्वरणे’ इति मुद्रितधातुपाठः ।

**भ्रुकुंसश्च भ्रुकुंसश्च भ्रुकुंसश्चेति नर्तकः ।  
त्रीवेषधारी पुरुषः**

‘त्रीवेषधारी यः पुरुषो जृत्यति, तत्र भ्रुकुंसत्रयम् । भ्रुवोः कुंसो भावो यत्र स भ्रुकुंसः । एवं भ्रुकुंसादिरपि । भ्रूभ्यां कुंसत्यभिप्रायविशेषमिति वा । ‘पट पुट’ इति दण्डकपठिताद् भासार्थाद् कुसिधातोश्चुरादेः एरचि ‘भ्रुकुंसादीनामकारो वक्तव्यः’ (वा० ६. ३. ६१) इति भ्रूशब्दस्याकारः । भ्रुकुंसः । ‘इको हस्तोऽडचो गालवस्य’ (६. ३. ६१) इति विभाषा हस्तवते भ्रुकुंस-भ्रुकुंसौ । ऋकागे वा इत्यन्यः । तथा च —

“भ्रुकुंसश्च भ्रुकुंसश्च भ्रुकुंसश्च भ्रुकुंसकः”

इति । ‘स्वगहिंसभ्रुकुंसाः’ इति सभेदः ॥

**नाथ्योक्तौ गणिकाज्जुका ॥ ११ ॥**

नाथ्योक्तावित्यधिकारः प्रागङ्गहागत् । गणिका वेश्या नाथ्योक्तौ अज्जुका । ‘अर्ज सर्ज अर्जने’ । वाहुलकात् ‘समि कस उकन्’ (उ० २: ३२) रलोपश्च ॥

**भगिनीपतिरावृत्तः**

**भगिन्याः पतिः आवृत्तः ॥**

**भावो विद्रान्**

विद्रान् पण्डितो भावः । ‘भवतेश्चोपसङ्घचानम्’ इति णः ॥

**अथावुकः ।**

**जनकः**

जनक आवुकाग्न्यः । ‘अव रक्षणे’ । वाहुलकाद् ‘मृकणिभ्यामूकोकणौ’ (उ० ४. ३९) इत्युकण् । ‘अत उपधायाः’ (७. २. ११६) इति वृद्धिः ॥

**युवराजस्तु कुमारो भर्तृदारकः ॥ १२ ॥**

कुमारद्रयं युवराजे । कुमार उक्तः ॥

**राजा भट्टारको देवः**

भट्टारकद्रयं राजनि । भत्तान्त इति । ‘भट भृतौ’ । किप् । भटाः सेवकाः । तैस्तारकः । उत्तारकः । पृष्ठोदरादित्वात् तकारस्य टकारः । देव उक्तः ॥

**तत्सुता भर्तृदारिका ।**

तत्सुता राजदुहिता भर्तृदारिका ॥

**देवी कृताभिषेकायाम्**

पृथग्न्धनाय भृङ्गारादिना कृताभिषेकायां राजमहिष्यां देवी ॥

**इतरासु तु भट्टिनी ॥ १३ ॥**

अकृताभिषेकासु सर्वास्वितरासु भट्टिनी ॥

**अब्रह्मण्यमवध्योक्तौ**

न वधर्महतीत्युक्तौ अब्रह्मण्यम् । ब्रह्मणे हितं ब्रह्मण्यम् । ‘—यवमाष-  
तिलवृषब्रह्मणश्च’ (५. १. ७) इति यत् । नना अब्रह्मण्यम् ॥

**राज्ञः स्यालस्तु राष्ट्रियः ।**

राज्ञः स्यालो राष्ट्रियः । ‘राष्ट्रावारपाराद् घखौ’ (४. २. ९३) ॥

**अम्बा माता**

माता अम्बाख्या । ‘अबि रवि लवि संसने’ । पचादिः ॥

**अथ बाला स्याद् वासूः**

बाला कुमारी वासूः । वधूशब्दवत् । ‘वस निवासे’ । ‘णित् कसिपदर्तेः’  
(उ० १. ८८) इति बहुलवचनादूप्रत्ययः णिङ्गावश्च ॥

**आर्यस्तु मारिषः ॥ १४ ॥**

आर्योऽभ्यर्हितो मारिषः । मूर्धन्यषः । मृडो बहुलवचनाद् ‘रुद्धेवृद्धिश्च’  
(उ० १.५०) इति टिष्ठ॑ ॥

### अत्तिका भगिनी ज्येष्ठा

ज्येष्ठा भगिनी अत्तिका । ‘अद् भक्षणे’ । ‘वृत्तेस्तिकन्’ (उ० ३.  
१४७) इति बहुलवचनात् तिकन् । ‘अत्तिका चान्तिका तथा’ इति द्विरूप-  
कोशः ॥

### निष्ठा निर्वहणं

निष्ठाद्वयं नाटकपञ्च(म)सन्धौ । तथा च दत्तिलः —

‘मुखं प्रतिमुखं चैव गर्भे विमर्श एव च ।  
तथा निर्वहणं चैव नाटके पञ्च सन्धयः ॥  
बीजवन्तो मुखाद्यर्था विप्रकीर्णा यथाक्रमम् ।  
ऐकार्थ्यमुपनीयन्ते यत्र निर्वहणं हि तत् ॥’

निष्ठेति । निपूर्वात् तिष्ठते: ‘आतश्रोपसर्गे’ (३. ३. १०६) इत्यङ् । ‘उपस-  
र्गत् सुनोति —’ (८. ३. ६५) इत्यादिना पत्वम् । निर्वहणमिति । निस्-  
पूर्वाद् वहते: करणे ल्युद् । ‘कृत्यचः’ (८. ४. २९) इति णत्वम् ॥

समे ।

हण्डे हञ्जे हलाहाने नीचां चेटीं सखीं प्रति ॥ १५ ॥

हण्डे इत्यादि क्रमेण नीचादिन्नयाणां सम्बोधने । त्रयमप्यव्ययम् । हला  
इति दीर्घीकारान्तम् । तथा च — ‘हला सउन्दले !’ इति कालिदासः । समे  
हण्डे हञ्जे इति सम्बन्धः । शब्दरूपापेक्षया समे इति नपुंसकत्वम् । एकारान्त-  
त्वमेतयोः । केवितु सम्बुद्धौ प्रायशः प्रयोगादनयोः सम्बुद्धयन्ते दर्शिते,  
स्वभावतस्तु टाबनत्वम् । तथा च हारावली —

‘प्रेष्या हञ्जेति भद्रेति गम्या सर्खी हलेति च” ॥

### अङ्गहारोऽङ्गविक्षेपः

अङ्गहारद्रयं नृत्यविशेषादङ्गभङ्गविशेषे । तथा च भरताचार्यः —

“स्थिरहस्तादिष्टद्रिंशत् सम्प्रोक्ता हङ्गहारकाः ।

करणैरिह संयुक्ता अङ्गहारा इति स्मृताः ॥

स्थिरहस्तोऽङ्गहारस्तु तथा पर्यस्तकः पुमान् ।

सूचीविद्वस्तथा चैव व्यपविद्वस्तथैव च ॥”

इत्येवंभेदभिन्नाः । अङ्गस्य हारोऽङ्गहारः । भावे वज् । ‘अङ्गहारस्त्वङ्गहारि-  
रि’ति शब्दार्णवः । अङ्गविक्षेप इति । पचाद्यच् ॥

### व्यञ्जकाभिनयौ समौ ।

व्यञ्जकद्रयं हस्तादिभिः क्रोधादिना शत्रुप्रहारादिसूचने । व्यनक्ति  
भावानिति व्यञ्जकः । एवुल् । अभिनयति व्यनक्तीत्यभिनयः । पचादिः ।  
तथा चाचार्यः —

“अभिपूर्वस्तु नीधातुराभिमुख्यार्थनिर्णये ।

यम्मात् पदार्थान् नयति तस्मादभिनयः स्मृतः ॥”

### निर्वृत्ते त्वङ्गसत्त्वाभ्यां द्वे त्रिष्वाङ्गिकसात्त्विके ॥ १६ ॥

द्वे आङ्गिकसात्त्विके यथाकममङ्गेन भ्रूलतादिना सत्त्वेन चित्तावधानेन  
निर्वर्तिते भूते । अङ्गेन निर्वर्तितम् आङ्गिकम् । एवं सात्त्विकम् । ‘निर्वृत्तेऽशद्यूता-  
दिभ्यः’ (४. ४. १९) इत्यत्र निर्वृत्त इति योगविभागाद्वक् । स्थियाम् आ-  
ङ्गिकी सात्त्विकी ।

“स्वेदः स्तम्भोऽथ रोमाञ्चः स्वरभेदोऽथ वेपथुः ।

वैवर्ण्यमश्रु प्रलय इत्यष्टौ सात्त्विका मताः ॥”

गतो नान्दोक्तघटिकारः ॥

१. ‘ताः एते च स्थिरहस्ता अङ्गहारा इति स्मृताः । एवं’ ड. छ. पाठः.

शृङ्गारवीरकरुणाद्वृतहास्यभयानकाः ।

वीभत्सरौद्रे च रसाः

शृङ्गारादयोऽष्टौ प्रत्येकं शृङ्गारादिरसे । रस्यते आस्वाद्यत इति रसः ।  
तथा चाचार्यः—

“यथा बहुद्व्ययुतैर्व्यञ्जनैर्बहुभिर्युतम् ।  
आस्वादयन्ति भुज्ञाना भक्तं भक्तविदो जनाः ॥  
भावाभिनयसम्बन्धात् स्थायिभावांस्तथा नराः ।  
आस्वादयन्ति मनसा तस्मान्नाव्यरसाः स्मृताः ॥  
पुंसः स्त्रियां स्त्रियाः पुंसि सम्भोगं प्रति या स्पृहा ।  
स शृङ्गारो रसो ज्ञेयः क्रीडारत्यादिकारणम् ॥  
ऋतुमाल्यालङ्कारैः प्रियजनगान्धर्वकाव्यसेवाभिः ।  
उपवनगमनविहारैः शृङ्गाररसः समुद्भवति ॥”

उत्साहात्मको वीरः ।

“उत्साहाध्यवसायादविषादित्वादविस्यादमोहाच्च ।  
एभिस्त्वभिनयविशेषैर्वर्तिरसो नाम सम्भवति ॥”

शोकोपचयात्मकः करुणः । तथा चाचार्यः—

“इष्टवधर्दर्शनाद् वा विप्रियवचनस्य संश्र(या ? वा)द् वापि ।  
एतैर्भावविशेषैः करुणरसो नाम सम्भवति ॥”

विस्मयोपचयात्मकोऽद्वृतरसः । यदाह मातृगुप्तः—

“अद्वृतो विस्मयस्यायिभावप्रभव उच्यते ।  
प्रासादोद्यानशैलादिगमनैर्दिव्यदर्शनैः ॥  
सभाविमानमायेन्द्रजालशिल्पादिदर्शनैः ।  
हृदयेष्टितलाभैश्च विभावैस्तस्य सम्भवः ॥”

इति । हासोपचयात्मको हास्यः । तथा चाचार्यः—

“विपरीतालङ्कारैर्विकृताकाराभिधानवेशैश्च ।  
विकृतैरर्थविशेषैर्हसतीति रसः स्मृतो हास्यः ॥”

भयोपचयात्मको भयानकः ।

“उच्चैर्भैरवसंरावरक्षः प्रेतादिदर्शनैः ।  
शून्यागारसभारण्यवधबन्धनवीक्षणैः ॥  
तन्द्रायासकुतोद्वेगशिवोल्करुतादिभिः ।  
विभावैर्जायते खीणां नीचानां च भयानकः ॥”

जुगुप्सात्मको बीभत्सः । तथा च मातृगुप्तः —

“विकृतैः पूतिमांसादिदर्शनश्रुतिकीर्तनैः ।  
विभावैर्जायते चासौ बीभत्सो नीचसंश्रयः ॥”

क्रोधात्मको रौद्रः । उक्तमाचार्येण —

“युद्धप्रहरणतापनविविधच्छेदनविदारणैर्विविधैः ।  
सन्त्राससम्ब्रमाद्यैरभिः सञ्चायते रौद्रः ॥”

शान्तोऽपि नवमो रसोऽस्ति । तदुक्तं रत्नकोशे —

“शृङ्गारवार्द्धीभत्सरौद्रहास्यभयानकाः ।  
करुणाद्भुतशान्ताश्च नव नान्द्ररसाः स्मृताः ॥”

स तु धर्मशृङ्गारत्वाच् शृङ्गार एवानुप्रविष्टः । तथाहि — त्रिविधः शृङ्गारो धर्मा-र्थकामभिन्नः । तत्राद्यो यथा नन्दयन्त्यां ब्राह्मणभोजनम् । द्वितीयः स्वदिश-मात्मसात्कर्तुमुदयनस्य पद्मावतीपरिणयोऽर्थशृङ्गारः\* । तृतीयः स्वप्रवासवदते तस्यैव वासवदत्तापरिणयः कामशृङ्गारः ॥

**शृङ्गारः शुचिरुज्ज्वलः ॥ १७ ॥**

शृङ्गारादीनां स्वरूपमुक्तम् । इदानीं तत्पर्यायमाह ॥

१. ‘न्त्या’ क. पाठः. २. ‘प्रे वासवदत्ता’ ड. पाठः.

\* ‘शृङ्गारः स्वप्रवासवदते । तृतीयस्तस्यैव’ इति पाठः स्यात् ।

### उत्साहवर्धनो वीरः

उत्साहवर्धनद्वयं वीरे । उत्साहेन वर्धनः उत्साहवर्धनः । ‘तृतीया’ (२. १. ३०) इति योगविभागात् समाप्तः । ‘शूर वीर विक्रान्तौ’ । पचादिः । वीरः ॥

कारुण्यं करुणा घृणा ।

### कृपा दयानुकम्पा स्यादनुक्रोशोऽपि

कारुण्यादयः सप्त कारुण्ये । करुणैव कारुण्यम् । ‘वर्तमानसामीप्ये —’ (३. ३. १३१) इति ज्ञापकात् चातुर्वर्ष्यादित्वात् स्वार्थं प्यन् । ‘कृवृदारिम्य उनन्’ (उ० ३. ५३) । करुणम् । टाप् । करुणा । पुंसि करुणः । घृणेति । ‘घृ सेचने’ । ‘इण्सिजिव्युप्यविभ्यो नक्’ (उ० ३. २) इति बाहुलको नक् । कृपेति । ‘कप कृपायाम्’ इति निपातनात् क्रपेः सम्प्रसारणम् । भिदायड् । लाक्षणिकत्वात् ‘कृपो रो लः’ (८. २. १८) इति न लत्वमिति वृत्तिः । ‘दय दाने’ । भिदायड् । दया । अनुकम्पेति । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । क्रुशेष्वन् । अनुकोशः ॥

अथो हसः ॥ १८ ॥

### हासो हास्यं च

हसत्रयं हास्ये । हसहासयोः ‘स्वनहसोर्वा’ (३. ३. ६२) इति वा अप् । ‘ऋहलोर्यत्’ (२. १. १२४) । हास्यम् ॥

बीभत्सं विकृतं त्रिष्विदं छयम् ।

बीभत्सद्वयं बीभत्से । ‘मानवधदानशान्भ्यो दीर्घश्चाभ्यासस्य’ (३. १. ६) इति सन् (उपधा ?)दीर्घत्वं च । ‘एकाचो बशो भष् ज्ञषन्तस्य स्थ्वोः’ (८. २. ३७) इत्यादिना बकारस्य भकारः । ‘खरि च’ (८. ४. ५९) इति धकारस्य तकारः । ततः पचाद्यच् । विकृतमिति । कृजो ‘नपुंसके भावे क्तः’ (३. ३. ११४) । एतौ रसे छीबे । उपचारान्मांसशोणितादौ । त्रियां बीभत्सा ॥

### विस्मयोऽद्वुतमाश्र्यं चित्रमपि

विस्मयचतुष्कमद्द्वृते । ‘स्मिङ् ईषद्वसने’ । ‘एरन्’ (३. ३. ५६) । अदुपपदाद् भवते: ‘अदि भुवो द्वुतन्’ (उ०५. १) । अद्वुतम् । ‘चरेराडि चागुरौ’ (वा० ३. १. १००) इति यत्त्वयः । ‘आश्र्यमनित्ये’ (६. १. १४७) इति निपातनात् सुडागमश्च । आश्र्यम् । चित्रशब्द उक्तः ॥

अथ भैरवम् ॥ १९ ॥

दारणं भीषणं भीष्मं घोरं भीमं भयानकम् ।

### भयङ्करं प्रतिभयं

भैरवादयो नव भयानकरसे । भीरुशब्दात् ‘तस्येदम्’ (४. ३. १२०) इत्यण् । भैरवम् । ‘दृ अवदारणे’ । करुणावदुनन् । दारणम् । भीषयतेर्नन्द्यादिल्युः । भीषणम् । भीष्मभीमयोः ‘भियः षुग् वा’ (उ०. १. १५३) इति मग्, वा षुक् च । ‘घुर भीमार्थशब्दयोः’ । कर्तरि पचाद्यन् । घोरम् । भयानकमिति । ‘आनकन् शीड्भियः’ (उ० ३. ८२) इत्यानकन् । भयङ्करमिति । ‘मेघर्तिभयेषु कृजः’ (३.२.४२) इति खन् । प्रतिभयमिति । ‘एरन्’ (३.३.५३) ॥

### रौद्रं तूयम्

रौद्रद्वयं रौद्रे । रुद्रो देवतास्येति रौद्रम् । ‘सास्य देवता’ (४. २. २४) इत्यण् । तथा चाचार्यः—

“रुद्राधिदैवतो रौद्रः करुणो यमदैवतः”

इति । उग्र उक्तः । ततोऽर्शआद्यन् ॥

अमी त्रिषु ॥ २० ॥

### चतुर्दश

अद्वुतादयश्चतुर्दश यदा विशेषणतया वस्तुनि वर्तमानाः तदा त्रिषु । ‘शृङ्गारवीरकरुणाद्वुतहास्यभयानकाः’ इत्यनेन रूपभेदेन पुनस्त्वम् । ‘बीभत्सरौद्रेच’ इत्यनेन नपुंसकत्वमुक्तम् ॥

### दरखासो भीतिर्भीः साधवसं भयम् ।

दरादयः षड् भये । ‘हृ भये’ । ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ५७) । दरः ।  
 ‘त्रसी उद्वेगे’ । भावे घञ् । त्रासः । ‘क्षियां क्तिन्’ (३. ३. ९४) । भीतिः ।  
 सम्पदादिकिप् । भीः । भीतिसाहचर्यात् भीरपि स्त्री । साधवस्यति क्षिपतीति  
 साधवसम् । पचादिः । भयमिति । ‘अजिवधौ भयादीनामुपसङ्ख्यानं नपुंसकभावे  
 क्तादिनिवृत्यर्थम्’ (वा० ३. ३. ९६) इत्यच् । वासरूपविधानात् क्तादयोऽपि  
 भवन्ति । तथा च — ‘भीतं भयनम्’ इत्यमरमाला ॥

### विकारो मानसो भावः

कामक्रोधादिकृतचित्तविकारो भावः । ‘भू प्राप्तावात्मनेषदी’ । अच् ।  
 यदाहाचार्यः —

“वागङ्गसत्त्वाभिनयैराहार्याभिनयैरपि ।  
 क्वेरन्तर्गतं भावं भावयन् भाव उच्यते ॥”

स च त्रिविधः । स्थायी व्यभिचारी सात्त्विकश्च । तत्र स्थायिसात्त्विकौ प्रत्ये-  
 कमष्टधा । व्यभिचारी च त्रयस्त्रिंशत्प्रभेदमित्रः । तथा च मातृगुप्तः —

“निर्वेदो ग्लानिराशङ्का तथासूया मदः श्रमः ।  
 आलस्यमथ दैन्यं च चिन्ता मोहः स्मृतिर्मतिः ॥  
 ब्रीलैँ चपलतामर्ष आवेगो जडता धृतिः ।  
 गर्वो विषाद औत्सुक्यं निद्रापस्मार एव च ॥  
 त्रासो हर्षः प्रबोधश्च अवहित्थं तथोग्रता ।  
 वितर्को व्याधिरुन्मादो मरणं शौचमेव च ॥  
 त्रयस्त्रिंशदिमे भावा विज्ञेया व्यभिचारिणः ॥”

अनुभावो भावबोधकः ॥ २१ ॥

१. ‘स्यं चैव है’ क. पाठः, २. ‘डा’ घ. ड, च. छ. पाठः.

भावस्य हर्षादेवोऽथ को रोमाश्चादिशेषादिशेषोऽनुभावः । शृङ्गाराभिनये  
मातृगुप्तः—

“ तस्य लोचनचारुर्यं श्रूक्षेपस्मितविभ्रमाः ।  
चित्राङ्गहारवाद्यादिरनुभावर्णणः स्मृतः ॥ ”

तथा चाचार्यः—

“ स्थितिशौर्यवीर्यधैर्यैरुत्साहपराक्रमैर्विवादैश्च ।  
वाक्यैराक्षेपकृतैर्वीररसः सम्यगभिनेयः ॥ ”

तथा—

“ सम्बन्धरुदितैर्मोहागमैर्विलपितैः परिदेवितैश्च ।  
अभिनेयः करुणरसो देहायासाभिधातैश्च ॥ ”

अद्भुतस्य तु,

“ स्पर्शग्रहणैरुन्मुक्तनयनैश्च हाहेति साधुवादैश्च ।  
वेपथुगद्वदवचनस्वेदाद्यैराभिनयस्तस्य ॥ ”

षड्ग्रंथहास्ये षड्क्रिय एवानुभावः । तत्र स्मिताभिनय आचार्यः—

“ ईषद्विकसितैर्गण्डैः कटाक्षैः सौष्ठवान्वितैः ।  
अलक्षितद्विजं धीरमुत्तमानां स्मितं भवेत् ॥ ”

“ करचरणवदनवेपथुगात्रस्तम्भहृदयप्रयत्नेन ।  
शुष्कोष्ठतालुकण्ठैर्भयानको नित्यमभिनेयः ॥ ”

बीभत्साभिनये मातृगुप्तः—

“ नासाप्रच्छादनाव्यक्तपादपाताक्षिकूणनैः ।  
ह्लेखोद्भेजनादैश्च तज्ज्ञैरभिनयः स्मृतः ॥ ”

रौद्राभिनय आचार्यः—

“ नानाप्रहरणमोक्षैः शिरःकवन्धभुजकर्तनैश्चैव ।  
एभिः सत्त्वविशेषैस्तस्याभिनयः प्रयोक्तव्यः ॥ ”

**गर्वोऽभिमानोऽहङ्कारः**

**गर्वत्रयमहङ्कारे ।**

“ गर्वे नाम कुलैश्वर्यरूपविद्यावलादिभिः ।

इष्टार्थविषयप्राप्तेर्जायते नीचगोचरः ॥ ”

इत्याचार्यः । ‘कृगृदृभ्यो वः’ (उ० १. १६१) । गर्वः । ‘मान पूजायाम्’ घञ् । अभिमानः । अहंशब्दादहङ्कारवाचिनो निपाताद् बाहुलको वर्णात् कारः । अहङ्कारः ॥

**मानश्चित्तसमुन्नतिः ।**

परत उत्कर्षेण चेतस उन्नतिर्मानः । यथा ‘शूरोऽस्मि, अर्धवानास्मि’ इति । प्रणतियोग्येषून्नतकन्धरत्वं वा मानः । अभिमानवद् घञ् । मातेर्वा ल्युट् । ‘कोऽसावनुमान’ इति भाष्यप्रयोगात् पुस्त्वम् । तदुक्तं सरस्वतीकण्ठाभरणे —

“ महाभाष्यकृतः ‘कोऽसावनुमान’ इति स्मृतेः ।

ल्युडन्तोऽपि न पुलिङ्गो मानशब्दः प्रदुष्यति ॥ ”

**अनादरः परिभवः परीभावस्तिरस्त्रिया ॥ २२ ॥**

**रीढावमाननावज्ञावहेलनमसुक्षणम् ।**

अनादरनवकं परिभवे । ‘दड् आदरे’ । आड्पूर्वः । ‘ग्रहवृद्धनिश्चिगमश्च’ (३. ३. ५८) इत्यप् । आदरः । नजा अनादरः । परिभव इति । ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ५७) । पक्षे ‘परौ भुवोऽवज्ञाने’ (३. ३. ५९) इति वा घञ् । तिरस्त्रियेति । ‘कृजः श च’ (३.३.१००) इति शः । ‘सार्वधातुके यक्’ (३.१.६७) । रिङ्शयग्निङ्क्षु’ (७. ४. २८) इति रिङ्गादेशः । ‘तिरसोऽन्यतरस्याम्’ (८. ३. ४२) इति वा (ष? स)त्वम् । केचित् तु ‘तिरसोऽन्यतरस्याम्’ इति (ष? स)-त्वं न मन्यन्ते, गतिसंज्ञाया अनुवृत्तेः, ‘तिरोऽन्तर्धी’ (१.४.७१) इत्यन्तर्धी तिरसो गतिसंज्ञाविधानात् । तथाहि वृत्तिः—‘गतेरित्येव । तिरः कृत्वा काण्डं गतः’ । अत एव तत्पक्षे तिर(ष्क? स्त्रिक)येति \*मूर्धन्यष(?)कारयुक्तः पाठो-

\* ‘दन्त्यस’ इत्यस्यैव स्थाने लेखकप्रमादापतितोऽयं पाठः स्थात् ।

इसाधुः । अपरस्त्वत्राप्यन्तर्धानं मन्यते । तथाहि — यो यैनानादृतः, स इतो-  
इवश्यमेव कायवाङ्मनसामन्यतमेन व्यवधीयत इति भवति (ष ? स)त्वम् । अतः  
(ष ? स)कारयुक्तः पाठोऽपि \*साधुः । रीढेति । ‘री गतिरेषणयोः’ । बहुलवचनात्  
\$‘समेढः’ । गुणाभावश्च । अवमाननेति । ‘मान पूजायाम्’ । चुगादिण्यन्तात्  
‘प्यासश्रन्थो युच्’ (३. ३. १०७) । अवज्ञेति । ‘आतश्रोपसर्गे’ (३. ३. १०६)  
इत्यहूः । अवहेलनमिति । ‘हेडृ होडृ अनादरे’ । भावे ल्युद् । डलयोरेकत्वस्म-  
रणम् । †सुक्षणमिति । ‘सुर्क्ष अनादरे’ । रेफवान् । ल्युद् । नैरुक्तो रेफलोपः ।  
दीर्घत्वे रूक्षणमिति राजश्रीधातुवृत्तिः । ‘अवहेलमसूक्षणम्’ इति पाठान्तरम् ।  
हङ्कुचन्द्रश्च — “अवहेलस्य घजन्तत्वात्पुंसकत्वाभावात् सोऽसाधुरिति केचित् ।  
तथा चामरमाला ——

“क्षेपोऽवहेलो निर्वादः परिभावोऽप्यनादरः ।

निकारः सूक्षणं षण्डे हेलावज्ञे स्त्रियौ मते ॥”

इति । असुर्क्षणोऽपि नामानुशासने पुस्काण्डे दृश्यते । ‘परिभावोऽसूक्षणः परीभावः  
क्षेपः’ इत्यादि । तथा चाविद्यमानः सुर्क्षणः †सुहर्षोऽस्येति व्युत्पत्तिः ॥

### मन्दाक्षं हीस्त्रपा ब्रीडा लज्जा

मन्दाक्षपञ्चकं लज्जायाम् । मन्दमःक्षे यस्मिस्तत्त्वमन्दाक्षम् । पूर्ववत् षच्  
समासान्तः । हीरिति । ‘ही लज्जायाम्’ । सम्पदादिः । त्रेपति । ‘त्रपूष् लज्जा-  
याम्’ । ‘षिद्धिदादिभ्योऽहूः (३. ३. १०४) । (ब्रीडेति) ‘ब्रीड चोदने लज्जा-  
यां च’ । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । ‘ब्रीडोऽक्षीबे’ इति रभसः ।  
‘ब्रीडादिवाभ्याशगतैर्विलिल्ये’ (स० ३. श्ल० ४०) इति माघप्रयोगः । लत्वे  
ब्रीलेति धातुप्रदीपः । लज्जेति । ‘ओलजी ओलस्जी ब्रीडे’ । ‘गुरोश्च हलः’  
इत्यः । ‘श्लां जश् जशि’ (८. ४. ५३) इति सकारस्य दकारः । ‘स्तोः श्वना  
श्वुः’ (८. ४. ४०) इति श्रुत्वेन जकारः ॥

- १. ‘रमस्ति । ह’ ड. छ. पाठः. २. ‘क्ष’ क. ख. घ. च. पाठः. ३. ‘णो ना क. पाठः.
- ४. ‘त्रे’ ख. घ. ड. च. छ. पाठः.

\* तथा च ‘तिरस्कृत इति परिभूतेऽन्तर्ध्युपचारात्’ (५. २. ११) इति काव्यालङ्कारे वामनः ।  
\$ ‘शमेढः’ (उ० १. १०४) इति मुद्रितोणादिपाठः । † ‘रीडावमाननावज्ञा अवहेलनसूक्षणे’  
इति मूलपाठो व्याख्यातुरभिमत इति भाति । ‡ सुहर्षीर्थानुसारात् सुर्क्षणशब्दो नीरेफः पठितुं  
युक्तः ।

सापत्रपान्यतः ॥ २३ ॥

लज्जैव श्वशुरादिर्दर्शनाद् अन्यतो भवन्ती अपत्रपा ॥

### क्षान्तिस्तिक्षा

क्षान्तिद्वयं क्षमायाम् । ‘क्षमूष् सहने’ । क्तिन् । ‘अनुनासिकस्य —’ (६. ४. १५) इत्यादिना दीर्घः । तितिक्षेति । ‘तिज निशा(त?)ने क्षमायां च’ । ‘गुप्तिज्ञकिद्धचः सन्’ (३. १. ५) । अयं च निन्दाक्षमाव्याधिप्रतीकारेष्विष्यते । अतः ‘अ प्रत्ययात्’ (३. ३. १०२) इत्यकारः ॥

अभिध्या तु परस्वविषयस्पृहा ।

परधनविषया स्पृहा जिघृक्षा अभिध्या । ध्यायते: ‘आतश्चोपसर्गे’ (३. ३. १०६) इत्यङ् ॥

### अक्षान्तिरीर्थ्या

अक्षान्तिद्वयं पराभ्युदयासहिष्णुतायाम् । ईर्ष्येति । ‘सूक्ष्य ईर्ष्य ईर्ष्यायाम्’ । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । दीर्घादिरयम् । शब्दभावे न्यासकृतानुशासने नेष्यादावित्यनेन सूत्रेण दीर्घत्वप्रतिषेधस्योक्तत्वात् ईर्ष्येति(?) । शाकल्यस्य मतेन(?) ‘अचो रहाभ्यां द्वे’ (४. ४. ४६) इति द्वित्वम् ॥

अस्या तु दोषारोपो गुणिन्यपि ॥ २४ ॥

गुणवत्यपि पुरुषादौ दोषाविष्करणमस्या । \*‘असु क्षेपणे’ । ‘कण्डादिभ्यो यक्’ (३. १. २७) । ‘अ प्रत्ययात्’ (३. ३. १०२) इत्यकारः । दीर्घत्वं च ॥

### वैरं विरोधो विक्षेपः

वैरत्रयं वैरे । वीरे भवं वैरम् । ‘तत्र भवः’ (४. ३. ९३) इत्यण् । ‘रुधिर आवरणे’ । घञ् । विरोधः । विद्वेषोऽपि घञन्तः ॥

\* ‘असु उपतापे’ इति मुद्दितकण्डवादिपाठः ।

मन्युशोकौ तु शुक् स्त्रियाम् ।

मन्युत्रिकं शोके । †‘जनिमनिदासिभुजेः क्युः’ (उ० ३. २०) । मन्युः । ‘शुच शोके’ । ‘चजोः—’ (७. ३. ९२) इत्यादिना कृत्वम् । शोकः । शुक् । किप् ॥

पश्चात्तापोऽनुतापश्च विप्रतीसार इत्यपि ॥ २६ ॥

पश्चात्तापत्रयं पश्चात्तापे । मोहादिनावधीरणं कृत्वा पश्चात् तप्यत इति पश्चात्तापः । ‘तप सन्तापे’ । घञ् । एवमनुतापः । विप्रतिपूर्वात् सर्तेषञ् । ‘उपर्सगस्य —’ (६. ३. १२२) इत्यादिना दीर्घत्वम् । विप्रतीसारः ॥

कोपक्रोधामर्षरोषाः प्रतिघो रुद्रक्रधौ स्त्रियौ ।

कोपसतकं क्रोधे । ‘कुप कोधे’, ‘कुध कोपे’ । घञ् । कोपक्रोधौ । ‘मृष्टितिक्षायाम्’ । घञ् । नजा अर्षः । ‘ज्वलयति महतां मनांस्यमर्षः’ इति भारविः । दीर्घादिरप्ययम् । तथा च — ‘निरुद्योगं निरामर्षम्’ इति विशाखदत्तः । ‘रुष रोषे’ । घञ् । रोषः । ‘घृषु सङ्घर्षे’ । ‘अन्येभ्योऽपि—’ (३. २. १०१) इति डः । प्रतिघः । रुद्र धान्ता । कुदू धान्ता । द्वौ क्रिबन्तौ ॥

शुचौ तु चरिते शीलम्

कामक्रोधादिरहितं चरितं शुचि । तस्मिन् शीलम् । ‘शील समाधौ’ । तालव्यादिः । इगुपधलक्षणः कः ॥

उन्मादश्चित्तविभ्रमः ॥ २७ ॥

चित्तविभ्रमश्चित्तवैक्लब्यमुन्मादः । ‘मदी हर्षे’ । भावे घञ् । ‘अत उपधायाः’ (७. २. ११६) इति वृद्धिः ॥

प्रेमा ना प्रियता हार्दे प्रेम स्नेहः

प्रेमपञ्चकं स्नेहे । ‘पृथ्वादिभ्य इमनिज् वा’ (५. १. १२२) इतीमनिच् । ‘प्रियस्थिर —’ (६. ४. १९७) इति प्रादेशः । प्रेमा नान्तः । प्रिय-

† ‘यजिमनिशुन्धिदसिभ्यो युच्’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

तेति । ‘तस्य भावस्त्वतलौ’ (५. १. ११९) । हृदये भवं हार्दम् । ‘तत्र भवः’ (४. ३. ५३) इत्यण् । ‘हृदयस्य हृलेखयदण्लासेषु’ (६. ३. ९०) इति हृदादेशः । प्रेमेति । ‘प्रीञ् तर्पणे’ । † ‘मनिन् सर्वधातुभ्यः’ (उ० ४. १४६) इति मनिन् । ‘षिंहं प्रीतौ’ । भावे घञ् । स्वेहः ॥

अथ दोहदम् ।

इच्छा काङ्क्षा स्पृहेहा तृड् वाञ्छा लिप्सा मनोरथः ॥ २७ ॥

### कामोऽभिलाषस्तर्षश्च

दोहदादयो द्वादश इच्छायाम् । विशेषस्यापि सामान्येनाभिधानं भवति । तथा च रत्नकोशे अपत्रपाया लज्जाविशेषत्वेऽपि ‘हीर्लज्जापत्रपा त्रीडा’ इति निर्देशः । तदिहापि दोहदस्य इच्छाविशेषत्वेऽपि सामान्येन निर्देशः । दोहं पूर्ति ददातीति दोहदः । ‘आतोऽनुपसर्गे कः’ (३. २. ३) । दोहल इति पाठे दोहं पूर्ति ददातीति पूर्ववत् कः । ‘इच्छा’ (३. ३. १०१) इत्यनेन सूत्रेणेच्छा निपातिता । काङ्क्षावाञ्छेहानां ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । स्पृहेति । ‘विद्विदादिभ्योऽङ्ग’ (३. ३. १०४) । तृडिति । \*‘अितृष्ण पिपासायाम्’ । क्रिप् । लिप्सेति । ‘डुलभृष् प्रासौ’ । ‘सनिमीमाधुरभ—’ (७. ४. ५४) इत्यादिना इम् । ‘अत्र लोपोऽभ्यासस्य’ (७. ४. ५८) इत्यभ्यासलोपः । ‘अ प्रत्ययात्’ (३. ३. १०२) इत्यकारः । आमकत्वेन मन एव रथो यत्रेति मनोरथः । ‘कमु कान्तौ’ । उन्मादवद् घञ् । कामः । ‘लष कान्तौ’ । मूर्धन्यषः । घञ् । अभिलाषः । ‘अितृष्ण पिपासायाम्’ । घञ् । तर्षः ॥

स महालङ्गालसा द्वयोः ।

१. ‘शः । इहा’ घ. च. पाठः । २. ‘बदीर्धस्वे का’ क. ख. घ. पाठः ।

† ‘सर्वधातुभ्यो मनिन्’ इति मुद्रितोणादिपाठः । \* ‘अितृष्ण’ इति मुद्रितधातुपाठः ।

स तर्षे महान् लालसा । ‘लस कान्तौ’ । यद्गुणन्ता(दच्? दः) ।  
‘छायां निजख्रीचुलालसानाम्’ (स० ४. श्लो० ६) इति माघः ॥

### उपाधिर्ना धर्मचिन्ता

उपाधिद्वयं धर्मचिन्तायाम् । उपशान्त आधिर्यस्मिन् स उपाधिः । निर्ज-  
रवत् समासोत्तरपदलोपौ ॥

पुंस्याधिर्मानसी व्यथा ॥ २८ ॥

मानसी व्यथा मनसो दुःखम् आधिः । धाजः ‘उपसर्गे धोः किः’  
(३. ३. ९२) ॥

### स्पाचिन्ता स्मृतिराध्यानम्

चिन्तात्रयं चिन्तायाम् । ‘चिति स्मृत्याम्’ । चुरादिणिच् । ‘चिन्ति-  
पूजि—’ (३. ३. १०५) इत्यादिना अङ् । ‘णेरनिटि’ (६. ४. ९१) इति  
णिलोपः । स्मृतिरिति । ‘स्त्रियां क्तिन्’ (३. ३. ९४) । ल्युटि आध्यानम् ॥

उत्कण्ठोत्कलिके समे ।

उत्कण्ठद्वयं कामादिना सोत्सुकस्मरणे । उत्कण्ठेति । ‘मठि कठि  
शोके’ । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । उत्कलिकेति । ‘कल सङ्घचा-  
ने’ । चुरादिरदन्तः । ‘कुन् शिल्पसंजयोः—’ (उ० २. ३५) इति कुन् । ‘उत्क-  
ण्ठोत्कलिके स्त्रियौ’ इति धातुप्रदीपः ॥

### उत्साहो व्यवसायः स्यात्

उत्साहद्वयमुत्साहे । उत्साहः (व्यवसाय) इति सहिस्यतिभ्यां घञ् ।  
उपधावृद्धिः ॥

स वीर्यमतिशक्तिभाक् ॥ २९ ॥

उत्साह एवातिशक्तियुक्तो वीर्यम् । ‘शूर वीर विकान्तौ’ । चुरादि-  
णिच् । ‘अचो यत्’ (३. १. ९७) ॥

१. ‘र्ये क्लीबम् । शू’ क. ख. ड. छ. पाठः.

कपटोऽस्त्री व्याजदम्भोपधयद्वधकैतवे ।

कुसृतिर्निकृतिः शाढ्यं

कपटनवकं छशनि । कं ब्रह्मणमपि पटयति मोहयतीति कपटः । ‘पटगतौ’ । अच् । कपटोऽस्त्रीति सम्बन्धः । ‘अज गतिक्षेपणयोः’ । भावे घञ् । उपधावृद्धिः । ‘अजिव्रज्योश्च’ (७. ३. ६०) इति न कुत्वम् । व्याजः । ‘दन्मु दम्भे’ । घञ् । दम्भः । आधिवदुपधिः । ‘छद अपवारणे’ । चुरादिणिच् । ‘अत उपधायाः’ (७. २. ११६) इति वृद्धिः । ‘मनिन्—’ (उ० १. १४६) इति मनिन् । ‘इस्मन्त्रनकिषु च’ (६. ४. ९७) इति हस्तव्यम् । छड़ा । कितवस्य भावः कैतवम् । युवाद्यन् । चितस्य कुत्सिता सृतिः गतिः कुसृतिः । ‘सु गतौ’ । किन् । ‘कृञ् हिंसायाम्’ । निकृतिः । शठस्य भावः शाढ्यम् । अथवा ‘शठ कैतवे’ । तालव्यादिः । ‘ऋहलोण्यैत्’ (३. १. १२४) ॥

प्रमादोऽनवधानता ॥ ३० ॥

प्रमादद्वयमनवधाने । ‘मदी हर्षे’ । घञ् । प्रमादः । तलि अनवधानता ॥

कौतूहलं कौतुकं च कुतुकं च कुतूहलम् ।

कौतूहलचतुष्कं कौतुके । यद्रशादपूर्वदिवक्षा स्यात् । कौतूहलकौतुकयोः प्रज्ञादित्वात् स्वार्थेऽण् । कुतूहलमिति । कुपूर्वात् ‘तूल निष्कर्षे’ इत्यस्माद् घञ् । पृषोदरादित्वाद् वर्णागमः । कुतुकमिति । पृषोदरादिः ॥

स्त्रीणां विलासविवोकविभ्रमा ललितं तथा ॥ ३१ ॥

हेला लीलेस्यमी हावाः क्रियाः शृङ्गारभावजाः ।

स्त्रीणां शृङ्गारभावजाः क्रियाश्चेष्टा विलासादयो हावशब्देनोच्यन्ते । हृयन्ते रागिणोऽत्रेति हावाः । ‘हु दानादानयोः’ । बाहुलकाद् घञ् । तथा च राहुलः —

१. ‘दिः । कु’ क. ख. पाठः.

“प्राप्तेषु शृङ्गाररसाश्रयेषु भावेषु कामाङ्कुरचिह्नितेषु ।

उत्पद्यते यत् स्थितिवीक्षितोक्तमुभ्यांलितं रम्यतया स हावः ॥”

‘लस श्लेषणकीडनयोः’ । दन्त्यसः । भावे घञ् । विलासः । ‘वा गतिगन्धनयोः’ । ‘मृगयादयश्च’ (उ० १. ३७) इति कुः । विपूर्वः । ‘आतो लोप इटि च’ (६. ४. ६४) इत्याकारलोपः । वब्योरेकत्वस्मरणम् । विबुः गतिविशेषः । स उच्यति समवैत्यस्मिन्निति । ‘उच्च समवाये’ । घञ् । कुत्वम् । यणादेशः विब्बोकः । ‘अमु चलने’ । भावे घञ् । ‘नोदात्तोपदेशस्य मान्तस्यानाच्चमः’ (७. ३. ३४) इति प्रतिषेधाद् ‘अत उपधाया’ (७. २. ११६) इति न वृद्धिः । विभ्रमः । ‘लड विलासे’ । ऋः इट् च । डलयोरेकत्वस्मरणम् । ललितम् । ‘हेढू होढू अनादरे’ । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । डलयोरेकत्वस्मरणम् । हेला । ‘लीड् श्लेषणे’ । ‘\*मूडूपूड्श(क्ति? कि)भ्यः कः’ (उ० ४. ११०)\*इति बाहुलकः कः । लीला । तथा चाचार्यः —

“स्थानासनगमनानां नेत्रब्रूकर्मणां चैव ।

उत्पद्यते विशेषो योऽक्षिष्ठः स तु विलासः स्यात् ॥

इष्टानां भावानां प्राप्तावभिमानगर्वसम्भूतः ।

स्त्रीणामनादरकृतो बिब्बोको नाम स ज्ञेयः ॥

विविधानामर्थानां वागङ्गैहार्यसत्त्वयुक्तानाम् ।

मदरागहर्षजनितो व्यत्यासो विभ्रमः प्रोक्तः ॥

करचरणाङ्गन्यासः स भ्रूनेत्रोष्टसम्प्रयुक्तस्तु ।

सुकुमारविधानेन स्त्रीमिः परिकीर्तिं ललितम् ॥”

राहुलकः —

“विदग्धशृङ्गाररसोपपन्नां वधूजनस्याभिनिवेशनिष्ठाम् ।

वदन्ति हेलामिवै चारुचेष्टां जने तु हेवाक इति प्रसिद्धिः ॥”

१ ‘यः क्षि’ क. ख. घ. च. छ. पाठः २. ‘झैर्ह’ क. ख. पाठः ३. ‘ति’ क. पाठः

\* ‘मूळक्षबिभ्यः कः’ इति मुद्रितोष्णादिपाठः ।

मातृगुप्तः —

“ प्रियवाग्भिरलङ्कारैर्मधुरैः प्रीतियोजितैः ।

प्रियस्थानुकृतिः स्त्रीणां लीला स्यात् तु यथोच्यते ॥ ”

लीलेति इतिशब्दस्य निपातितत्वात् स आदर्थे । आदिना च विच्छित्तिकिलि-  
किञ्चित्तमोद्घायितकुट्टमितविकृतानां ग्रहणम् । तदुक्तमाचार्येण —

“ लीला विलासो विच्छित्तिर्विभ्रमः किलिकिञ्चित्तम् ।

मोद्घायितं कुट्टमितं विभ्वोको ललितं तथा ॥

विकृतं चेति विस्त्याता दश स्त्रीणां स्वभावजाः ।

मात्याच्छादनभूषणविलेपनानामनादरन्यासः ॥

खल्पोऽपि परां शोभां जनयति यः सा तु विच्छितिः ॥

मुक्तारत्नादिकमुत्सृज्य विसकिसलयाद्यनुरागो विच्छित्तिरिति केचित् ।

“ स्मितहसितरुदितभयरोषदुःखगर्वश्रमाभिलाषाणाम् ।

सङ्करकरणं हर्षादसकृत् किलिकिञ्चित्तं ज्ञेयम् ॥

इष्टजनस्य कथायां लीलाहेलादिदर्शने वापि ।

तद्वावभावनाकृतमुक्तं मोद्घायितं नाम ॥

केशस्तनादिहरणग्रहणप्वतिर्हर्षसम्भ्रमोत्पन्नम् ।

कुट्टमितं विज्ञेयं सुखमपि दुःखोपरागेण ॥

प्राप्तानामपि वचसां क्रियया यद् भाषणं ह्रिया स्त्रीभिः ।

व्याजात्मभावतो वाप्येवं समुदाहृतं विकृतम् ॥ ”

द्रवकेलिपरीहासाः क्रीडा लीला च नर्म च ॥ ३२ ॥

द्रवषट्कं वल्लभादीनां परिहासे । ‘दु दु गतौ’ । ‘ऋदोरप्’ (३. ३.  
५७) । द्रवः । ‘वेल केल खेल क्षेल चेल चलने’ । † इन् सर्वधातुभ्यः’  
(उ० ४. ११९) इतीन् । केलिः । घञि दीर्घत्वे च परीहासः । क्रीडेति ।

† ‘सर्वधातुभ्य इन्’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

‘क्रीड़ विहारे’ । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । लीला पूर्ववत् । नर्मेति । ‘नृ नये’ । ‘मनिन्—’ (उ० १. १४६) इति मनिन् ॥

### व्याजोऽपदेशो लक्ष्यं च

व्याजत्रयं साध्यगोपनात्मकेऽपदेशो । कपटे व्याज उक्तः । अपरद्रोहफलं त्वन्यमुद्दिश्यान्यार्थानुष्ठानमपदेशः । तदेव परद्रोहफलं (कपट इति) कपटापदेशयोर्भेदः । तथा च भारविः — ‘निकृतिपरेषु परेषु भूरिधामः’ इति । निकृतिपरेषु अपकारपरेष्वित्यर्थः ।

“अन्यार्थकथनं यत् तु सोऽपदेश इति स्मृतः”

इति भरताचार्यः । ‘दिश अतिसर्जने’ । घन् । अपदेशः । लक्ष्यमिति । ‘लक्ष्यनाङ्गनयोः’ । चुरादिणिन् । ‘ऋहलोण्यत्’ (३. ३. १२४) । अतो यकारवान् । तथा च पुरुषोत्तमः —

“कक्ष्यायां तादृश्यलक्ष्ये च यकारः कंश्यते वुर्द्धः”

“लक्ष्यं छब्दनि विम्ब्यातो (?) लक्ष्यं सङ्घच्याशरव्ययोः”

इति यान्ते धरणिरपि ।

“लक्ष्यं शाग्व्ये सङ्घच्यायां लक्ष्यं छब्दनि कश्यत”

इति क्षान्ते विश्वप्रकाशः ॥

### क्रीडा खेला च कूर्दने ।

क्रीडात्रयं कन्दुकादिखेलायिते । क्रीडा पूर्ववत् । खेलेति । ‘खेल चलने’ । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । ‘कुर्द खुर्द गुर्द क्रीडायाम्’ । हस्तादिः । भावे ल्युट् । कूर्दनम् । ‘उपधायां च’ (८. २. ८४) इति दीर्घत्वम् । दीर्घत्वमस्यानित्यमिति धर्मदासः ॥

१. ‘खाद्यते’ क. ख. घ. च. पाठः.

### धर्मो निदाघः स्वेदः स्यात्

धर्मत्रयं प्रस्वेदे । ऋतौ धर्मनिदाघावुक्तौ । ‘जिष्विदा गात्रप्रक्षरणे’ ।  
पचादिः । स्वेदः ॥

प्रलयो नष्टचेष्टता ॥ ३३ ॥

नष्टचेष्टता हर्षादिना परिस्पन्दनाशः । तत्र प्रलयः । पूर्ववत् ॥

### अवहित्थाकारगुसिः

कोपादिनाङ्गस्य विकार आकारः । तस्य लज्जादिना गुसिः संवरणम्  
अवहित्था । ‘डीड् विहायसा गतौ’ । अवपूर्वात् पृथादय इति कथन् हिङ्गा-  
वश्च । ततष्टाप् ॥

समौ संवेगसम्भ्रमौ ।

संवेगद्रव्यं सम्भ्रमे । परचक्रादिदर्शनकृतं तारल्यं सम्भ्रमः । ‘ओविजी  
भयचलनयोः’ । घञ् । संवेगः । सम्भ्रमः । ‘अमु अनवस्थाने’ । घञ् ॥

### स्यादाच्छुरितकं हासः सोत्प्राशः

सोत्प्राशः सोपहासः ससोङ्गुणो हासो नटवदुकादेराच्छुरितम् ।  
‘छुरछेदने’ । भावे क्तः । ‘यावादिभ्यः कन्’ (५. ४. २९) ॥

स मनाक् स्मितम् ॥ ३४ ॥

स एव हासो मनाग् अनुद्दिनः स्मितम् । ‘स्मिङ् ईषद्वसने’ । भावे  
क्तः । तथा च भरताचार्यः —

“ईषद्विकसितैर्गण्डैः कटाक्षैः सौषवान्वितैः ।  
अलक्षितद्विजं धीरमुत्तमानां स्मितं भवेत् ॥”

### मध्यमः स्याद् विहसितं

हास एव मध्यमः स्मितहसितयोरन्तरालं विहसितम् ।

“आकुञ्जिताक्षिगण्डं यत् सस्वनं मधुरं तथा ।

कालागतं सास्यरागं तद्वै विहसितं भवेत् ॥”

इति । अपेरेऽपि हास्यभेदाः सन्ति । प्राधान्यादिमेवोक्तम् । तथा चाचार्यः —

“स्मितमर्थं हसितं विहसितमुपहसितं चापहसितं\* मवहसितम् ।

द्वौ द्वौ भेदौ स्यातामुत्तमध्याधमप्रकृतौ ॥

उत्फुल्लनयनं यतु गण्डैर्विकासितैरथ ।

किञ्चिलक्षितदन्तं च हसितं तद् विधीयते ॥

उत्फुल्लनासिकं यतु जिव्यदृष्टिनिरीक्षितम् ।

निकुञ्जितांसकशिरस्तचोपहसितं भवेत् ॥

अस्थानहसितं यतु साश्रुनेत्रं तथैव च ।

उत्कम्पितांसकशिरस्तचापहसितं भवेत् ॥

संरब्धसाश्रुनेत्रं च विकृष्टस्वनमुद्धतम् ।

करोपगूढपार्श्वं च तच्चातिहसितं भवेत् ॥”

**रोमाञ्चो रोमहर्षणम् ।**

रोमाञ्चद्रव्यं रोमाञ्चे । ‘अञ्चु गतिपूजनयोः’ । ‘घर्जे कविधानं कर्त-  
व्यम्’ (वा० ३. ३. ९८) इति भावे कः, स्थानेत्यादिपरिगणनस्य सम्भव-  
प्रदर्शनार्थत्वात् । अञ्चः । रोम्णामञ्चो रोमाञ्चः । हृषेल्युद् हर्षणम् । पूर्ववत्  
समासः ॥

### कन्दितं रुदितं कुष्ठं

कन्दितत्रयं रोदने । ‘कदि कदि आहाने रोदने च’ । ‘नपुंसके भावे क्तः’  
(३. ३. ११४) । कन्दितम् । कन्दनमिति पाठे ल्यु् । ‘रुदिर् अश्रुविमोचने’ ।  
क्तः । रुदितम् । ‘कुशि अनादरे’ । क्तः । कुष्ठम् ॥

१. ‘तु’ च पाठः. २. ‘ते । उ’ ड. छ. पाठः.

\* ‘अतिहसितम्’ इति स्यात् ।

जृम्भस्तु त्रिषु जृम्भणम् ॥ ३५ ॥

जृम्भद्रयं हार्मीति ख्यातायाम् । ‘जम जृभे गात्रविनामे’ । ‘इदितो नुं धातोः’ (७. १. ५८) इति नुम् । घञ् । जृम्भस्तुषु । ल्युटि जृम्भणम् ॥

### विप्रलम्भो विसंवादः

विप्रलम्भद्रयं मिथ्याफलाग्याने । विप्रपूर्वाल्मेर्भवे घञ् । ‘उपसर्गात् खल्घगोः’ (७. १. ६७) इति नुम् । वदेव्यञ् । विसंवादः ॥

रिङ्गणं सखलनं पमे ।

पिच्छिलादौ सखलने रिङ्गणद्रयम् । ‘उख नख’ इति दण्डके रिगिर्गत्यर्थः । ल्युट् । ‘सखल चलने’ । ल्युट् । सखलनम् ॥

स्यान्निद्रा शयनं स्वापः स्वप्नः संवेश इत्यपि ॥ ३६ ॥

निद्रादयः पञ्च निद्रायाम् । ‘द्रै स्वप्ने’ । ‘आतश्चोपसर्गे’ (३. ३. १०६) इत्यड् । निद्रा । शेतेल्युट् । शयनम् । ‘जिस्वप् शये’ । दन्त्यसः । भावे घञ् । स्वापः । ‘स्वपो नन्’ (३. ३. ०. १) इति नन् । स्वप्नः । ‘विश प्रवेशने’ । घञ् । संवेशः । संपूर्वो विशिः स्वप्ने वर्तते । तथा च —

“तं पश्य शुभसंविष्टं तृणर्पणमयास्तरे”

इति प्रयोगः ॥

### तन्द्रिः प्रभीला

तन्द्रिद्रयं तन्द्रिकायाम् । आलस्य इति केचित् । अत्यन्तपरिश्रमादिकारणात् सर्वाङ्गनिमीलने तन्द्रिः । तन्द्रिः सौत्रो धातुः । ‘वङ्गचादयश्च’ (उ० ४. ६८) इत्यैषादिकः क्रिः । तथा चारुणदत्तः — ‘तन्द्रिवलरिशालिशष्कुलिहत्यावलिर्धूलिः’ । ‘सौत्रस्तन्द्रिरनागमः’ इति गोवर्धनः । ‘कृदिकाराद् — ’(वा० ४. १. ४९) इति डीपि तन्द्री च । ‘विभज्य नक्तन्द्रिवमस्ततन्द्रिणा’ इति भारविः ।

१. ‘भी’ क. ड., ‘दी’ स्व. पाठः ।

“मूर्छा तन्द्रा तन्द्री सुसिर्निद्रा प्रमलिच्च”

इति वोपालितः । ‘तत्पूर्वाद् रातेस्तद्रा’ इति विनीतकीर्तिः । ततोऽड् । प्रमी-  
लेति । ‘मील निमेषणे’ । ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः ॥

### ब्रकुटिर्भुकुटिर्भृकुटिः स्त्रियः ।

ब्रकुटित्रयं भ्रुकुटौ । एतच्च क्रोधादिस्थानेषु भ्रुवोर्मूलसमुक्षेपाद् भवति ।  
भ्रुवः कुटिः कुटिलता भ्रुकुटिः । ‘कुट कौटिल्ये’ ‘कृगश्वृकुटिभिदभ्यश्च’ (उ०  
४. १४७) इतीन् । भ्रुकुंसादिवद् हस्तादिः । ‘कृदिकाराद् —’ (वा० ४. १.  
४९) इति डीषपि । ‘अथ ब्रकुटिर्भुकुटिर्भृकुटिः स्त्रियः’ इति रभसः ॥

### अदृष्टिः स्यादसौम्येऽद्विक्षिण

असौम्ये सरोपेऽद्विक्षिण अदृष्टिः । न द्विष्टरदृष्टिः । न जेव निपातत्वादसौम्ये ॥

### संसिद्धिप्रकृती त्विमे ॥ ३७ ॥

### स्वरूपं च स्वभावश्च निसर्गश्च

संसिद्धिपञ्चकं स्वभावे । इमे इत्यनेन रूपभेदेन स्त्रीत्वमुक्तम् । ‘षिधू  
संराङ्गौ’ । क्तिन् । संसिद्धिः । स्वं च तद् रूपं चेति स्वरूपम् । स्वशासौ  
भावश्चेति स्वभावः । ‘सृज विसर्गे’ । घञ् । निसर्गः ॥

अथ वेपथुः ।

### कम्पः

वेपथुद्वयं कम्पे । ‘दुवेष्ट कम्पने’ । ‘द्वितोऽथुच्’ (३. ३. ८९) । वेपथुः ।  
‘कपि चलने’ । कम्पः ॥

### अथ क्षण उद्धर्षो मह उद्धव उत्सवः ॥ ३८ ॥

क्षणपञ्चकमुत्सवे । ‘क्षण हिंसायाम्’ । भावे घञ् । ‘संज्ञापूर्वको विधिर-  
नित्यः’ इति वृद्धभावः । उद्धतो हर्षो यत्र स उद्धर्षः । ‘मह पूजायाम्’ ।

१ ‘पातित’ क. ख. पाठः.

चुरादिः । ‘एरच्’ (३. ३. ५६) । महः । क्षणवद् वा महः ।

“न खलु दूरगतोऽप्यतिर्वत्ते महमसाविति बन्धुतयोदितैः ॥”

(स० ६. क्षो० १९)

इति माघः । यस्तु क्लीबलिङ्गः सान्तः, सोऽनेकार्थे वक्ष्यते । तथा च—

“तेजःपुरीषयोर्वर्चो महस्तृत्सवतेजसोः ॥”

इति । उद्धव इति । उत्पूर्वाञ्जुहोते: ‘ऋदोरप्’ (३. ३. ९७) । उत्सव इति ।

‘षु प्रसवैश्वर्ययोः’ । उत्पूर्वाद् ‘ऋदोरप्’ ॥

इति नाट्यवर्गः ।

अथ पातालभोगिवर्गः ।

अधोभुवनपातालबलिसद्यरसातलम् ।

नागलोकः

अधोभुवनपञ्चकं पाताले । अधश्च तद् भुवनं चेति अधोभुवनम् । पत-  
न्त्यस्मिन्निति पातालम् । ‘पतिचण्डभ्यामालज्’ (उ० १. १२२) । रसाया अ-  
धस्तलं रसातलम् ॥

अथ कुहरं शुषिरं विवरं विलम् ॥ १ ॥

छिद्रं निर्वयनं रोकं रन्ध्रं श्वभ्रं वपा शुषिः ।

कुहरादय एकादश रन्ध्रमात्रे । कुं महीं हरतात कुहरम् । ‘हरतेरनुद्य-  
मनेज्ज्’ (३. २. ९) । शुषेर्वाहुलकः किरच् । शुषिरम् । विवरं, वृणोते:  
पचाद्यच् । विलम् । ‘विल भेदने’ । इगुपधलक्षणः कः । छिद्रम् । ‘छिद्र कर्णव्य-  
थने’ । चुरादिण्यन्ताद् ‘एरच्’ (३.३.५६) । निश्चयेन व्यथा भयं यत्रेति निर्व्य-  
थनम् । ‘व्यथ भयचलनयोः’ । अधिकरणे ल्युट् । रोकमिति । रुचेर्वज् । ‘लो-

१. ‘प् । स्वर्गव’ त्र., ‘प् । ना’ छ. पाठः. २. ‘स्वर्गव’ क. ख. घ. पाठः.

काश्रयस्वालिङ्गस्ये'ति नपुंसकता । शोभनमअमाकाशमस्मिन्निति श्वभ्रम् । शोभनवाची तालव्योऽपि शुशब्दोऽस्ति । तथा चाह — ‘शावशेरासौ (?)’ इति । एके ‘श्वभ्र गत्याम्’ एरचा साधयन्ति । ‘श्वभ्रहस्मीरशिल्पम्’ इति शमेदः । भिदादिपाठादङ् । वपा । शुषिरिति । शुषे: ‘इगुपधात् कित्’ (उ० ४. ११९) । इत् । पक्षे ढीष् ॥

### गर्त्तावटौ भुवि श्वभ्रे

गर्तद्वयं भूमिच्छिद्रे । गिरतेर्वातवत् तन् । गर्तः । रमसेन तु ‘ज्वाल-सटारभसगर्तकर्गर्त्तशृङ्खः’ इत्यनेन स्त्रीत्वमुक्तम् । अवते: ‘शकादिभ्योऽट्टन्’ (उ० ४. ८२) इत्यवटः । अवटिरिदन्तोऽपीति हड्डुचन्द्रः ॥

सरन्धे शुषिरं त्रिषु ॥ २ ॥

रन्धयुक्ते वंशादौ शुषिरं स्वर्गवर्गे\* साधितम् ॥

अन्धकारोऽन्धियां ध्वान्तं तमिस्तं तिमिरं तमः ।

अन्धकारपञ्चकमन्धकारे । अन्धं करोतीति ‘कर्मण्णण्’ (३. २. १) । अन्धकारः । स्वान्तवद् ध्वान्तं निपातितम् । तमिस्तशब्दो रात्रावुक्तः । मिहिर-वत् तिमिरम् । ‘तमु काङ्घायाम्’ । असुन् । तमः ॥

### ध्वान्ते गाढेऽन्धतमसं

अतिशयितान्धकारेऽन्धतमसम् । अन्धं करोतीत्यन्धम् । ‘तत् करोति—’ (वा० ३. १. २६) इति णिच् । तदन्तात् पचाद्यन् । अन्धं च तत् तमश्वेत्यन्ध-तमसम् । ‘अवसमन्धेभ्यस्तमसः’ (९. ४. ७९) इति समासान्तोऽच् ॥

### क्षणिणोऽवतमसं

\* नाथ्यवर्गे शुषिरशब्दः साधितः । किन्तु ‘नाथ्यवर्गे’ इत्यनुक्त्या, तत्र तत्र स्वर्गव्योमादिवर्गाकथनेन च नाथ्यवर्गान्तं ग्रन्थं स्वर्गवर्गं व्याख्याता मन्यत इति भाति । अत एव ‘नाथ्यवर्गान्ते क. ख. ष. पुस्तकेषु “इति स्वर्गवर्गः” इति लिखितं दृश्यते ।

क्षीणान्धकारेऽवतमसम् अवहीनं तमोऽवतमसम् । कुगतिसमासः । अ-  
न्धतमसवदच् ॥

तमः ॥ ३ ॥

### विष्वकू सन्तमसं

विष्वग्र्यापिनि तमसि सन्तमसम् । सन्ततं तमः सन्तमसम् । अवत-  
मसवदच् ॥

### नागाः काद्रवेयाः

नागद्रयं मानुषाकारे फणालाङ्गूलादियुक्ते नागे । नगे पर्वते भवाः  
नागाः । ‘तत्र भवः’ (४. ३. ५३) इत्यण् । कद्वा अपत्यं काद्रवेयः । ‘शुभ्रा-  
दिभ्यश्च’ (४. १. १२३) इति ढक् । ‘दे लोपोऽकद्वाः’ (६. ४. १४७) इति  
प्रतिषेधादूकारस्य लोपाभावाद् ‘ओर्गुणः’ (६. ४. १४६) ।

‘काद्रवेया इमे ज्ञेयाः शेषवासुकितक्षकाः ।

ऐरावतो महापद्मः कम्बलाश्वतरावुभौ ॥’

इत्यादयस्ते ॥

तदीश्वरः ।

### शेषोऽनन्तः

शेषद्रयं नागराजे । शेषः । ‘शिषू विशेषणे’ । पचाद्यच् ।

### वासुकिस्तु सर्पराजः

वासुकिद्रयं वासुकौ । वसु रत्न के मस्तके यस्य तस्यापत्यं वासुकिः ।  
‘अत इज्’ (४. १. ९५) ॥

अथ गोनसे ॥ ४ ॥

### तिलित्सः स्याद्

१. ‘रलो’ क. ख. पाठः २. ‘सारणे’ घ. च., ‘सरणे’ क. ख. पाठः.

गोनसद्वयं तिलित्से सर्पे । गोरिव नासा अस्य गोनसः । दन्त्यसः ।  
 ‘अज् नासिकायाः संज्ञायां नसं चास्थूलात्’ (५. ४. ११८) इत्यच् समासान्तः  
 नासिकायाश्च नसादेशः । ‘गोनासाय नियोजितागदरजाः’ इति राजशेखरः । तदा च  
 नासिकासमानार्थानासाशब्दात् । तडिति स्यतीति तिलित्सः । पृष्ठोदरादिः ॥

**अजगरे शायुर्वाहस इत्युभौ ।**

अजगरत्रयमजगरे । अजं छागं गिरतीत्यजगरः । पचादिः । शेते  
 इति शयुः । म(रु)युवद् उः । वाहस इति । ‘वहियुभ्यां णित्’ (उ०३. ११९)  
 इत्यसच् । णित्त्वाद् वृद्धिः ॥

**अलगर्धो जलव्यालः**

अलगर्धद्रयम् अलाधीति स्वाते । अरः शीघ्रः । गृध्यतीति गर्धः । ‘गृधु  
 अभिकाङ्क्षायाम्’ । पचाधन् । अरश्चासौ गर्धश्चेत्यरगर्धः । रलयोरेकत्वस्मरणम् ॥

**समौ राजिलद्वुण्डुभौ ॥ ६॥**

राजिलद्रयं डौडेति स्वाते । राजी रेखास्मिन्नस्तीति सिध्मादिलच् ॥

**मालुधानो भातुलाहिः**

मालुधानद्रयं मालैआ इति स्वाते । मालैर्धीयते पोष्यते इति मालुधानः ।  
 पृष्ठोदरादिः । मातुला नाम अहिर्मातुलाहिः ॥

**निर्मुक्तो मुक्तकञ्चुकः ।**

निर्मुक्तद्रयम् अनन्तरं मुक्तकोषके । मुचेः क्तः । निर्मुक्तः ॥

**सर्पः पृदाकुर्भुजगो भुजङ्गोऽहिर्भुजङ्गमः ॥ ६ ॥**

आदीविषो विषधरद्वचकी व्याडः सरीसृपः ।

**कुण्डली गृदपाचक्षुःश्रवाः काकोदरः फणी ॥ ७ ॥**

१. ‘से’ ड. छ. पाठः. २. ‘डा’ ख., ‘डण्डेति’ घ., ‘लौण्डेति’ ड. छ. पाठः. ३. ‘लु  
 ख. घ. ड. छ. पाठः.

दर्वीकरो दीर्घपृष्ठो दन्दशूको विलेशयः ।  
उरगः पन्नगो भोगी जिह्मगः पवनाशानः ॥ ८ ॥

सर्पदयः पञ्चविशतिः सर्पे । सर्पः । ‘गमू सूपू गतौ’ । दन्त्यादिः । कर्तरि पचाद्यन् । पृदाकुः । ‘पर्द कुत्सिते शब्दे’ । ‘पर्देनित् सम्प्रसारणमहोपश्च’ (उ० ३. ८०) इति काकुप्रत्ययः रेफस्य सम्प्रसारणमकारस्य लोपश्च । भुजं कुटिलं गच्छतीति भुजगः । डप्रकरणे ‘अन्यत्रापि दृश्यते’ (वा० ३. २. ४८) इति डः । भुजङ्ग इति । ‘खच्च डिद्वा’ (वा० ३. २. ३८) इति वक्तव्येन खन् । आहन्तीत्यहिः । आडचुपपदे हन्तेः ‘आडि श्रिहनिभ्यां हस्तश्च’ (उ० ४. १३९) इत्यनेन इज्, पूर्वपदहस्तत्वं डिच्च । भुजङ्गम इति । ‘गमश्च’ (३. २. ४७) इति खन् । पूर्वपदे मुम् । आशीः सर्पदंष्टा । तालव्यशौ । तत्र विषमस्येति पृषोदरादिः सलोपः । ईकारान्तोऽप्याशीशब्दोऽस्ति । ‘आशीमिव कलामिन्दोः’ इति राजशेखरः । व्याढः । ‘ला आदाने’ । ‘आतश्चोपसर्गे’ (३. १. १३६) इति कः । पृषोदरादित्वाद् डत्वम् । कुटिलं सर्पतीति सरीसृपः । ‘गमू सूपू गतौ’ । ‘नित्यं कौटिल्ये गतौ’ (३. १. २३) इति यड् । द्विर्वचनम् । ‘रीगृदुपधस्य च’ (७. ४. ९०) इति रीक् । पचाद्यन् । ‘यडोऽच्चि च’ (२. ४. ७४) इति यडो उक् । ‘न धातुलोप आर्धधातुके’ (१. १. ४) इति गुणनिषेधः । ‘सारस्वत-सरीसृपाः’ इति सभेदः । कुण्डलमिव वपुरस्यासीनस्येति कुण्डली । नान्तः । गूढा अलक्ष्याः पादा अस्येति गूढपात् ।

‘पादानामपि विज्ञेया द्रे शते द्रे च विंशती’

इत्यागमात् सपादत्वं सर्पणाम् । ‘पादस्य लोपोऽहस्त्यादिभ्यः’ (५. ४. १३८) इत्यकारलोपः । चक्षुःश्रवा इत्यत्रासुन् । काकस्योदरमिवास्योदरमिति काकोदरः । दर्व्याकारत्वात् फणैव दर्वी । तां करोतीति दर्वीकरः । ‘कृजो हेतुताच्छील्यानुलोभ्येषु’ (३. २. २०) इति टः । दन्दशूक इति । ‘दंश दंशने’ । ‘लुपसदचरजपजभदहदशगृभ्यो भावगर्हायाम्’ (३. १. २४) इति यड् । ‘यज-जपदशां यडः’ (३. २. १६६) इत्यूकप्रत्ययः । ‘जपजभदहदश —’ (७. ४. ८६) इत्यादिनाभ्यासस्य नुगागमः । विलेशय इति । ‘अधिकरणे शेते: (३.

२. १५) इत्यन् । 'शयवासवासिप्वकालात्' (६. ३. १८) इत्यलुक् । उरण इति । 'उरसो लोपश्च' (वा० ३. २. ४८) इति डपत्ययसलोपौ । पन्नं पतितं यथा तथा गच्छतीति पन्नगः । 'सर्वत्रपन्नयोरुपसङ्घचानम्' (वा० ३. २. ४८) इति डः । भोगः फणा कायः (वा) । तद्योगाद् भोगी । नान्तः । जिह्वं कुटिलं गच्छतीति जिह्वगः । भुजगवद् डः । पवनाशनस्तालव्यशः ॥

### त्रिष्वाहेयं विषास्थ्यादि

अहेर्विषचर्मादावाहेयम् । अहौ भवम् आहेयम् । 'द्वितिकुक्षिकलशिव-स्त्यस्त्यहेष्वज्' (४. ३. ५६) इति दञ् । मियामाहेयी ॥

### स्फटायां तु फणा द्वयोः ।

स्फटाद्वयं फणायाम् । 'स्फट स्फुट विशरणे' । अन् । स्फटा । 'फण गतौ' । अन् । फणा । फणा द्वयोरिति सम्बन्धः ॥

### समौ कञ्चकनिर्मोक्तौ

कञ्चुकद्वयं सर्पचर्मणि । कञ्चुकः । 'काञ्चि दीसिवन्धनयोः' । बाहुलकात् 'समि कस उक्तं' (उ० २. ३२) इत्युक्तं । निर्मोकः । मुचेः कर्मणि घञ् ॥

### क्षेडस्तु गरलं विषम् ॥ ९ ॥

क्षेडत्रयं विषे । क्षेडः । 'जिक्षिवदा गात्रप्रक्षरणे' । पचायन् । पृष्ठो-दरादित्वाद् दकारस्य उत्वेम् । गरलम् । 'गृ निगरणे' । 'वृषादिभ्यश्चित्' (उ० १. १११) इति कलन् । विषमिति । 'विष्ल व्यासौ' । इगुपधलक्षणः कः । 'शङ्करोऽपि न विषादी' इति वासवदत्तायां मूर्धन्यश्लेषः ॥

पुंसि क्लीबे च काकोलकालकूटहलाहलाः ।

सौराष्ट्रिकः शौक्लिकेयो ब्रह्मपुत्रः प्रदीपनः ॥ १० ॥

दारदो वत्सनाभश्च विषभेदा अमी नव ।

१. 'स्फु' ख. च. पाठः. २. 'याम् । स्फु' क. ख. पाठः. ३. 'स्फु' ख. च. पाठः.  
४. 'कारः । ग' ड. छ. पाठः.

काकोलादयो नव प्रत्येकं स्थावरविषभेदे । पुंसि क्लीबे च काकोल इति सम्बन्धः । काकोलो डम्बरकाकः । तद्वत् कृष्णवर्णत्वात् काकोलः । कालं यम-मणि कूटयति दहतीति कालकूटः । ‘कूट परिदाहे’ । चौरादिकात् ‘कर्मण्यण्’ (३. २. १) ।

“तिर्यग् रेखिकयचितं द्विजपदैर्युक्तं तथा ग्रन्थिभि-  
व्यासं विन्दुभिरेव यद् घनतरैस्तत् कालकूटं विषम् ।”

इति । इदं च

“गोनासगोनसौ हाँ(लाऽल)हलं हलहलं विषम् ।”

इति दीर्घायपि । तथा च ‘अद्याद् विषं स खलु हालहलं प्रजानन्’ इति सूर-जातकमाला । अतस्मैरूप्यम् । सौराप्त्रिकशौक्लिकेयौ दन्त्यतालव्यादी ।

‘ब्रह्मपुत्रस्तु कपिलो मलयाद्रिभवः खरः ।

प्रदीपनस्तु दहनो रक्तवर्णोऽङ्गनाद्रिजः ॥’

दरददेशे भवः दारदः । प्रायशो वत्सान् नभते हिनस्तीति वत्सनाभः । ‘णभ तुभ हिंसायाम्’ । ‘कर्मण्यण्’ (३. २. १) । अयं सिन्दुवारसद्वशपत्रः ॥

### विषवैद्यो जाङ्गलिकः

विषवैद्यद्वयं गारुडिके । जाङ्गलं विषम् । तद्योगाद् ग्रन्थोऽपि । तदधीते वेति वा । ‘कतूकथादियूत्रान्ताट्कृ’ (४. २. ६०) । जाङ्गलिकश्चवर्गादिः ॥

### व्यालग्राह्याहितुण्डिकः ॥ ११ ॥

व्यालग्राह्यद्वयं भिक्षार्थं सर्पधारिणि वादिया इति स्व्याते । व्यालग्राहीति । ग्रह्यादित्वाण्णनिः । अहितुण्डेन दीव्यतीत्यहितुण्डिकः । ‘तेन दी-व्यति—’ (४. ४. २) इति ठक् । संज्ञापूर्वकत्वाद् नादिवृद्धिः । ‘व्यालग्राहोऽहि-तुण्डिकः’ इत्यमरमाला ॥

\*इति पातालभोगिवर्गः ।

१. ‘त’, २. ‘ह’ ड. छ. पाठः. ३. ‘दी’ ड. छ. पाठः.

\* पदद्वयभिद् मातृकासु न दृश्यते ।

अथ नरकवर्गः ।

**स्यान्नारकस्तु नरको निरयो दुर्गतिः स्त्रियाम् ।**

नारकचतुष्कं नरके । नरक एव नारकः । प्रज्ञादित्वाद् अण् । नरक इति । ‘नृ नये’ । ‘कृजादिभ्यः संज्ञायां बुन्’ (उ०५.३५) । अयः शुभावहो विधिः । स निर्गतोऽस्माद् निरयः । दुष्टा गतिर्गमनमस्यां दुर्गतिः । गमेः क्तिन् ॥

**तद्देदास्तपनावीचिमहारौरवरौरवाः ॥ १ ॥**

**सङ्घातः कालसूत्रं चेत्याद्याः**

तपनादयः षड् नरकभेदाः । तपन उक्तः । ‘तरङ्गस्वल्पयोर्वीचिः’ इति रुद्रः । नास्ति सुखस्य स्वल्पोऽप्यत्रेत्यवीचिः । हस्तादित्विलिङ्गश्च । ‘अवीचिं गाहन्ते हुतवहशिखापूरितमपि’ इति शिल्पलेख्येः । महान् रौद्रो रवोऽत्रेति महारौरवः । नैरुक्तो वर्णलोपः । एवं रौद्रो रवोऽत्रेति रौरवः । संहन्त्यस्मिन्निति सङ्घातः । चुरादिणिर्चिं ‘एरच्’ (३. ३. ५६) । कालसूत्रेण संसूत्य दारुवत् पात्र्यन्तेऽत्रेति कालसूत्रम् । आदिना शा(लुः? लम)लीतस्वालुकादीनां ग्रहणम् ॥

**सत्त्वास्तु नारकाः ।**

**प्रेताः**

नरकस्थाः सत्त्वा जन्तवो नारकाः प्रेताश्चेच्यन्ते । नरके भवा नारकाः । प्रेता इति । ‘इण् गतौ’ । क्तः ।

**वैतरणी सिन्धुः**

नरकनद्यां वैतरणी । विरुद्धं तरणं वितरणम् । तर्दस्यामस्ति । अण्-

१. ‘धिः नि’ ड. छ. पाठः. २. ‘स्या’ घ. च. पाठः. ३. ‘चिः । अवीचिर्हस्त्वा’ घ. च. पाठः. ४. ‘दिः स्त्रालि’ ड. छ. पाठः. ५. ‘खाः’ घ. च. पाठः. ६. ‘च्’ घ. च. पाठः. ७. ‘लि’ घ. ड., ‘लीलत वा’ क. ख. पाठः. ८. ‘वस्या’ क. ख. ड. छ. पाठः.

प्रकरणे ‘ज्योत्स्नादिभ्य उपसङ्ख्यानम्’ (वा० ५. २. १०३) इत्यण् । ढीप् ।  
रामदासेन हस्तान्तोऽव्युत्पन्न एव दर्शितः ॥

अलक्ष्मीर्निर्क्रहतिः समे ॥ २ ॥

अलक्ष्मीद्वयम् अलक्ष्म्याम् । अलक्ष्मीरिति विरोधे नव् । निर्क्रहतिरिति ।  
निष्पूर्वाद् ‘ऋ गतौ’ इति धातोः कर्मणि क्तिन् ॥

### विष्टिराजूः

विष्टिद्वयं वेतनं विना हठादिना कर्मकरणे । वेठ इति यस्याँ नीचोक्तिः ।  
विष्टिरिति । ‘विष्ट्लै विप्रयोगे’ । क्तिन् । आजूः दीर्घान्ता । आङ्गूर्वाद् जनेः  
‘अमेश्व छूः’ (उ० २. ७१) इति बाहुलकाद् छूटिलोपौ ।

“त्रिषु कर्मकरे विष्टि; स्थ्याजूवेतनकर्मसु”

इति रुद्रः । दुःखहेतुत्वादस्य दुःखप्रकरणे निवन्धः । भद्रनामिन करणे विष्ट्या-  
द्वयभिति केचित् ॥

कारणा तु यातना तीव्रवेदना ।

कारणाद्वयम् अतिवेदनायाम् । ‘कृज् हिंसायाम्’ । ‘यत \*निकारोप-  
स्कारयोः’ । प्यन्ताभ्यामाभ्यां प्यासश्रन्थो युञ् (३. ३. १०७) । कारणा ।  
यातना । तीव्रवेदनेति कर्मधारयः । ‘विद वेदनाख्याननिवासनेषु’ । पूर्ववद्  
णिज्युचौ ॥

पीडा वाधा व्यथा दुःखममानस्यं प्रसूतिजम् ॥ ३ ॥

स्यात् कष्टं कुच्छमाभीलं

पीडादयो नव दुःखे । ‘पीड अवगाहने’ । युचि प्राप्ते भिदादिपाठादङ् ।  
बाधेति । ‘गुरोश्व हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । व्यथेति । ‘व्यथ भयच्चल-  
नयोः’ । ‘घटादयः षितः’ इति षित्संज्ञायां ‘विद्विदादिभ्योऽङ्गैः’ (३. ३. १०४)

१. ‘ल्यतः क’ क. ख., ‘ल्यत्र क’ घ. च. पाठः. २. ‘णे । वि’ ड. छ. पाठः.  
३. ‘स्याँ’ च. पाठः. ४. ‘एङ् प्र’ ड. छ. पाठः. ५. ‘इः दुः’ च. पाठः.

\* ‘निकारोपस्कारयोः’ इति धातुवृत्त्यादिषु पाठो दृश्यते । यातनार्थं निकारशब्दस्यैव  
प्रचुरः प्रयोगः ।

इत्यङ् । दुःखमिति दुःपूर्वात् खनेः ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यते’ (वा० ३. २. १०१) इति डः । ‘इदुपृष्ठस्य चाप्रत्ययस्य’ (८. ३. ४१) इति नित्यं षष्ठमिति धातुपारायणम् ।

“लिखितव्यं न वा दुष्कं किन्तु दुष्कं सलक्षणम्”

इति पुरुषोत्तमः । सविसर्गोऽपि दुःखशब्द इति चान्द्राः । तथा च रुद्रटे विन्दुच्युतकं —

“कान्ते नयनानन्दो बालेन्दुः खे नै भवति सदा”

इति । प्रयोगान्तरमपि —

“काले तडिलताजालमेघमण्डलमण्डिते ।

कान्तः सर्वगुणोपेतो बालेन्दुः खे न लभ्यते ॥”

इति । मानसे साधु मानस्यम् । ‘तत्र साधुः’ (४. ४. ०. ८) इति यत् । नवा अमानस्यम् । प्रसूतिं पूर्ववद् डान्तम् । कष्टमिति । कष हिंसार्थः । भविष्यत्काले क्तः । ‘कष्टं भविष्यतीत्याहुः’ इति वचनात् । ‘कृच्छ्रगहनयोः कषः’ (७. २. २२) इतीडभावः । कृच्छ्रमिति । ‘कृती छेदने’ । ‘कृतेश्छः कूच’ (उ० २. २२) इत्यनेन रक्त छश्चान्तादेशः । आभीलमिति । ‘इल स्वप्ने’ । अभिपूर्वः । इगुपधलक्षणः कः । ‘अन्येषामपि —’ (६. ३. १३७) इति दीर्घः । कचिन्नाभीलमिति पाठः ॥

त्रिष्वेषां भेद्यगामि यत् ॥ ३५ ॥

एषां पीडादीनां मध्ये यद् भेद्यगामि द्रव्यगामि, तत् त्रिषु । यथा ‘कष्टा सेवा’ ‘कष्टो भृत्यभावः’ ‘कष्टं व्याकरणम्’ इति ॥

<sup>‡</sup> इति नरकवर्गः ।

अथ वारिवर्गः ।

समुद्रोऽविधरकूपारः पारावारः सरित्पन्तिः ।

१. ‘दुष्कमिति’, २. ‘दुषः पू’ क. ख. पाठः ३. ‘र्गो दुः’ घ. ङ. च. छ. पाठः.  
४. ‘नेति’ क. ख. पाठः. ५. ‘भि’ ङ. पाठः. ६. ‘मि त’ घ. च. पाठः.

<sup>‡</sup> पदद्रव्यमिदं ड. पुस्तके परं दृश्यते, छ. पुस्तके ‘नरकवर्गः’ इति ।

उदन्वानुदधिः सिन्धुः सरस्वान् सागरोऽर्णवः ॥ १ ॥

रत्नाकरो जलनिधिर्यादः पतिरपांपतिः ।

समुद्रादयः पञ्चदश समुद्रे । चन्द्रोदये आपः क्लिद्यन्त्यस्मिन्निति समुद्रः ।  
 ‘उन्दी क्लेदने’ । ‘स्फायितच्छिवच्छि —’ (उ० २. १३) इत्यादिना रक्ष ।  
 आपो धीयन्तेऽत्रेत्यधिभिः । ‘कर्मण्यधिकरणे च’ (३. ३. ९३) इति किः ।  
 अकुत्सितं पारमस्येत्यकूपारः । ‘अन्येषामपि —’ (६. ३. १३७) इति दीर्घः ।  
 अविद्यमाना कुः पृथिवी पारेऽस्येति वा । पारमावृणोतीति पारावारः । पारापार-  
 शब्दोऽप्यत्र । तथा च हरिप्रबोधसन्दष्ट्यमकं —

‘सतमाः सतमालतया पारापारायतः सदावो दावः ।  
 लोकालोकानुकृतिः सद्यः स ह्यमनभ्रकूटैः कूटैः ॥’

इति । उदकमस्मिन्नस्तीत्युदन्वान् । ‘उदन्वानुदधौ च’ (८. २. १३) इति नि-  
 पातितः । उदकं धीयतेऽत्रेत्युदधिः । अधिवत् किः । ‘पेषंवासवाहनधिषु च’ (६.  
 ३. ५८) इति उदकस्थोदभावः । सिन्धुरिति । ‘स्यन्दू प्रसवणे’ । ‘स्यन्देः  
 सम्प्रसारणं धश्च’ (उ० १. ११) इत्युः धश्चान्तादेशः सम्प्रसारणं च । ‘सरो  
 नीरे तटाके च’ इति रुद्रः । तद्योगान्मतुप् । ‘शयः’ (८. २. १०) इति  
 वत्वम् । सरस्वान् । सगरेणावतारितत्वात् सागरः । ‘तस्येदम्’ (४. ३.  
 १२०) इत्यण । अर्णास्यत्र सन्तीत्यर्णवः । ‘अर्णसो लोपश्च’ (वा०५. २. १०९)  
 इति वः सलोपश्च । जलनिधिरधिवत् । यादो जलजन्तुः । तत्पातित्वाद् प्रादः-  
 पतिः । दिवस्पतिवत् पष्ठुंचा अलुक्, अपांपतिः । वाक्येनैव नामेत्यन्ये ॥

तस्य प्रभेदाः क्षीरोदो लवणोदस्तथापरे ॥ २ ॥

क्षीरोदद्रयं प्रत्येकं समुद्रप्रभेदे । क्षीरमुदकमस्यैति क्षीरोदः । एवं लव-

१. ‘न् । सा’ क. ख. पाठः. २. ‘ष्ठश्छु’ क. ख. ङ. छ. पाठः. ३. ‘स्य क्षी’ क. ख.  
 ङ. छ. पाठः. ४. ‘दः । ल’ घ. च. पाठः.

\* ‘संज्ञायाम्’ (८. २ ११) इति स्यात् ।

पोदः । ‘उदकस्योदः संज्ञायाम्’ (६. ३. ९७) इत्युदकस्योदभावः । अपरे इत्यनेन दध्युदादयो गृह्णन्ते । तथा च हारावली —

“क्षीरोदः क्षारोदो दध्यम्बुद्धोदकौ तथेक्षुरसः ।

मदिरोदः स्वादृदक इति सप्त महानदाः क्रमशः ॥”

इति ॥

आपः खी भूम्नि वार्वारि सलिलं कमलं जलम् ।

पथः कीलालमसृतं जीवनं भुवनं वनम् ॥ ३ ॥

कवन्धसुदकं पाथः पुष्करं सर्वतोमुखम् ।

अम्भोऽर्णस्तोयपानीयनीरक्षीराम्बुदाम्बरम् ॥ ४ ॥

मेघपुष्पं घनरसः:

अबादयः सप्तविंशतिर्जले । आप इति । ‘आमोर्तेहस्वश्च’ (उ० २. २२६) इति क्रिप् । निम्नोन्नतमपवायतीति वा: । वृणोतेर्णिन् । क्रिप् । वा: वारी वारि इति प्रयोगात् क्लीबे । तथा च ‘वारि पतन्ति नदन्ति मयूरा’ इति घटकर्परः । वारि इति । ‘वृन् वरणे’ । णिन् । ‘वसिवपियजिराजिधृजिसदिहनि-वशिवादिवारिभ्य इज्’ (उ० ४. १२६) इतीन् । सलिलम् । ‘सल गतौ’ । ‘सलिकल्यनिमाहिभिडभिण्डशणिडपिण्डतुणिडकुकिभूभ्य इलन्’ (उ० १. ९७) ।

“कलहरिकण्ठविरावं सलिलमहाबन्धसङ्कुलमहासालम्”

(स० १३. श्लो० ३५)

इति भट्टिभाषासमावेशोऽपि दन्त्यादिः । कमलम् । ‘कमु कान्तौ’ । ‘कलस्तृपश्च’ (उ० १. १०९) इति बाहुलकः कलः । जलम् । ‘जल धान्ये’ । पचादिः । पीयत इति पथः । ‘पिवतेरिच्च’ इत्यसुन् । गुणः । कीलालमिति । ‘कील बन्धने’ । ‘तमिविडि — ’ (उ० १. १२३) इत्यादिना कालन्प्रत्ययः । अमृतमुक्तम् । जीव्यतेऽनेनेति जीवनम् । करणे ल्युट् । भुवनमिति । ‘भूसुधूप्रस्तिभ्यश्छन्दसि’

१. ‘दः । संज्ञायामुदकस्योदभावः’ क. ख. पाठः.. २. ‘शः ॥ अ’ ड. छ. पाठः..  
३. ‘आपआद’ क. ख. घ. च. पाठः.. ४. ‘सु’ ड. छ. पाठः.. ५. ‘लन् । ज’ घ. च. पाठः..

(उ० २. ८२) इति क्युन् । बाहुलकाद् भाषायामपि । वनम् । ‘वन षण संभक्तौ’ । पचाद्यन् । कं शरीरं बधातीति कबन्धम् । ‘कर्मण्णू’ (३. २. १) । केचित् कमन्धं चेति नामद्रयं मकारमध्यमाहुः । उदकमित्यैवौणादिकं निपातितम् । पीयत इति पाथः । ‘उदके शुद् च’ (उ० ४. २०५) इत्यसुन् । पुष्करमिति । ‘पुषः कित्’ (उ० ४. ४) इति करन् । निम्नप्रवृत्त्या सर्वतो मुखान्यस्यंति सर्वतोमुखम् । अम्भ इति । आपे: ‘उदके नुम्भौ च’ (उ० ४. २११) इत्यसुन् । नुमागमो भश्चान्तादेशो हस्तश्च क्रियते । अर्ण इति । ‘ऋगतौ’ । ‘उदके नुद् च’ (उ० ४. १९८) इत्यसुन् । नुडागमश्च प्रत्ययस्य । तायति पालयतीति तोयम् । ‘तायू पालने’ । पृष्ठोदरादिः । पातेरनीयर् । पानीयम् । नीरमिति । ‘तीर नीर गतौ’ । हगुपधलक्षणः कः । क्षीरम् । ‘क्षि निवासगत्योः’ । ‘शुषिचिक्षिमीञां दीघश्च’ (उ० २. २८) इति रक् । अम्बिवति । ‘अबि रवि लबि शब्दे’ । ‘भुमशीपृचरित्सरि —’ (उ० १. ७) इत्यादिना बाहुलक उः । सम्बरम् । ‘सम्ब संवरणे’ ‘शम्ब च’ । चुरादिणिन् । ‘ऋच्छेररन्’ (उ० ३. १३१) इति बाहुलकोऽरन् । तालव्यादि दन्त्यादि चेति कन्दर्पनामन्युक्तम् ।

“घनरसमन्धं क्षीरं वृत्तममृतं जीवनं भुवनम्”

इति रत्नकोषे घनरसं क्षीब्रम् ।

“पुलिङ्गः स्याद् घनरसः सान्द्रनिर्यासनीरयोः”

इति तु रुद्रः ॥

त्रिषु द्वे आप्यमम्यम् ।

आप्यद्रयं पयोविकारे । आप्यसाधुत्वे त्रिमुनिलक्षणाभावः । चन्द्रगोमी तु ‘आप्यं च’ इति निपातितवान् । केचित् तु ‘तद्विताः’ (४. १. ७६) इति बहुवचनाद् यज् । आप्यम् । अम्यमिति । ‘नित्यमेकाचो मयटमिच्छन्ति’ (वा० ४. ३. १४४) इति मयट् । जश्वानुनासिकत्वे । यदा ‘तत्प्रकृतवचने मयट्’ (५. ४. २१) इति मयट् च्युत्पाद्यते, तदा जलबहुलेऽपि । लियामाप्या अम्यी च ॥

भज्ञस्तरङ्गं ऊर्मिर्वा स्त्रियां वीचिः

१. ‘ह’ क. ड., ‘हृ’ ख. पाठः. २. ‘अ’ ख. पाठः. ३. ‘ति व्यु’ क. ख. घ. च. पाठः. ४. ‘ले’ छ. छ. पाठः.

भज्जचतुष्कं स्वल्पोळोले । भज्जः । ‘भज्जो आंमद्दने’ । घञ् । तरङ्गः ।  
 ‘तृ षुवनतरणयोः’ । ‘त्रादिभ्यश्च’ (उ० १. १२५) इत्यज्ञच् । ऊर्मिदीर्घादिः ।  
 ‘कृ गतौ’ । ‘अर्तेषु च’ (उ० ४. ४९) इति मिप्रत्ययः ऊकारश्च धातोः ।  
 ‘ऊर्मिवा श्लियाम्’ इति योजना । तथा च वामनः—

“पुलिङ्गस्त्रीलिङ्गा मरीचिमणियष्टिमुष्टयो न्यासः(?) ।

त्रुटिम्(म?र?)पि पाटलिशा(ल?ल्म)लितरणिश्रेष्ठ्यम् यो वस्तिः ॥”

वीचिः । ‘वा गतिगन्धनयोः’ । ‘वाते कित्’ इति ईचिः । कित्वादाकारलोपः ।  
 वीचिरपि वा श्लियामिति केचित् ॥

अथोर्मिषु ॥ ५ ॥

### महत्स्वल्लोलकल्लोलौ

उल्लोलद्रयम् अतिशयितोळोले । उत्पूर्वाद् ‘लोडृ रोडृ उन्मादने’ इत्यतः  
 पचायन् । डलयोरेकत्वस्मरणालत्वम् । कल्लोलः । ‘कलु अव्यक्ते शब्दे’ । \*‘कपि-  
 कडिगण्डिकलिवटिभ्य ओलच्’ (उ० १. ६९) ॥

स्यादावतोऽस्मभसां अमः ।

चक्रवदपां भ्रमणमावर्तः ॥

पृष्ठन्ति विन्दुपृष्ठताः पुमांसो विप्रुषः स्त्रियः ॥ ६ ॥

पृष्ठचतुष्कं जलकणिकायाम् । अन्यत्रोपचारात् । ‘पृषु वृषु सेचने’ ।  
 ‘वर्तमाने पृष्ठद्वृजगच्छतृवत्’ (उ० २. ८५) इत्यनेनातिप्रत्ययः शतृवदति-  
 देशश्च । पृष्ठत् । रूपमेदात् क्लीवत्वम् । वहुवचनं च स्त्रीलिङ्गश्रान्तिनिरासार्थम् ।  
 §‘विन्दुरिच्छुः’ (३. २. १६०) इत्यनेन औणादिको विन्दुर्निर्पातिः । पृष्ठता  
 इति । ‘पृषु वृषु सेचने’ । ‘पृषुरज्जिभ्यां कित्’ (उ० ३. १११) इत्यतच्चप्रत्ययः  
 किच्च । विन्दवश्च पृष्ठताश्च विन्दुपृष्ठताः । विप्रुष इति । ‘प्लुष प्रुष खेहनसेचन-

१. ‘अवम’ क. ख. घ. च. पाठः. २. ‘दिः । अ’ ड. छ. पाठः. ३. ‘कु’ क. ख.  
 पाठः. ४. ‘लि’, ५. ‘टि’ क. ख. पाठः. ६. ‘बकमपां’ घ. पाठः. ७. ‘णायाम्’  
 क. ख. ड. छ. पाठः.

‘कपिगण्डिकटिपटिभ्य ओलच्’ इति मुद्रितोणादिपाठः । § ईदशमौणादिकं सूत्रं  
 मृग्यम् ।

पूरणेषु । ‘अन्येभ्योऽपि —’ (३. २. १७८) इति क्षिप् । वहुवचननिर्देशः प्रायिकः । ‘पृष्ठतो विन्दुरिष्यते’ हत्यमरमालायामेकवचननिर्देशात् ॥

### ब्रक्राणि पुटभेदाः स्युः

‘वैकद्रयं नद्यादीनां वके । यत्र ‘वाङ्मा’ इति नीचोक्तिः । ‘वैञ्चु कौटिल्ये’ । ‘स्फायितश्चिवश्चि —’ (उ० २. १३) इत्यादिना रक् । न्यञ्ज्ञादित्वात् कुत्वम् वकम् । संक्षिष्टं भिनतीति पुटभेदः । ‘कर्मण्यण्’ (३. २. ?) ॥

### ब्रमाश्च जलनिर्गमाः ।

ब्रमद्रयं प्राकारादिषु जलनिस्सरणद्वारे । ब्रमतेः पचाद्यन् । तथा च—  
“वणिकपथे पूगकृतानि यत्र ब्रमागतैरम्बुभिरम्बुराशिः”

(स० ३. श्लो० ३८)

इति माघप्रयोगः ॥

### कूलं रोधश्च तीरं च प्रतीरं च तटं त्रिषु ॥ ७ ॥

कूलादयः पञ्च कूले । ‘कूल आवरणे’ । इगुपधलक्षणः कः । रोध इति । रुधेः असुन् । तीरमिति । ‘पार तीर कर्मसमाप्तौ’ । चुरादिणिन् । ‘एरच्’ (३. ३. ९९) । प्रतीरमित्युपसर्गनियमः । तट(वृ? मिति) । ‘तट उच्छ्राये’ । पचाद्यन् । लियां तटी । गौरादित्वाद् ढीष् ॥

### पारावारे परावाची तीरे

पारावारद्रयं यथाक्रमं पारकूलावारकूलयोः । ‘पार तीर कर्मसमाप्तौ’ । चुरादिणिन् । ‘एरच्’ (३. ३. ५६) । अवारमिति । अवपूर्वाद् ‘ऋ गतौ’ इति धातोः कर्मणि घञ् ॥

### पात्रं तदन्तरम् ।

पारावारयोः अन्तरं मध्यं पात्रमुच्यते । पातं इति यस्य प्रसिद्धिः । ‘पा पाने’ । ‘ष्ट्रैर्न् सर्वधातुभ्यः’ (उ० ४. १६०) इति ष्ट्रैन् । ‘दीर्घादाचार्याणाम्’ (८. ४. ९२) इति निषेधाद् ‘अनचि च’ (८. ४. ४७) इति न द्वित्वम् ॥

### द्वीपोऽस्त्रियामन्तरीपं यदन्तर्वारिणस्तटम् ॥ ८ ॥

१., २. ‘च’ ख. पाठः । ३. ‘दिङ्गी’ क. ख. ड. छ. पाठः । ४. ‘ज्यन्तः’ । ए’ क. ख. घ. पाठः । ५. ‘त्र’, ६. ‘न् दी’ ड. छ. पाठः,

द्वीपद्रव्यं द्वीपे । द्विः कृता आपोऽस्मिन्निति द्वीपः । ‘ऋक्पूरब्धूपथा-  
मानक्षे’ (५. ४. ७४) इत्यकारः समासान्तः । ‘द्यन्तरूपसर्गेभ्योऽपि ईत्’  
(६. ३. ९७) इत्यपश्चाद्वाकारस्य ईकारः । सवर्णदीर्घः । द्वीपोऽस्मिन्यामिति  
सम्बन्धः । एवम् अन्तर्गता आपोऽस्मिन्नित्यन्तरीपम् । पूर्ववत् ॥

### तोयोत्थितं तत् पुलिनं

तद् द्वीपमनन्तरमेव तोयोत्थितं पुलिनाग्व्यम् । ‘पुल महत्त्वे’ । ‘बहुल-  
मन्यत्रापि’ (उ० २. ५१) इत्यनेनेनन् किञ्च । त्रिकाण्डे तु पुलिनं द्वीप-  
मुच्यते ॥

### सैकतं सिकतामयम् ।

सैकतद्रव्यं वालुकातटे । सिकतेति । ‘कस गतौ’ । कः । इट् । पृष्ठोदरा-  
दित्वाद् वर्णविपर्यय इति धातुप्रदीपः । ततः ‘सिकताशर्कराभ्यां च’ (९. २.  
१०४) इति मत्वर्थीयोऽण् । ‘मयद्वैतयोर्भाषायामभक्ष्याच्छादनयोः’ (४. ३.  
१४२) इति मयटा सिकतामयम् ॥

### निषद्वरस्तु जम्बालः पङ्कोऽस्त्री शादकर्दमौ ॥ ० ॥

निषद्वरादयः पञ्च कर्दमे । निषद्वरः । ‘षट् विशरणगत्यवसादनेषु’ ।  
‘नौ षदेः’ (उ० २. १२२) इत्यनेन वर्तन् । ‘सदिरपतेः’ (८. ३. ६६) इति  
ष्टवम् । जम्बालः । ‘चमु छमु जमु झमु अदने’ । ‘शीडो नग्नैधुगैवलज्वालन्’  
(उ० ४. ३८) इति बाहुलको बालन् । ‘पचि विस्तारे’ । घञ् । पङ्कः ।  
‘शट् शातने’ । तालव्यादिः । घञ् । शादः । कर्दति कुत्सितं शब्दं करो-  
तीति कर्दमः । ‘कर्द कुत्सिते शब्दे’ । कर्दनं \* कर्दः(?) । कर्दं कुत्सितं दाम्य-  
तीति पचादिरिति धातुप्रदीपः । अथवा ‘कालिकर्द्योरमः’ (उ० ४. ८४) ॥

### जलोच्छासाः परीवाहाः

१. ‘भ्यां म’ क. ख. पाठः २. ‘ट्व’ क. ख. घ. च. पाठः ३. ‘भ्व’ ड. पाठः  
४. ‘व’ ख. घ. पाठः ५. ‘व’ ख. घ. पाठः ६. ‘दि’ क. घ. च. पाठः

\* मैत्रेयरक्षितधातुप्रदीपे नेत्रमानुपूर्वी दृश्यते ।

जलोच्छ्वासादिद्रयं पुष्करिण्यादौ जलनिष्कासमार्गे । उत्तिष्ठज्जलसुम्मुकमिति केचित् । जलस्योच्छ्वासो जलोच्छ्वासः । ‘श्वस प्राणने’ । घञ् । वहतेर्भावे घञ् । परीवाहः । ‘उंपसर्गस्य घञ्यमनुष्ट्वे बहुलम्’ (६. ३. १२२) इति दीर्घः ॥

### कूपकास्तु विदारकाः ।

कूपकद्रयं जलस्थे स्रोतोदैधीकारिणि शिलादौ । कूपा एव कूपकाः । विदारयन्तीति विदारकाः ॥

### नाव्यं त्रिलिङ्गं नौतार्ये

नौकागम्ये देशे नाव्यम् । नौशब्दाद् ‘नौवयोर्धर्मविषमूल—’ (४. ४. ९१) इत्यादिना यत् । ‘वान्तो यि प्रत्यये’ (६. १. ७९) इत्यावादेशः । स्त्रियां नाव्या ॥

### स्त्रियां नौस्तरणिस्तरिः ॥ १० ॥

नौत्रयं नौकायाम् । नौरिति । ‘नयतेर्डौः’ इति डौप्रत्ययः । सूर्ये तरणिशब्द उक्तः । तरिरिति । ‘अच इः’ (उ० ४. १४०) इति इः । डीषि तरीच । ‘तरीषु तत्रत्यमफलगु भाण्डम्’ (स० ३. श्लो० ७६) इति माघः ॥

### उडुपं तु ष्ववः कोलः

उडुपत्रयं हेलके । उडुपो हस्यादिमध्यः । ‘उडुपो हेलचन्द्रयोः’ इति चन्द्रगोमी ।

“रूपं तल्पं शिल्पं समीपकूपोडुपान्तरीपाणि”

इति वामनस्याप्यार्या दीर्घत्वे भग्ना स्यात् ।

“ददशुश्चिरमुडुकरिणीसहस्रमन्तं सुधामदं सकलम्”

इत्यत्र हरिप्रिवोधे कीर्तिमतालङ्कारप्रणीतटीकायाम् ‘उडव आप’ इति व्याख्यातम् । अतस्ततः पातीत्युडुपः । ‘रेवृ ष्वव गतौ’ । पचादिः । ष्ववः । ‘कुल संस्त्याने’ पूर्ववदन् । कोलः ॥

### स्रोतोऽम्बुसरणं स्वतः ।

वेगेन जलवहने स्रोतः । स्वत इति तृतीयान्ताद् ‘इतराभ्योऽपि —’ (९. ३. १४) इति तसिल् । स्रोतो दन्त्यवत् । ‘सु गतौ’ । ‘मुरीभ्यां तु द च’

(उ० ४. २०३) इत्यसुन् तुट् च प्रत्ययस्य ॥

आतरस्तरपण्यं स्याद्

नद्यादेस्तरणे कर्पद्कादावातरद्वयम् । तरतेः करणे (घञ्॑ घः॒) ।

द्रोणि काष्ठाम्बुवाहिनी ॥ ११ ॥

द्रोणीद्वयं काष्ठकृतसेचन्याम् । ‘कृपृजपृष्ठसिद्धुपन्यनिस्वपिभ्यो नित’ (उ० ३. १०) इति निः । गौरादिडीषि द्रोणि । काष्ठाम्बुवाहिनीति पष्ठीसमासः ॥

सांयात्रिकः पोतवणिक्

सांयात्रिकद्वयं वहित्रगामिनि वणिगजने । संयात्रा द्रीपान्तरगमनमुच्यते ।  
तदस्य प्रयोजनमिति ठक् । सांयात्रिकः । पोतवणिग् जान्तः ॥

कर्णधारस्तु नाविकः ।

कर्णधारद्वयं कर्णहौर इति स्याते । नौकाकर्णप्रायं महाकेनिपातं धारय-  
तीति कर्णधारः । ‘कर्मण्यण्’ (३. २. १) । नाविक इति । नावा तरतस्यास्मि-  
न्नर्थे ‘नौव्यचष्टन्’ (४. ४. ७) ॥

नियामकाः पोतवाहा:

नियामकद्वयं गुणवृक्षोपरिस्थे ‘निजिर्वा’ इति स्याते । केचिद् नौवा(टि॑ ह)कस्य नामद्वयमिदं मन्यन्ते । नियमयन्तीति नियामकाः । ‘यमु उपरमे’ ।  
एवुल् । पोतं वाहयन्तीति पोतवाहाः । ‘कर्मण्यण्’ (३. २. १) ॥

कूपको गुणवृक्षकः ॥ १२ ॥

गुणरूतथाल्ये कूपकद्वयम् । कूपक उक्तः । गुणवृक्षक इति पष्ठीसमासः ॥

१. ‘नित् । गौ’ घ. ड. च. छ. पाठः. २. ‘ल्यनेन ठ’ घ. ड. च. छ. पाठः. ३. ‘धा’ घ. च. पाठः. ४. ‘वावा इ’ घ. ड. च. छ. पाठः. ५. ‘रुध्याल्ये’ ड. छ. पाठः.

### नौकादण्डः क्षेपणी स्थाद्

नौकादण्डद्वयं हडीति स्थातायाम् । क्षेपणीति । ‘क्षिप प्रेरणे’ । ‘करणा-धिकरणयोश्च’ (३. ३. ११७) इति ल्युट् । ‘टिढाणज्—’ (४. १. १५) इत्यादिना डीप् ॥

अरित्रं केनिपातकः ।

अरित्रद्वयं केनिपाते । अरित्रामिति । ‘ऋ गतौ’ । ‘अर्तिल्लधूसूखनसहचर इत्रः’ (३. २. १८४) । के जले निपात्यत इति केनिपातः । घञ् । ‘हलदन्तात् सप्तम्याः संज्ञायाम्’ (६. ३. ९) इत्यलुक् । कथात्र स्वार्थिकः । ‘स्वार्थिकाः प्रत्ययाः प्रकृतितो लिङ्गवचनानि नातिवर्तन्त’ इति पुंस्त्वमेव ॥

### अभ्रिः स्त्री काष्ठकुहालः

अभ्रिद्वयं काष्ठमये कुहाले । एतच्च वहित्रस्य नेलकादिमलचञ्चनार्थं क्रियते । अभ्रिरिति । ‘अभ्र वभ्र मभ्र चर गत्यर्थः’ । ‘इन्’ (उ० ४. ११९) इति इन् ॥

सेकपात्रं तु सेचनम् ॥ १३ ॥

सेकपात्रद्वयं सामान्येन सेचनपात्रे । सेचनम् । ‘सिचिर् क्षरणे’ । करणे ल्युट् ॥

### त्रिष्वागाधात्

आ अगाधात् अगाधपर्यन्तं प्रसन्नादयन्निषु ॥

### प्रसन्नोऽच्छः

प्रसन्नद्वयं निर्मले । प्रसन्नः । ‘षट् विशरणगत्यवसादनेषु’ । दन्त्यादिः । च्छः । अच्छ इति । नन्पूर्वात् ‘छो छेदने’ इत्यस्माद् ‘अन्येभ्योऽपि दृश्यते’ (वा० ३. २. १०१) इति ढैप्रत्ययः ॥

१. ‘ये चह इति’ ख. घ. पाठः. २. ‘श्वलना’ घ. च. पाठः. ३. ‘ङः ॥’ घ. च. पाठः.

कलुषोऽनच्छ आविलः ।

कलुषत्रयमाविले । पापे कलुषमुक्तम् । नन्ता अनच्छः । आविलम् ।  
‘विल भेदने’ । इगुपथलक्षणः कः ॥

निम्नं गभीरं गम्भीरम्

निम्नत्रयं गभीरे । ‘मना अभ्यासे’ । निपूर्वः । ‘आतश्चोपसर्गे’ (३. ३.  
१०६) इत्यङ् । लोकाश्रयत्वालिङ्गस्य स्त्रीत्वनियमाभावः । गभीरगम्भीरशब्दौ  
‘गङ् गतौ’ ‘गम्ल सूपू गतौ’ यथाक्रमं निपातितौ ॥

उत्तानं तद्विपर्यये ॥ १४ ॥

तद्विपर्यये अनिन्ने उत्तानम् । तनोतेर्घञ् ॥

अगाधमतलस्पर्शं

अतिनिन्ने अगाधद्वयम् । ‘गाधृ प्रतिष्ठादौ’ । नज्जसमासः । अतलस्पर्श-  
मिति विशेषणं, न नामेति केचित् ॥

कैवर्तो दाशधीवरौ ।

कैवर्तत्रयं कैवर्ते । कस्य जलस्य ई लक्ष्मीः, तया वर्ते वर्तनमस्येति  
कैवर्तः । स्वार्थिकोऽण् । ‘दाशृ दाने’ । अच् । दाशः । ‘शालो झणे धीवर एव  
दाशः’ इत्यूष्मभेदे पुरुषोत्तमः ।

“कैवर्तभृत्ययोर्दासो दासी वाशा च चेटिका”

इति दन्त्यान्ते रमसः । ‘छित्वरच्छत्वरधीवरपीवर —’ (उ० ३. १) इत्यादिना  
† द्रुच्यत्ययेन धाजो धीवरो निपातितः । म्लियां धीवरी ॥

[आनायः पुंसि जालं स्यात् सणसूत्रं पवित्रकम् ।]

१. ‘रीति ॥’ ड. छ. पाठः.

† ‘धरच्छ’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

इति क्वचित् पाठः । तदा च आनायद्वयं जाले । † ‘जल धान्ये’ । घञ् । जालम् । सणसूत्रद्वयं सणसूत्रे । ‘षट् दाने’ । ‘धात्वादेः षः सः’ (६. १. ६४) । सणो दन्त्यादिः । तस्य सूत्रं सणसूत्रं,

“कार्पासमुपवीतं स्थाद् विप्रस्योर्ध्ववृतं त्रिवृत् ।

सणसूत्रमयं राज्ञो वैश्यस्याविकसूत्रकम् ॥” (अध्या० २. श्लो० ४४)

इति मनुवचनात् । पवित्रकं तदुच्यते ॥

### मत्स्यधानी कुवेणी स्थाद्

मत्स्यधानीद्वयं मत्स्यधारख्यारिकादौ । मत्स्या धीयन्तेऽस्यामिति मत्स्यधानी । अधिकरणे ल्युट् । डीषि कुवेणी च ॥

**बडिशं मत्स्यवेधनम् ॥ १५ ॥**

बडिशद्वयं बडिशे । बडिं बडिकां ग्रथितां श्यतीति बडिशम् । ‘शो तनूकरणे’ । ‘आतोऽनुपसर्गे कः’ (३. २. ३) । ल्री(त्व)विवक्षायां गौरादित्वाद् ढीष् । बडिशी । मत्स्यवेधनम् । करणे ल्युट् ॥

पृथुरोमा झषो मत्स्यो मीनो वैसारिणोऽण्डजः ।

विसारः शकली च

पृथुरोमाष्टकं मत्स्ये । पृथु रोम वल्कलमस्यासौ पृथुरोमा । नान्तः । मत्स्य-त्वाविशेषादलोमकेऽपि प्रवृत्तिः । झष इति । ‘कश णिष झष जष रिष हिंसार्थाः’ । पचाद्यन् ।

“पाणिनीयप्रत्याहार इव महाप्राणझषाश्लिष्टो झषालङ्कृतश्च” [समुद्रः] इत्याश्वर्यमञ्जरी । मत्स्य इति । ‘मदी हर्षे’ । ‘ऋतन्यज्ञिवन्यज्ञ्यर्पिमद्यत्यज्ञिकुयुक्त-शिभ्योऽज्ञिज्यतुजलिजिष्पिण्णु’ [जिसनस्यनिथिनुल्यशा] ‘सानुकः’ (उ० ४. २)

१. ‘लि’ उ. छ. पाठः.

‡ ‘जल धातने’ ‘जल अपवारणे’ इति मुद्रितधातुपाठः । \* ‘भ्यः कल्पि’, ¶ ‘ष्ट’, † ‘सा’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

इत्यनेन स्यन्त्रययः । लियां गौरादिङीष् । ‘सूर्यतिष्य—’ (६. ४. १४९) इत्यादिना ‘मत्स्यस्य डचां चेति वक्तव्यम्’ (वा० ६. ४. १४९) इति यलोपे मत्सी इति भवति । मीन इति । ‘माङ् माने । ‘फेनमीनौ’ (उ० ३. ३) इत्यनेन नग् अन्तस्य च ईत्वम् । वैसारिण इति । ‘सु गतौ’ । ग्रह्यादित्वाद् णिनिः । विसरा । ततः स्वार्थे ‘विसारिणो मत्स्ये’ (७. ४. १६) इत्यण् । ‘इनण्यनपन्ये’ (६. ४. १६४) इति प्रकृतिभावाद् ‘नस्तद्विते’ (६. ४. १४४) इति टिलोपो न भवति । अण्डाद् जातः अण्डजः । विसार इति । ‘द्याधिमत्स्यबलेषुपसङ्घानम्’ (वा० ३. ३. १७) इति सर्तंधर्ज् । शकलं वल्कलं, तद्योगात् शकली । अत इनिः । ‘शकलं वल्कलेऽर्थं च’ इति तालव्यादावजयः ॥

### अथ गडकः शकुलार्भकः ॥ १६ ॥

गडकद्वयं गडके । ‘गड सेचने’ । औणादिकः (क्ष कु)न् । अकादेशः । शकु(ला ? लो)र्भक इवायमिति शकुलार्भकः ॥

### सहस्रदंष्ट्रः पाठीनः

सहस्रदंष्ट्रद्वयं (बा० बदा)लौ । सहस्रं दंष्ट्रा अस्य सहस्रदंष्ट्रः । पाठिं पृष्ठं नमयतीति पाठीनः । नमयतेर्डः । ‘अन्येषामपि —’ (६. ३. १३७) इति दीर्घः । चित्रवदालिविशेषः पाठीनं इति केचित् ॥

### उलूपी शिशुकः समौ ।

उलूपीद्रियम् उण्डुवालाख्ये । ऊर्ध्वं लुम्पर्तीत्युलूपी । ‘लुप्तु छेदने’ । उत्पूर्वाद् ‘आवश्यकाधमण्ययोर्णिनिः’ (३. ३. १७०) । पृष्ठोदरादित्वात् तकारलोपो-पथादीर्घत्वे । चापल्यात् शिशुरिव शिशुकः ।

“शिशुकः शिशुमारेऽपि बालकोल्पिनोरपि”

इति रुद्रः ।

“चुलूपी शिशुमारस्तु कुण्डीभेदे कुलोन्तरे”

इति चवर्गे रभसः ॥

### नलमीनश्चिलिच्चिमः

१. ‘डु’ ड., ‘डुवाडाख्ये’ छ., ‘डुलवा’ घ. च. पाठः. २. ‘र्वः आ’, ३. ‘योरेति णि’ क. ख. घ. च. पाठः. ४. ‘ण्ड’, ‘९. ‘डा’ ड. छ. पाठः.

नलमीनद्वयं वालुकागडुके । प्रायो नलवने तिष्ठतीति नलमीनः । त-  
लचारित्वात् तलमीन इति केचित् ।

“नषमीनश्चिलिच्चिमो बृहन्मत्स्योऽधिष्ठितिमिः”

इति रक्षमालायामदन्तः इकारत्रयवांश्च ।

“लक्षणा सारसी कौञ्ची कुञ्चा मीनश्चिलीच्चिमिः”

इति तु वोपालितः ॥

**प्रोष्ठी तु शफरी द्वयोः ॥ १७ ॥**

प्रोष्ठीद्वयं प्रोष्ठिकायाम् । प्रकृष्ट ओष्ठोऽस्या इति प्रोष्ठी । शकन्धवादिः ।  
'नासिकोदरोषजङ्घादन्तकर्णशृङ्घाच' (४. १. ५५) इति वा डीष् । 'ओत्वोष्ठ-  
योर्वा' (वा ० ६. १. ९४) इत्युपसङ्घच्यानाद् वा परस्त्वपत्वम् । शफरी तालव्यादिः ।  
गौरादिडीष् । शफरी द्वयोः ॥

**क्षुद्राण्डमत्स्यसङ्घातः पोताधानम्**

क्षुद्राण्डमत्स्यसङ्घातद्वयं पोहाल इति स्याते । अनन्तरमण्डानिस्तोतो  
मत्स्योऽण्डमत्स्यः । पश्चात् क्षुद्रशब्देन कर्मधारयः । तेषां सङ्घातः । क्षुद्राण्डम-  
त्स्यसंघातः । पोताधानमिति । आङ्गूर्वाद् धाजोऽधिकरणे ल्युट् ॥

अथो झषाः ।

**रोहितो मद्गुरः शालो राजीवः शकुलस्तिमिः ॥ १८ ॥**

**तिमिङ्गिलादयद्वच**

रोहितादयः सप्त प्रत्येकं मत्स्यविशेषे । रोहितो लोहित उक्तः । 'हस्तरु-  
हियुजिभ्य इतिः' (उ० १. १०२) इत्यस्मिन् सूत्रे रोहिं(तम्म ? नम)त्स्यजातिरिति  
हल्लन्त उक्तः । तदा च जातौ 'जात्याख्यायामेकस्मित् बहुवचनमन्यतरस्याम्'  
(१. २. ५८) इति बहुवचनम् । तन्त्रान्तरे तु 'मत्स्यराजस्तु रोहितः' इत्यु-  
क्तम् । 'मद्गुरादयश्च' (उ० १. ४३) इत्यनेन 'दुमस्जो शुद्धौ' इत्यतः कुर-

१. 'काउड', २. 'ति वो' ड. छ. पाठः. ३. 'हितम' क. ख, 'हिम' घ. ड.  
छ. पाठः. ४. 'लदन्त' ड. पाठः.

चप्रत्ययेन मद्गुरो निपातितः । ‘शाङ् क्षाधायाम्’ । घज् । (शालः) ।

~ “शालो ज्ञे धीवर एव दाशः”

इत्यूष्मभेदः । ‘कैवर्त इव आबद्धराजीवोत्पलसाल’ इति वासवदत्तायां दन्त्यादिः । राजीयोगाद् राजीवः । वपक्ररणे ‘अन्यत्रापि दृश्यते’ (वा० ९. २. १०९) इति वः । रालग्नन्धे इति ख्यातोऽयम् । शकुलस्तालव्यादिः । ‘शक्ल शक्तौ’ । \*‘कृमे उलच्’(?) इति बाहुलकाद् उलच् । तिमिरिति । ‘तमु काङ्क्षायाम्’ । ‘कमित-मिस्तम्भामत इच्च’ (उ० ४. १२३) इति इन् अकारस्येकारः । तिमि गिलतीति तिमिक्षिलः । ‘गृ निगरणे’ । मूलविभुजादित्वात् कः । ‘गिलेऽगिलस्येति वक्तव्यम्’ (वा० ६. ३. ७०) इति मुमागमः । आदिना लैंबिशप्रभृतयः ॥

### अथ यादांसि जलजन्तवः ।

यादोद्रव्यं जलजन्तुषु । याद इति यातेः †‘असुन् सर्वधातुभ्यः’ (उ० ४. १९०) इत्यसुन् । बाहुलकाद् दगागमः । जलजन्तव इति षष्ठीसमासः ॥

### तद्देदाः शिशुमाराद्रशङ्कवो मकरादयः ॥ १० ॥

शिशुमारादयश्चत्वारः प्रत्येकं जलजन्तुभेदाः । शिशुमारः । ‘कर्मण्यण्’ (३. २. १) उद्र इति । ‘उन्दी क्लेदने’ । ‘स्फायितच्चिवच्चि —’ (उ० २. १३) इत्यादिना रक् । ‘खरुशङ्कुपीयुनीलङ्गुलिगुः’ (उ० १. ३७) इत्यनेन ‘शकि शङ्का-याम्’ इत्य(तः) कुप्रत्ययेन शङ्कुर्निपातितः । अतस्तालव्यादिः । ‘मस्करमस्करिणौ वेणुपरित्राजकयोः’ (६. १. १९४) इत्यत्र मकरशब्दः अव्युत्पन्नप्रातिपदिक-मित्युक्तम् । आदिना कुम्भीरप्रभृतयो ग्राह्णाः ॥

### स्पात् कुलीरः कर्कटकः

१. ‘गु इ’ ड. छ. पाठः.
२. ‘न्त’ क. स. पाठः.
३. ‘इलिश’ ४. ‘शि’ ड. छ. पाठः.
५. ‘यां कु’ क. स. घ. च. पाठः.
६. ‘गृह्णन्ते ॥’ क. पाठः.

\* ‘हरेश्वलच्’, † ‘सर्वधातुभ्योऽसुन्’ इति मुद्रितोणादिपाठः ।

कुलीद्वयं कर्कटके । 'कुल संस्त्याने' । 'गभीरगम्भीरौ' (उ० ४. ३५) इति बाहुलकादिरन् । कुलीरः । कर्किः सौत्रो धातुः । ततः 'शकादिम्योऽटन्' (उ० ४. ८२) । कर्कटकः ॥

### कूर्मे कमठकच्छपौ ।

कूर्मेत्रयं कच्छपे ।

"ऊर्मिः स्त्रीपुंसयोर्वीच्यां प्रकाशे वेगभङ्गयोः"

इति रभसः । अतः कुत्सिता ऊर्मिः कूर्मिः । तद्योगात् कूर्मः । अर्शआद्यन् । कमठ इति । 'कमु कान्तौ' । 'कमेरठः' (उ० १. १०९) इत्यठः । बाहुलकान्न ठस्येकः । कच्छेन प्रायेण पिवतीति कच्छपः । 'मुषि' (३. २. ४) इति योगविभागागात् कः ॥

### ग्राहोऽवहारः

ग्राहद्वयं लताकारे तन्तुनागे । जलहस्तिनीति केचित् । गृह्णातीति ग्राहः । 'विभाषा ग्रहः' (३. १. १४३) इति व्यवस्थितविभाषया जलचरे नित्यमेव णप्रत्ययः । अवहार इति 'श्याद्यधा' दिना (३. १. १४१) सूत्रेण णः ॥

### नक्रस्तु कुम्भीरः

नक्रद्वयं कुम्भीरे । न क्रामतीति नकः । नाकवत् प्रकृतिवद्वावो डप्रत्ययश्च निपात्यते । कुम्भी रातीति कुम्भीरः । 'आतोऽनुपर्गे कः' (३. २. ३) ॥

अथ महीलता ॥ २० ॥

### गण्डूपदः किञ्चुलुकः

'किञ्चोहि' इति ख्यातायां महीलतात्रयम् । भुवो लतेव लता महीलता । किञ्चिच्चलतीति किञ्चुलुकः । पृष्ठोदरादिः ॥

१. 'दिसू' क. ख. घ. च. पाठः. २. 'शा' च. पाठः.

### निहाका गोधिका समे ।

निहाकाद्वयं गोधिकायाम् । निहाका । ‘ओहाकृ त्यागे’ । ‘नौ हः’ (उ० ३. ४४) इति कन्प्रत्ययः । राकावदित्त्वाभावः । गोधिकेति । ‘गुध रोषे’ । कर्तैरि पचाद्यच् कप्रत्ययः हस्वादयश्च ॥

**रक्तपा तु जलौकायां स्त्रियां भूमि जलौकसः ॥ २१ ॥**

रक्तपात्रयं जलौकायाम् । रक्तपेति । ‘आतोऽनुपसर्गे कः’ (३. २. ३) इति कः । जलमोको वसतिस्थानमस्या इति जलौका । ‘ओक उचः के’ (७. ३. ६४) इति निपातनाद् ओकोऽदन्तः ।

“जलौकापि जलौकः स्याजलका जलजन्तुकः”

इति तारपालः ।

“जलौका रक्तपानँडी (?) स्त्रियां भूमि जलौकसः”

इति शब्दार्णवः ।

“जलायुक्ता जलौका च जलौकाश्च जलोरगी”

इति संसारावर्ते वहत्वं नास्ति ।

‘जलौकसेनेव रक्ताकृष्टिनिपुणेन वेश्याजनेन’

इति वासदत्तायां विशेषणसमासाद् अर्शआद्याचि एकवचनत्वमुक्तम् ॥

**मुक्तास्फोटः स्त्रियां शुक्तिः**

मुक्तास्फोटद्वयं मोतिहड इति स्व्याते । मुक्ताः स्फुटन्त्यस्मिन्निति मुक्ता-

१. ‘धायां’ क. ख. ड. पाठः. २. ‘कः । ज’ क. ख. घ. च. पाठः. ३. ‘लौ’ क. ख. ड. च. छ. पाठः. ४. ‘लौ’ ड. छ. पाठः. ५. ‘तही स्त्रि’ ड. छ., ‘नसि स्त्रि’ क. ख. पाठः. ६. ‘मा’ घ. च. पाठः.

स्फोटः । ‘स्फुट विकसने’ । ‘हलश्च’ (३. ३. १२१) इत्यधिकरणे घन् । शुक्ति-  
रिति । ‘शुच्य अभिषवे’ । ‘क्तिच्चक्तौ च संज्ञायाम्’ (३. ३. १७४) इति क्तिच् ।  
‘लोपो व्योर्वालि’ (६. १. ६६) इति यलोपः । ‘तितुत्रतथ —’ (७. २. ९)  
इत्यादिना इण्णिषेवः ।

“शुक्तिर्दुर्नामिकामुक्तास्फोटयोरधलक्षणं”

इति तालव्यादावजयः ॥

शङ्खः स्यात् कम्बुरस्त्रियाम् ।

शङ्खद्वयं शङ्खे । ‘शमेः खँः’ (उ० १. १०७) । शङ्खः । बाहुलकान्न  
खकारस्येनादेशः । कं वाति गच्छतीति कम्बुः । मृगय्वादित्वात् कुप्रत्ययः ॥

क्षुद्रशङ्खः शङ्खनखाः

क्षुद्रशङ्खद्वयं क्षुद्रशङ्खे । जोङडा इति यत्र नीचोक्तिः । शङ्खौ नखा इव  
शङ्खनखाः ॥

शम्बूका जलशुत्तयः ॥ २२ ॥

शम्बूकद्वयं शम्बूके । ‘शमु उपशमे’ । ‘उल्कादयश्च’ (उ० ४. ४१)  
इत्यनेन ऊकबुगागमौ । ‘शम्बूकपिण्याकमधूकफेन’ इति पुलिङ्गानुशासनेऽमर-  
माला ।

“शम्बूकाभिः सहपरिचयाक्षीयते पामरीभिः”

इति कालिदासः ।

“शम्बूकः शम्बुकश्चैव पूर्वः कान्तस्तु सर्वदा ।  
ककारेण विना शेषो दृश्यते ग्रन्थविस्तरे ॥”

इति उत्पलिनी ॥

१. ‘खः । वा’ च. पाठः.    २. ‘क्तिः । न श’ क. ख. छ. छ. पाठः.    ३. ‘ह्ना इ’ घ.  
च. पाठः.

### भेके मण्डूकवर्षाभूसाल्लवदर्दुरा:

भेकषट्कं वेङ्गं इति ख्याते । विभेते: 'इण्भीकापाशल्यतिमर्चिभ्यः कन्' (उ० ३. ४३) इति कन् । भेकः । 'मडि भूषायाम्' । 'गँडिमण्डभ्यामूकन्' (उ० ४. ४२) । मण्डूकः । 'अन्येभ्योऽपि दृश्यते' (३. २. १७८) इति क्रिप् । वर्षाभूः । सलतीति साल्लरः । 'खर्जपिञ्चादिभ्य ऊरोलचौ' (उ० ४. ९०) । 'अन्येषामपि ---' (६. ३. १३७) इति दीर्घः । 'परिसरकृकलासस्वेदसाल्लरसर्पा' इत्यृष्ममेदः । 'मु गतौ' । पचादिः । मूवः । 'दृ विदारणे' । 'मुकुरदर्दुरो' (उ० १. ४०) इत्यनेन दर्दुरो निपातिः ॥

### शिली गण्डूपदी

शिलीद्रयं किञ्चुलुकभार्यायाम् । किञ्चुलुकजातिस्त्रीमात्रे वा । 'शिल उञ्छे' । तालव्यादिः । इगुपधलक्षणः कः । 'पुंयोगादास्त्वायाम्' (४. १. ४८) । 'जातेरस्त्रीविषयादयोपधात्' (४. १. ६३) इति शिल्यादिषु पञ्चमु डीप् ॥

### भेकी वर्षाभूवी

भेकीद्रयमपि तथैव । वर्षाभूत्यसाधुः, स्त्रीप्रत्ययस्य लक्षणाभावात् । ख्यामपि वर्षाभूरित्येव भवति । किन्त्वमरमालायां भागुरौ च स्त्रीप्रत्ययान्तः प्रयोगो दृश्यते । तत्र मूलं चिन्त्यम् ॥

कमठी डुलिः ॥ २३ ॥

कमठीद्रयमपि तथैव । डुलिरिति । 'डुल उत्क्षेपणे' । चुरादिणिचोऽनित्यत्वाद् 'इगुपधात् कित्' (उ० ४. ११९) इति (कि: ? इ:) । साहचर्याद् डुलेरपि स्त्रीत्वम् ।

"भार्या भेकस्य वर्षाभूवी शृङ्गी स्यान्मदुरस्य तु ।

शिली गण्डूपदस्यापि कच्छपस्य डुलिः स्मृता ॥"

इति भागुरिः । स्वल्पजातौ शिल्यादय इति केचित् ॥

### मद्दुरस्य प्रिया शृङ्गी

१. 'ग' क. ख. ङ. छ. पाठः. २. 'ण्ड' क. ख. पाठः. ३. 'वः' । ङ. छ. पाठः.

महुरेस्य पियोयां शृङ्गी । 'गृ हिंसायाम्' । 'शृणातेर्हस्वश्च' (उ० १.  
१३१) इति गन् किञ्चवहस्वत्वनुमागमाश्च ॥

### दुर्नामा दीर्घकोषिका ।

दुर्नामद्वयं त्विनामेति ख्यातायाम् । दुर्नामा नान्तः । 'डानुभाभ्यामन्य-  
तरस्याम्' (४. १. १३) इति पक्षे डाप् । 'अन उपधालोपिनोऽन्यतरस्याम्'  
(४. १. २८) इति डीपा दुर्ना(मी? मनी)त्यपि । दीर्घकोषिकेति जातौ डीप् ।  
स्वार्थे कन् । 'केऽणः' (७. ४. १३) इति हस्वत्वम् । कोषो मूर्धन्यषः ।  
तथा च मूर्धन्यान्ते धरणिः —

“कोषो दिव्ये धने पेश्यां कुद्मलसिपिधानयोः ।  
पनसादिफलस्यान्तः कोषः शब्दादिसङ्गहः ॥”

इति । 'काशा वाशा अमरकोशादयस्तालव्या' इति वर्णदेशना । 'सुरतैः शपे-  
यम्' (?) इति घटकर्परोऽपि ॥

### जलाशयो जलाधारः

जलाशयद्वयं सामान्यजलस्थाने । जलमाशेतेऽत्र तिष्ठतीति जलाशयः ।  
'पुंसि संज्ञायां धः प्रायेण' (३. ३. ११८) इत्यधिकरणे धः । जलमाध्रियतेऽत्रेति  
जलाधारः । 'अध्यायन्यायोद्यावसंहाराधारावायाश्च' (३. ३. १२२) इति धञ् ॥

तेष्वगाधजलो हृदः ॥ २४ ॥

तेषु जलाशयेषु योऽगाधजलः, स हृदः । 'हाद अव्यक्ते शब्दे' ।  
पचादिः । पृष्ठोदरादिहस्वत्वम् ॥

### आहावस्तु निपानं स्यादुपकूपजलाशये ।

आहावद्वयं कूपसमीपे पश्चाद्यर्थं प्रस्तरादिरचिते जलाशये । आहूयन्ते

१. 'रप्रि' क. ख. पाठः. २. या शृ' ड. च. छ. पाठः. ३. 'झी शृ' घ. छ.  
च. छ. पाठः.

पश्चोऽत्रेत्याहावः । हयतेर्धातोः ‘निपानमाहावः’ (३. ३. ७४) इत्यर्थ सप्तसारणं वृद्धिश्च निपात्यते । निपिबन्त्यस्मिन्निति निपानम् । अधिकरणे ल्युट् ॥

**पुंस्येवान्धुः प्रहिः कूप उदपानं तु पुंसि वा ॥ २६ ॥**

अन्धुचतुष्कं कूपे । ‘अम रोगे’ । ‘अर्जिदृशिकम्यमिपसिबाधामृजिपशितुग्धुगदीर्घहकाराश्च’ (उ० १. २७) इत्यनेन कुप्रत्ययो धुगागमश्च । एवं हस्तोऽन्धुः । प्रहिरिति । ‘प्रहरते: कूपे’ (उ० ४. १३४) इत्यनेन इः डिच्च । डित्यात् टिलोपः । ‘कु शब्दे’ । ‘कुयुभ्यां च’ (उ० ३. २७) इति पः ऊकारश्चान्तादेशः । कूपः । उदकं पिबन्त्यस्मिन्निति उदपानम् । अधिकरणे ल्युट् । ‘उदकस्योदः संज्ञायाम्’ (६. ३. ५७) इत्युदादेशः । उदपानं तु पुंसि वेति सम्बन्धः । तुशब्दस्य सार्थकता ‘त्रिलिङ्गचां त्रिष्विति पदम्’ इत्यत्रोक्ता ॥

### नेमित्रिकास्य

नेमिद्वयं सर्वोपरिस्थकूपपट्टप्रान्ते । भूमिस्थितकूपपट्ट इति केचित् । ‘नियो मिः’ (उ० ४. ४३) इति नयतेर्मिः । त्रिकेति । त्रिशब्दात् ‘सङ्घचायाः संज्ञासङ्घसूत्राध्ययनेषु’ (९. १. ९८) इति कन् । टाप् ।

“(त्रिका) कूपस्य नेमौ स्त्री पृष्ठवंशाधरे त्रिकम्”

इति रभसः ॥

**वीनाहो सुग्रवबन्धनमस्य यत् ।**

कूपस्य नान्दीपट्टे वीनाहः । विपूर्वात् ‘णह बन्धने’ इत्यतोऽधिकरणे ‘हलश्च’ (३. ३. १२१) घज् । ‘उपसर्गस्य घञ्यमनुष्ये बहुलम्’ (६. ३. १२२) इति दीर्घः ॥

**पुष्करिण्यां तु खातं स्याद्**

पुष्करिणीद्वयं पुष्करिण्याम् । पुष्करं जलं, तद्योगात् पुष्करिणी । ‘पुष्करादिभ्यो देशो’ (५. २. १३९) इतीनिः । खातमिति । ‘खनु अवदारणे’ । कर्मणिक्तः । ‘जनसनखनां सञ्जलोः’ (६. ४. ४२) इत्यात्वम् ॥

अखातं देवखातकम् ॥ २६ ॥

अखातद्वयं सुरखाते । अपौरुषेये दैव इति यावत् । देवकुण्ड इत्यन्ये ।  
देवखात इति तृतीयासमाप्तः ॥

### पद्माकरस्तटाकोऽस्त्री

पद्माकरद्वयं पद्मयुक्तजलाशयमात्रे । 'तड आघाते' । 'पिनाकादयश्च' (उ० ४. १५) इत्यनेन आकप्रत्ययः डकारस्य च टत्वम् । तटाकोऽस्त्रीति सम्बन्धः ॥

कासारः सरसी सरः ।

कासारत्रयं सरसि । 'कासृ शब्दे' । दन्त्यान्तः । तुषारवद् आरन् । का-  
सारः । सरसी गौणादिभीष् । पञ्चकमेव सामान्यसरसीति केचित् । सर्तः  
असुन् । सरः ॥

### वेशन्तः पल्वलं चाल्पसरः

वेशन्तत्रयमल्पसरसि । 'जैविशिभ्यां झन्' (उ० ३. १२६) । 'झोऽन्तः'  
(उ. ? . ३) । पल्वलभिति । 'पल गतौ' । 'सानसिधर्णसिपर्णसितण्डु-  
लाङ्कुशचपोल्लवलपल्वलधिष्यशस्याः' (उ० ४. १०७) इत्यनेन वलप्रत्ययः ॥

वापी तु दीर्घिका ॥ २७ ॥

वापीद्वयं दीर्घिकायाम् । 'वसिवपियजिराजि \*धृंजिध्वजिसदिहरिवाशि-  
वादिवारिभ्य इन्' (उ० ४. १२६) इति इन् । 'अत उपधायाः' (उ. २. ११६)  
इति वृद्धिः । 'कृदिकारादक्तिनः' (ग० ४. १. ४५) इति डीषि वापी ॥

१. 'तडाका' क. ख. घ. च. पाठः । २. 'शृ' क. ख. पाठः । ३. 'सृ' ड. छ. पाठः  
४. 'धावृ' क. ख. च., 'धाया वृ' घ. पाठः । ५. 'ति वा छी' ड. छ. पाठः ।

\* 'त्राजेसदिहनिनाशिवाशिवारिभ्य' इति मुद्रितोणादिपाठः ।

### खेयं तु परिखा

सेयद्वयं ख्याविति ख्यातायाम् । ‘खनु अवदारणे’ । कर्मणि ‘ई च खन’ (३. १. १११) इति क्यप् ईकारश्चान्तादेशः । सेयम् । परिखेति । स्वनतेरेव भुजगवद् डः ॥

आधारस्त्वम्भसां यन्न धारणम् ।

सेतुना धान्यादिसेचनार्थं बद्धकन्द्रादावाधारः । धृतो घञ् ॥

### स्यादालवालभावालभावापः

आलवालत्रयं तरुसेकार्थं तरुमूलविरचिते स्वल्पजलाधारे । ‘लज् छेदने’ । \*स्थाचातिमृजेरालवालडालीयरः’ (उ० १. १२१) इति बहुलवचनाद् आलैप्रत्ययः । तथा च प्रयोगः—

“मूलं फणाः फणिपतेर्गहनं च मध्यं शाखा दिशो जलधिमण्डलभालवालम्”  
इति ।

“अलवालरोधिषु पयस्यु विश्रतः सपलाशराशिमिव मूलसन्ततिम्”  
इति \*माधे हस्तादिः । अपपाठोऽयमिति केचित् । ‘वल वल्ल संवरणे’ । आङ्गू-  
र्वत् करणे ‘हलश्च’ (३. ३. १२१) इति घञ् । आवालम् । वपेरधिकरणे घञि  
आवापः ॥

अथ नदी सरित् ॥ २८ ॥

तरङ्गिणी शैवलिनी तटिनी हादिनी धुनी ।

स्रोतस्वती द्वीपवती स्ववन्ती निम्नगापगा ॥ २९ ॥

नद्यादयो द्वादश नद्याम् । ‘णद अव्यक्ते शब्दे’ । पचादिः ।  
पचादिषु नदट्टाठात् ‘टिङ्गाणज्—’ (४. १. १९) इत्यादिना डीप् । सरिदि-

१. ‘खा’ ख. पाठः. २. ‘द् ॥’ घ. पाठः. ३. ‘लज्’ घ. ड. छ., ‘लङ्’ घ. पाठः.

† ‘स्थाचातिमृजेरालज्जालज्जालीयनः’ इति मुद्रितोणादिपाठः । \* तत्रेदमर्थं न दृश्यते ।

ति । ‘सु गतौ’ । हरिद्वद् इतिः । सरित् । तरङ्गयोगात् तरङ्गिणी । एवं शैवकिन्या-  
दयोऽपि । धुनीति । ‘धुञ् कम्पने’ । बाहुलको नक्प्रत्ययः । गौरादिडीष् । सव-  
न्तीति । ‘सु गतौ’ । दन्त्यादिः । ‘तृभूवसिवहिभासिसाधिगडिमण्डजिनन्दभ्यश्च’  
(उ० ३. १२८) इति ज्ञन् बहुलवचनात्, पित्त्वं च । निम्नगेति । ‘अन्येभ्योऽपि—  
(वा० ३. २. १०१) इति डः । अपां समूह आ(पः?पम्) । (तं? तद्) गच्छतीत्यापगा ।  
‘शिखरिणामिव सागरमापगा’ (स० ९. श्लो० १७) इति रघुः ।

“विपुलपुलिना वेतस्वत्योऽपगाः कति सेविताः”

इति योगेश्वरः ॥

**गङ्गा विष्णुपदीं जहुतनया सुरनिम्नगा ।**

**भागरिथी त्रिपथगा त्रिस्रोता भीष्मसूरपि ॥ ३० ॥**

गङ्गाष्टकं गङ्गायाम् । गमेः ‘गन् गम्यदेः’+ (उ० १. १२८) इति गन् ।  
गङ्गा । विष्णुपदात् सम्भूतत्वाद् विष्णुपदी । जहुना ऋषिणा यज्ञवाटं प्लावय-  
न्ती पीता उज्जिता सुता च प्रपन्ना इति जहनुतनया । सुरनिम्नगेति । वाप्रकरणे  
‘गिरिनंदादीनामुपसङ्घचानम्’ (वा० ८. ४. १०) इति वा णत्वम् । भगीरथेना-  
वतारितत्वाद् भागीरथी । ‘तस्यदम्’ (४. ३. १२०) इत्यण । ‘ठिह्वागन्—  
(४. १. १९) इत्यादिना डीप् । भारते —

“क्षितौ तास्यते मर्यान् नागांस्तारायतेऽप्यधः ।

दिवि तारयते देवान् तेन त्रिपथगा स्मृता ॥”

इति । पूर्ववद् डः । त्रिभिः स्रोतोभिर्ब्रह्मलोके प्रभवतीति त्रिस्रोताः । शन्तने  
र्महिषी भूत्वा भीष्मं सूतेति भीष्मसूः । ‘सत्सूद्विष —’ (३. २. ६१) इत्यादिः  
किप् ॥

**कालिन्दी सर्वतनया यमुना शमनस्यसा ।**

कालिन्दीचतुष्कं यमुनानयाम् । कलिन्दाचलाद् भवतीति कालिन्द  
शेषे अण् । यमुनेति । ‘यम उपरमे’ । ‘अजियमिशीडभ्यश्च’ (उ० ३. १  
इति उनन् । शमनस्यसा ऋकरान्ता ॥

+ ‘गम्यदेः’ इति सुद्धितोणादिपाठः ।

**रेवा तु नर्मदा सोमोद्भवा मेकलकन्यका ॥ ३१ ॥**

रेवाचतुष्कं रेवायाम् । ‘रेवृ ष्वगतौ’ । कर्मणि ‘गुरोश्च हलः’ (३. ३. १०३) इत्यः । नर्म क्रीडा, तद् ददातीति नर्मदा । सोमवंशेन पुरुषवसा अवतारितत्वात् सोमोद्भवा । मेकलाचलप्रभवत्वाद् मेकलकन्यका । ‘केऽणः’ (७. ४. १३) इति हस्तत्वम् । ‘उदीचामातः स्थाने यक्षपूर्वायाः’ (७. ३. ४६) इतीत्त्वनिषेधः । मेखलकन्यकेति केचित् ।

“यन्मेखलाद् भवति मेखलशैलपुत्री”

इति स्वकारवान् ॥

### करतोया सदानीरा

करतोयाद्वयं करतोयानन्दाम् । गौरीविवाहे शङ्करकरगलिततोयजत्वात् करतोया ।

“यथासौ कर्कटे देवी व्यहं गङ्गा रजस्वला ।

अन्या रक्तवहा नद्यः करतोयाम्बुवाहिनी ॥”

इत्यागमाद् इयं सदानीरा ॥

### बाहुदा सैतवाहिनी ।

बाहुदाद्वयं बाहुदानन्दाम् । ‘मन्तव्या बाहुदार्जुनी’ इति भागुरिः । शङ्खस्य ऋषेश्लिन्नबाहोर्बाहुदानाद् बाहुदा । सितवाही अर्जुनः । तेन निर्वृत्तेति सैतवाहिनी । दन्त्यादिः ॥

### शतद्रुस्तु शितद्रुः स्थाद्

शतद्रुद्वयं शतद्रुनन्दाम् । पुत्रशोकातुरे वसिष्ठे शिलां बद्ध्वा प्रविष्टे शत-  
धा द्रुतेति शतद्रुः । ‘द्रु गतौ’ । ‘शते च’ (उ० १. ३६) इति कुप्रत्ययः दिच्च । शितं तीक्ष्णं द्रुता शितद्रुः । द्रयं स्त्रियाम् ॥

**विपाशा तु विपाद् स्त्रियाम् ॥ ३२ ॥**

विपाशाद्वयं विपाशायाम् । पुत्रशोकादेव पाशं बद्ध्वा प्रविष्टस्य पाश-

च्छेदनाद् विपाशा । पाशशब्दात् ‘सत्यापपाशरूपवीणा —’ (३. १. २५) इत्यादिना ‘पाशाद् विमोचने’ इति णिच् । ततः पचाद्यच् । विपाडिति पूर्ववद् णिच् । ‘अन्येभ्योऽपि —’ (३. २. १७८) इति किप् । णिलोपः । ब्रश्चादिना स्त्वम् । जश्वचत्वें । एवं तालव्यान्तौ ॥

### शोणो हिरण्यवाहुः स्यात्

शोणद्रयं शोणनदे । ‘शोणृ वर्णगत्योः’ । तालव्यादिः । पचाद्यच् ॥

### कुल्याल्पा कृत्रिमा सरित् ।

कृत्रिमा(न्यःल्प)नद्यां कुल्या । सरिन्मात्रेऽपि कुल्या ।

“कुल्याल्पा जलप्रणालीसरितोः कुल(यः)जेऽस्थ(लि?नि)”

इत्यजयः । ‘कुल संस्त्याने’ । ‘अध्यादयश्च’ (उ० ४. ११३) इति यत् ॥

### शरावती वेत्रवती चान्द्रभागा सरस्वती ॥ ३३ ॥

#### कावेरी सरितोऽन्याद्यच

शरावत्यादयैः पञ्च प्रत्येकं स्वनामप्रसिद्धे नदीभेदे । अन्याश्चेति मुखा-  
कोङ्कणावतीप्रभृतयः । शरैयोगात् शरावती । ‘शरादीनां च’ (६. ३. १२०)  
इति दीर्घत्वम् । ‘संज्ञायाम्’ (८. २. ११) इति वत्वम् । चान्द्रभागा दीर्घादिः ।  
अत एव ‘अवृद्धाभ्यो नदीमानुषीभ्यः —’ (४. १. ११३) इत्यत्रोक्तम् ‘अवृ-  
द्धाभ्य इति किम् । चान्द्रभागाया अपत्यं चान्द्रभागेय’ इति । ‘चान्द्रभागी नद्याम्’  
इति बहादिपाठाद् डीषपि ।

“तापी तु तपती शैत्या चन्द्रभागा तु चन्द्रका ।  
चान्द्रभागा शारदा तु कश्मीरेषु सरस्वती ॥”

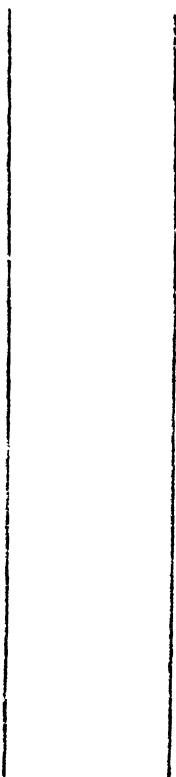
१. ‘य’ ड. छ. पाठः. २. ‘कुटजे’ ग., ‘कुलजे’ क., ‘कूडजे’, ३. ‘यः प्र’, ४.  
‘राव’, ५. ‘शे’ ड. छ. पाठः.



SL03-01 AISNAT U.I

DATE OF ISSUE

This book must be returned  
within 3, 7, 14 days of its issue. A  
fine of ONE ANNA per day will  
be charged if the book is overdue.



Class No. S423.01 Book No A15NAT  
Vol. 1

Autho: A.M.R.S.L.N.G.H. .....

Title N.A.M.L.I.N.G.A.N.U.S.H.A.S.A.N.A.M

Acc. No. 16538

---